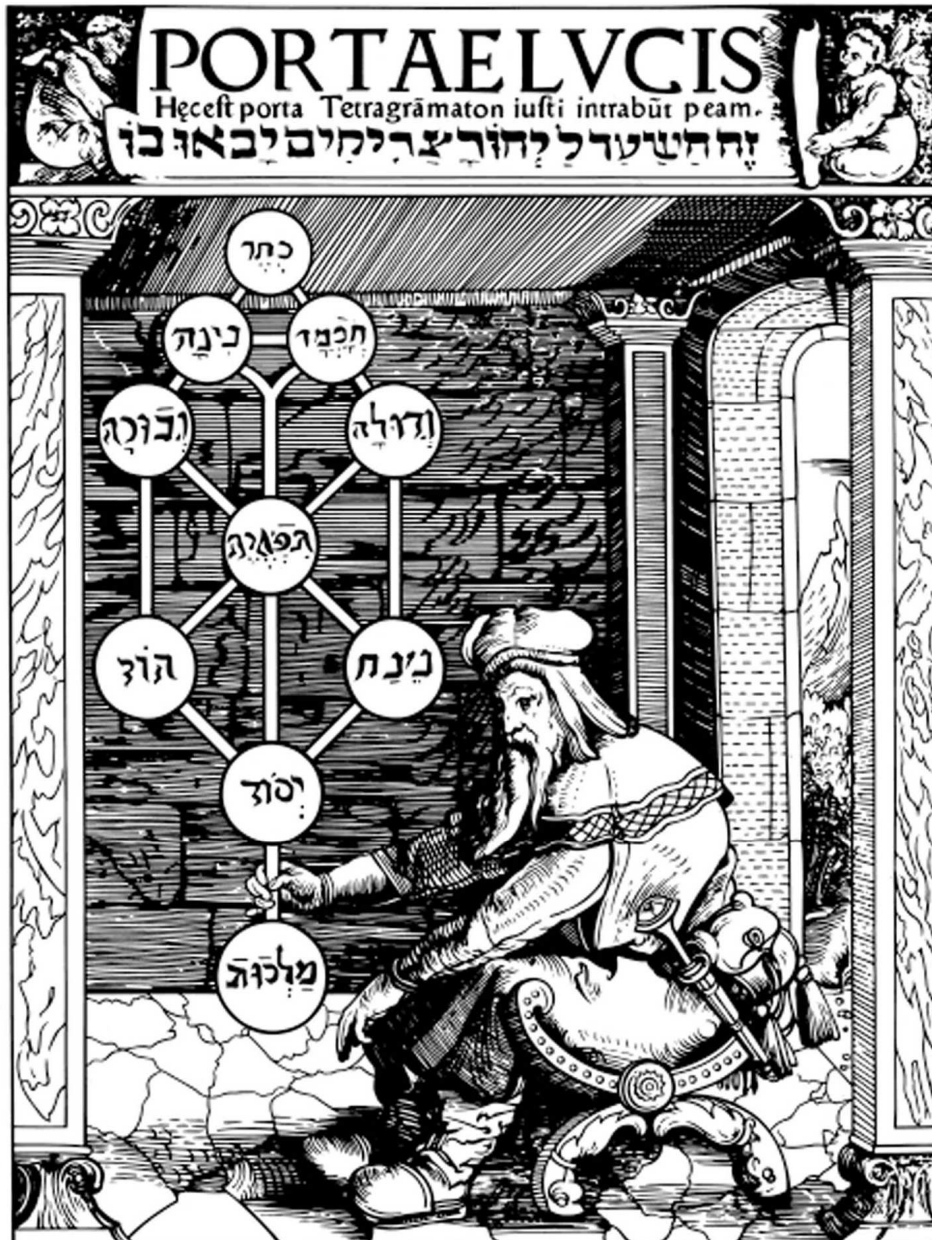


# קבל

Jean DUBUIS

## COURS DE QABAL



### LIVRE IV

PortaeLucis

## **PREAMBULE**

Ce **Cours de « Qabal »**, rédigé par Jean Dubuis, a initialement été diffusé dans le cadre d'une association fondée par lui, « **Les Philosophes de la Nature** ».

Cette association avait pour but de « désocculter » les « Sciences Traditionnelles », et diffusait auprès de ses membres un cours d'Alchimie (Spagirie, Minéral), un cours de Qabal et un Cours d'Esotérisme Général. Chacun de ces cours comportait à la fois des explications théoriques et des méthodes permettant de les mettre en pratique. Sur chacun d'eux figurait le texte rappelant les Paroles de SIDDHARTA GAUTAMA (Bouddha) :

***Ne crois rien parce qu'on t'aura montré  
le témoignage écrit de quelque Sage ancien.***

***Ne crois rien sur l'autorité  
des Maîtres ou des Prêtres.***

***Mais ce qui s'accordera avec ton expérience  
et après une étude approfondie  
satisfera ta raison et tendra vers ton bien,  
cela tu pourras l'accepter comme vrai  
et y conformer ta vie.***

L'association a été dissoute en janvier 2000, mais Jean DUBUIS a souhaité que ce cours de Qabal puisse être mis à la disposition de tous ceux qui désirent étudier et travailler dans le domaine difficile de l'ésotérisme. Il a dans ce but renoncé à ses droits d'auteur, et a chargé l'Association **Portae Lucis** de le rééditer et de le diffuser par tous les moyens à sa convenance.

En conséquence, les chapitres qui constituent ce cours sont libres de droits de reproduction. Ils restent néanmoins soumis au droit du copyright. Ils peuvent être librement dupliqués sous leur forme informatique et imprimée, à condition de ne pas faire l'objet d'une commercialisation (vente, conférences, stages et cours payants,...) ni d'être modifiés de quelque manière que ce soit, sous peine de poursuites judiciaires. En outre, les copies devront faire figurer de façon explicite le nom de l'auteur.

*La présente édition a été obtenue par reconnaissance de caractères à partir d'un  
exemplaire de l'édition originale diffusée par les Philosophes de la Nature.*

*L'ensemble a été entièrement revu et corrigé et toutes les planches ont été refaites  
par Josette Jourdain-Dubuis et Jean-Marc Font avec l'accord de Jean Dubuis.*

*Il ne s'agit donc pas d'un fac-simile, mais d'une nouvelle édition, qui respecte la structure  
initiale voulue en 5 parties par Jean Dubuis et qui est présentée sous forme de 5 livres :*

- LIVRE I : Les Bases de la Qabal
- LIVRE II : Les 10 Sephiroth
- LIVRE III : Les Rituels
- LIVRE IV : Les Sentiers
- LIVRE V : Pratique magico-qabalistique occidentale

Malesherbes, Equinoxe de Printemps 2010

## LIVRE IV

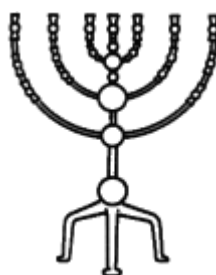
### Les Sentiers

Le LIVRE IV est entièrement consacré à l'étude des 22 Sentiers de l'Arbre de Vie déjà entr'aperçus.

Or, « 32 Sentiers de la Sagesse », nous dit le Sepher Yetzirah : en fait, il s'agit des 10 Sephiroth (LIVRE II) et des 22 Sentiers qui relient les premiers les uns aux autres. Ici, du travail conduit sur chacun de ces 22 Sentiers va naître un nouvel état énergétique de la conscience résultant du transfert et du mélange des énergies des 2 Sephiroth ainsi réunis.

#### TABLE

<b>CHAPITRE 36</b>	<b>SENTIER 32</b> .....	<b>5</b>
<b>CHAPITRE 37</b>	<b>SENTIER 31</b> .....	<b>13</b>
<b>CHAPITRE 38</b>	<b>SENTIER 30</b> .....	<b>18</b>
<b>CHAPITRE 39</b>	<b>SENTIER 29</b> .....	<b>23</b>
<b>CHAPITRE 40</b>	<b>SENTIER 28</b> .....	<b>27</b>
<b>CHAPITRE 41</b>	<b>SENTIER 27</b> .....	<b>32</b>
<b>CHAPITRE 42</b>	<b>SENTIER 26</b> .....	<b>37</b>
<b>CHAPITRE 43</b>	<b>SENTIER 25</b> .....	<b>41</b>
<b>CHAPITRE 44</b>	<b>SENTIER 24</b> .....	<b>47</b>
<b>CHAPITRE 45</b>	<b>SENTIER 23</b> .....	<b>51</b>
<b>CHAPITRE 46</b>	<b>SENTIER 22</b> .....	<b>57</b>
<b>CHAPITRE 47</b>	<b>SENTIER 21</b> .....	<b>63</b>
<b>CHAPITRE 48</b>	<b>SENTIER 20</b> .....	<b>69</b>
<b>CHAPITRE 49</b>	<b>SENTIER 19</b> .....	<b>74</b>
<b>CHAPITRE 50</b>	<b>SENTIER 18</b> .....	<b>81</b>
<b>CHAPITRE 51</b>	<b>SENTIER 17</b> .....	<b>87</b>
<b>CHAPITRE 52</b>	<b>SENTIER 16</b> .....	<b>95</b>
<b>CHAPITRE 53</b>	<b>SENTIER 15</b> .....	<b>106</b>
<b>CHAPITRE 54</b>	<b>SENTIER 14</b> .....	<b>111</b>
<b>CHAPITRE 55</b>	<b>SENTIER 13</b> .....	<b>115</b>
<b>CHAPITRE 56</b>	<b>SENTIER 12</b> .....	<b>121</b>
<b>CHAPITRE 57</b>	<b>SENTIER 11</b> .....	<b>126</b>



Comme dans les trois premiers LIVRES, Jean Dubuis n'a pas hésité à insister sur certains points délicats de ce cours. Ainsi, certaines explications des chapitres précédents sont ici reprises, afin que l'étudiant les ait présentes à l'esprit lors d'un nouvel exposé s'y référant. Lorsque le cours était dispensé dans le cadre de l'association L.P.N. (Les Philosophes de la Nature), divers membres/étudiants interrogeaient Jean Dubuis, lors des forums et stages qu'il animait, afin de mieux appréhender le contenu de son enseignement. Aussi, ces échanges ont-ils conduit l'auteur à insérer des notes complémentaires, en fin de chapitre, pour clarifier ou élargir le propos ; certaines notes concernent même les relations entre Qabal et Alchimie, à l'intention des étudiants (nombreux à L.P.N.) qui travaillaient ces deux disciplines.

C'est volontairement que nous avons respecté cette présentation (*N.d.E.*)



## LISTE DES PLANCHES

76	Les attributions des Sentiers	Chap.36
77	Le Sentier 32 – Lame XXI : le Monde	
78	Les attributions de la lettre Tav	
79	Le Sentier 31 – Lame XX : le Jugement	Chap.37
80	Les attributions de la lettre Shin	
81	Le Sentier 30 – Lame XVIII : le Soleil	Chap.38
82	Les attributions de la lettre Resh	
83	Le Sentier 29 – Lame XVIII : la Lune	Chap.39
84	Les attributions de la lettre Qoph	
85	Le Sentier 28 – Lame XVII : l'Etoile	Chap.40
86	Les attributions de la lettre Tzadde	
87	Le Sentier 27 – Lame XVI : la Maison Dieu	Chap.41
88	Les attributions de la lettre Pe	
89	Le Sentier 26 – Lame XV : le Diable	Chap.42
90	Les attributions de la lettre Ayin	
91	Le Sentier 25 – Lame XIII : Tempérance	Chap.43
92	Les attributions de la lettre Samekh	
93	Le Sentier 24 – Lame XIII (« la Mort »)	Chap.44
94	Les attributions de la lettre Nun	
95	Le Sentier 23 – Lame XII : le Pendu	Chap.45
96	Les attributions de la lettre Mem	
97	Les 7 Lettres-doubles dans la tête de l'Homme	
98	Le Sentier 22 – Lame VIII : la Justice	Chap.46
99	Les attributions de la lettre Lamed	
100	Parcours évolutif de l'énergie dans le corps de l'Homme et attributions des 12 Simples	
101	Le Sentier 21 – Lame X : la Roue de Fortune	Chap.47
102	Les attributions de la lettre Kaph	
103	Le Sentier 20 – Lame VIII : l'Hermite	Chap.48
104	Les attributions de la lettre Yod	
105	Le Sentier 19 – Lame XI : la Force	Chap.49
106	Les attributions de la lettre Tet	
107	Le Sentier 18 – Lame VII : le Chariot	Chap.50
108	Les attributions de la lettre Chet	
109	L'Etoile pour la méditation et la 7 <sup>ème</sup> Lame du Tarot de Crowley	
110	Le Sentier 17 – Lame VI : l'Amoureux	Chap.51
111	Les attributions de la lettre Zayin	
112	Le Monde des Trois (le Monde Intérieur)	
113	Le Monde des Sept (le Monde Extérieur)	
114	Le Sentier 16 – Lame V : le Pape	Chap.52
115	Les attributions de la lettre Vav	
116	Le Sentier 15 – Lame III : l'Empereur	Chap.53
117	Les attributions de la lettre He	
118	Le Sentier 14 – Lame III : l'Impératrice	Chap.54
119	Les attributions de la lettre Dalet	
120	Le Sentier 13 – Lame II : la Papesse	Chap.55
121	Les attributions de la lettre Gimel	
122	Carte du ciel (l'étoile Sirius et la constellation du Grand Chien)	
123	Le Sentier 12 – Lame I : le Bateleur	Chap.56
124	Les attributions de la lettre Bet	
125	Le Sentier 11 – Lame : le Mat	Chap.57
126	Les attributions de la lettre Aleph	
127A	Tableau des correspondances des Sentiers	
127B	Tableau des correspondances des Sentiers (suite)	

## Chapitre 36

### SENTIER 32

### Les Sentiers

Nous voici parvenus à l'étude des 22 Sentiers de l'Arbre de Vie. Avant d'aborder cette étude, il convient de garder à l'esprit tout ce qui a été dit sur ce sujet au chapitre 35 (Livre III), en particulier le paragraphe : « Conseils pour le travail ».

Prenons la planche n° 76, ci-après, concernant les Sentiers de l'Arbre de Vie pour en préciser certains points.

Les 7 lettres doubles attribuées aux Sentiers ont l'attribution planétaire du système de la Golden Dawn. Pour la remontée, ce système d'attribution est plus cohérent que celui donné dans le Sepher Yetzirah.

Les attributions des cartes du Tarot, qui se perdent dans la nuit des temps, renvoient ici à l'illustration en couleurs de l'Ancien Tarot de Marseille qui, comme nous l'avons déjà dit, nous semble le plus traditionnel. L'ensemble symbolique de ces cartes est connu sous le nom de « Livre de Thot ». TAROT peut être traduit par « Chemin Royal » mais aussi par « ROTA » qui peut se traduire à son tour par « Roue » ou « les cycles de la vie ».

Les cartes qui composent le jeu de Tarot sont au nombre de 78 soit : 4 séries de 14 cartes et 22 cartes dites « lames majeures ». Les 4 séries de 14 cartes sont les Bâtons, les Coupes, les Epées, les Deniers. Chaque série – nous l'avons vu – est attribuée à un élément alchimique, à une lettre du Tétragramme et à un monde de la Qabal, à savoir :

Bâtons	Feu	Yod	Atziluth
Coupes	Eau	He	Briah
Epées	Air	Vav	Yetzirah
Deniers	Terre	He	Assiah

Les 4 premières cartes de chaque série, à savoir : Roi, Reine, Valet et Cavalier représentent les niveaux énergétiques des 4 Mondes dans les 4 éléments. Les 10 cartes suivantes, numérotées de 1 à 10, sont affectées aux 10 Sephiroth : les 1 à Kether, les 2 à Chokmah, les 3 à Binah et ainsi de suite jusqu'à 10. Quant aux 22 cartes, dites lames majeures, elles sont affectées, chacune, à un Sentier et ce sont elles qui forment l'objet principal de notre étude.<sup>1</sup>

Les points importants qui ne devront jamais être perdus de vue durant l'étude des Sentiers sont les suivants :

- L'homme, le microcosme, est la réduction du macrocosme.
- Chaque « Sentier » en l'homme est une réduction du même « Sentier » de l'Adam Kadmon, l'homme universel. L'harmonie entre les deux doit être recréée.
- Chaque Sentier a un aspect voyage-descente et un aspect voyage-montée.
- L'homme est omniprésent sur ces 22 Sentiers et le travail sur l'un d'entre eux n'exclut pas le travail sur un autre, ou même sur plusieurs autres.

<sup>1</sup> En outre, les correspondances entre les lettres de l'alphabet hébreu et les Sentiers qu'on trouvera sur les planches « attributions », qui avaient été établies par un étudiant du groupe de recherches des Philosophes de la Nature, sont celles du Sepher Yetzirah.

## Axiomes du Sentier 32

- Joint Malkuth à Yesod.
- Lettre : Tav, symbole de la croix et des épreuves sur ce Sentier.
- Planète : Saturne.
- lame majeure : l'Univers ou le Monde, Arcane : XXI.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : indigo.
- Métaux alchimiques : plomb ; antimoine à son niveau vers Malkuth ; argent à son niveau vers Yesod.
- Plantes : frêne, cyprès.
- Animal symbolique : crocodile.
- Arme magique : faucille.
- Parfum : encens.

## Commentaires

Ce Sentier est le dernier du voyage de la descente et le premier du voyage de la remontée. Par sa position à la base de l'Arbre, reliant Malkuth à Yesod, il est comme le tronc de l'arbre qui soutient le tout et qui assure la montée de la sève issue de la terre, aux feuilles, domaine de l'air. Dans les textes yetzirahtiques il est connu comme l'Intelligence Administrative ; c'est lui qui dirige les planètes et répercute en notre monde le résultat de leurs opérations. Il ne faut pas oublier que même à ce niveau l'Arbre de Vie agit sur tous les niveaux de vie et de conscience.

Ce Sentier est dit de « l'Univers » parce que sa maîtrise, ou l'initiation qu'on en reçoit, ouvre la perception de l'Univers manifesté visible et invisible. C'est le dernier point sur l'Arbre où les constructeurs sont encore aveugles (manque de perceptions psychiques) ; en effet, en Malkuth les quatre éléments ne sont perçus que par les sens physiques.

La lame majeure, l'Univers, est un excellent symbole de ce Sentier. Nous voyons que les quatre Saintes Créatures de Kether y travaillent :

- Le lion doit donner la force et le courage.
- Le bœuf doit donner la patience.
- L'aigle doit donner la capacité de s'élancer vers les hauteurs.
- L'homme doit donner la sagesse spirituelle.

Au centre se tient le symbole de l'humanité, à la fois couronnée et à la fois enfermée dans les forces de l'Aïn. L'humanité se tient au centre des quatre forces qu'elle doit maîtriser et équilibrer. La liberté finale ne s'obtient que par cette maîtrise.

- Si le lion est déficient nous devons agir sur le Feu.
- Si le bœuf est déficient nous devons agir sur la Terre.
- Si l'aigle est déficient nous devons agir sur l'Air.
- Si l'homme est déficient nous devons agir sur l'Eau.

Sur ce Sentier se prend la décision de la conquête de la matière ; lorsque celle-ci est réalisée, l'esprit retourne à travers les quatre Mondes jusqu'à l'Aïn. La conduite à choisir, en ce point, est qu'il faut cesser de prendre pour donner. De la conquête de ce Sentier, qui est le plus difficile de tous, dépend l'avenir de l'étudiant. Ici la matière doit être brisée pour que l'esprit puisse s'élancer vers le haut. Toutefois, c'est sur ce Sentier que se trouvent les meilleures opportunités pour atteindre le but.

## Guide pour le travail sur les Sentiers

Le travail et l'étude propres à chaque Sentier seront précédés d'une méditation en oratoire. Rappelons ici les conditions d'installation dont la plupart ont été détaillées au chapitre 1 (livre I).

### ***Equipement de l'oratoire***

- Petite table ou autel.
- Nappe d'autel de préférence mauve, couleur améthyste.
- Deux bougeoirs, l'un : garni d'une bougie blanche, l'autre : garni d'une bougie noire.
- Un brûle-parfum ou un encensoir.
- La lame majeure ou les symboles du Sentier.
- L'arme magique du Sentier si possible.

### ***Installation de l'oratoire***

- La bougie noire à gauche, la bougie blanche à droite, lorsqu'on est face à l'autel.
- L'encensoir le plus loin possible de l'adepte : derrière l'autel si celui-ci est au milieu de la pièce, sinon contre le mur et sur le côté.
- Les symboles et la lame majeure au centre de l'autel.
- L'arme magique entre les bougies.

### ***Travail dans l'oratoire***

- Allumer l'encens ou le parfum propre au Sentier, au moins cinq minutes avant de commencer le travail.
- Obscurcir la pièce à l'exception de la lumière des bougies.
- Se relaxer dans une position confortable.
- Si on la possède, tenir la pierre du Sentier dans une main.
- Concentrer le regard dans l'espace entre les deux piliers (bougies).
- Fermer les yeux.
- Ralentir la respiration.
- Se laisser aller à la méditation.
- Après la méditation, rétablir la lumière et noter de suite les idées, pensées ou autres réflexions perçues pendant la méditation.

Cet exercice de méditation doit être fait plusieurs fois avant de commencer les rituels concernant le Sentier étudié.

Pour les travaux sur les Sentiers, n'oubliez pas de nettoyer l'environnement psychique par le Rituel du Petit Pentagramme (bannissement) et de vous ouvrir aux énergies du Sentier toujours par le Rituel du Petit Pentagramme (mais : ouverture).

## Travail sur le Sentier 32

- Méditer sur l'ensemble des axiomes et surtout sur la lame majeure XXI.
- Bien s'imprégner de la nature de l'ensemble des énergies qui « descendent » de Yesod. L'harmonie entre ces énergies et nos émanations personnelles sont une des clefs de la maîtrise de ce Sentier.
- Faire un bilan de la maîtrise du monde matériel.
- Faire un bilan de ce qui n'est pas satisfaisant dans les quatre éléments à ce niveau (voir les commentaires sur les quatre Saintes Créatures).



## Rituels à pratiquer

- Si on ne discerne pas exactement le déséquilibre des éléments, pratiquer la Suprême Invocation par le rituel du Pentagramme (Chap. 29).
- Le Sentier étant sous le signe de Saturne, pratiquer le rituel du Grand Hexagramme (Chap. 33) sous le signe de Saturne, le samedi, en lune croissante, dans l'heure qui suit le lever du soleil.
- Pratiquer le même rituel, sous le signe de la Lune, le lundi, en lune croissante, dans l'heure qui suit le lever du soleil. Si la première heure n'est pas praticable, dans ce cas comme dans le précédent, chercher un moment favorable dans le tableau de la planche n° 64 (Livre III).
- Un symbole peut aussi être utilisé comme objet de méditation dans l'oratoire. Sur le haut d'une feuille on dessine les polygones du nombre 9 ; en bas, le polygone du nombre 10 composé des deux étoiles à 5 branches, celle qui a deux pointes en haut étant colorée en noir ; on les joint par une échelle verticale ayant 12 barreaux, l'échelle de Jacob. Les anges qui montent et qui descendent l'échelle sont les symboles des énergies que nous recevons ou que nous émettons. Pendant la méditation, la lame XXI peut être posée sur l'échelle.
- Noter soigneusement les expériences nocturnes après cet exercice ; elles doivent vous informer sur les points qui doivent faire l'objet de votre travail.



## - Note complémentaire -

### Eléments et Tarot

L'attribution classique des éléments (adoptée par la Golden Dawn, p.5) avec les 4 séries de 14 cartes du Tarot n'est pas en accord avec l'attribution alchimique et surtout n'est pas confirmée par l'expérience initiatique.

Nous pensons que l'origine de l'attribution des éléments et des lettres du Tétragramme répond surtout à un « cadrage chrétien ». Ainsi, les coupes ont été attribuées au niveau du monde solaire, sans doute par analogie avec le Graal et la Coupe de la Cène.

Nous maintenons que le point de vue alchimique est conforme aux expériences de l'initiation, c'est-à-dire que Feu en Atziluth et Air en Briah forment, dans ces deux Mondes supérieurs, les éléments du Soufre de l'âme, l'être spirituel actif dans le Tétragramme, soit : Yod He.

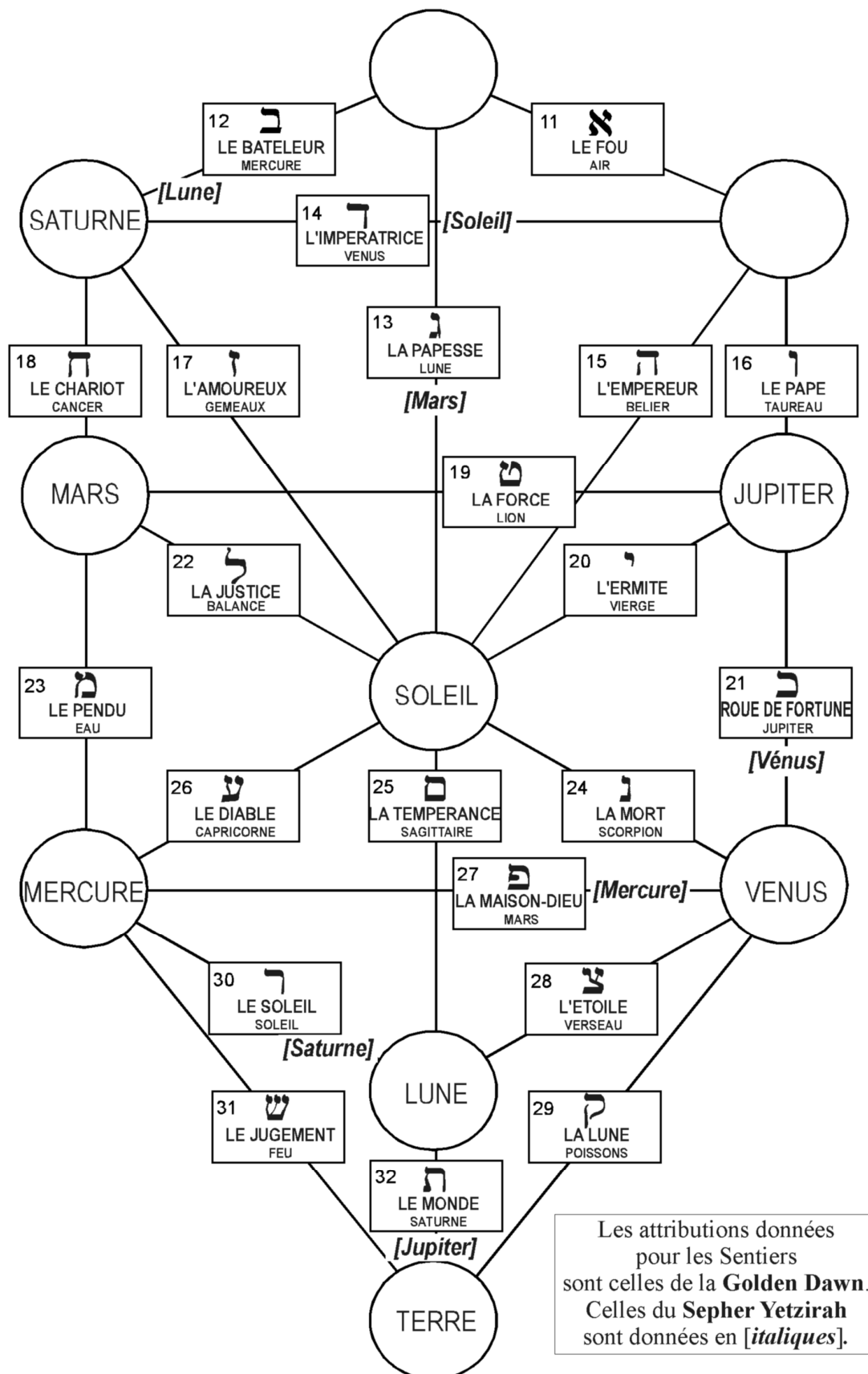
Quant à l'élément Eau en Yetzirah et l'élément Terre en Assiah, ils forment le corps matériel des deux Mondes inférieurs, le corps passif du Tétragramme, soit : Vav He.

Nous ne voyons quant à nous aucun inconvénient à l'échange de l'attribution des cartes, c'est-à-dire les épées en Briah, car l'épée est bien celle du chevalier Tiphereth ; et les coupes en Yetzirah qui sont le réceptacle des Eaux.

#### *Ora et Labora*

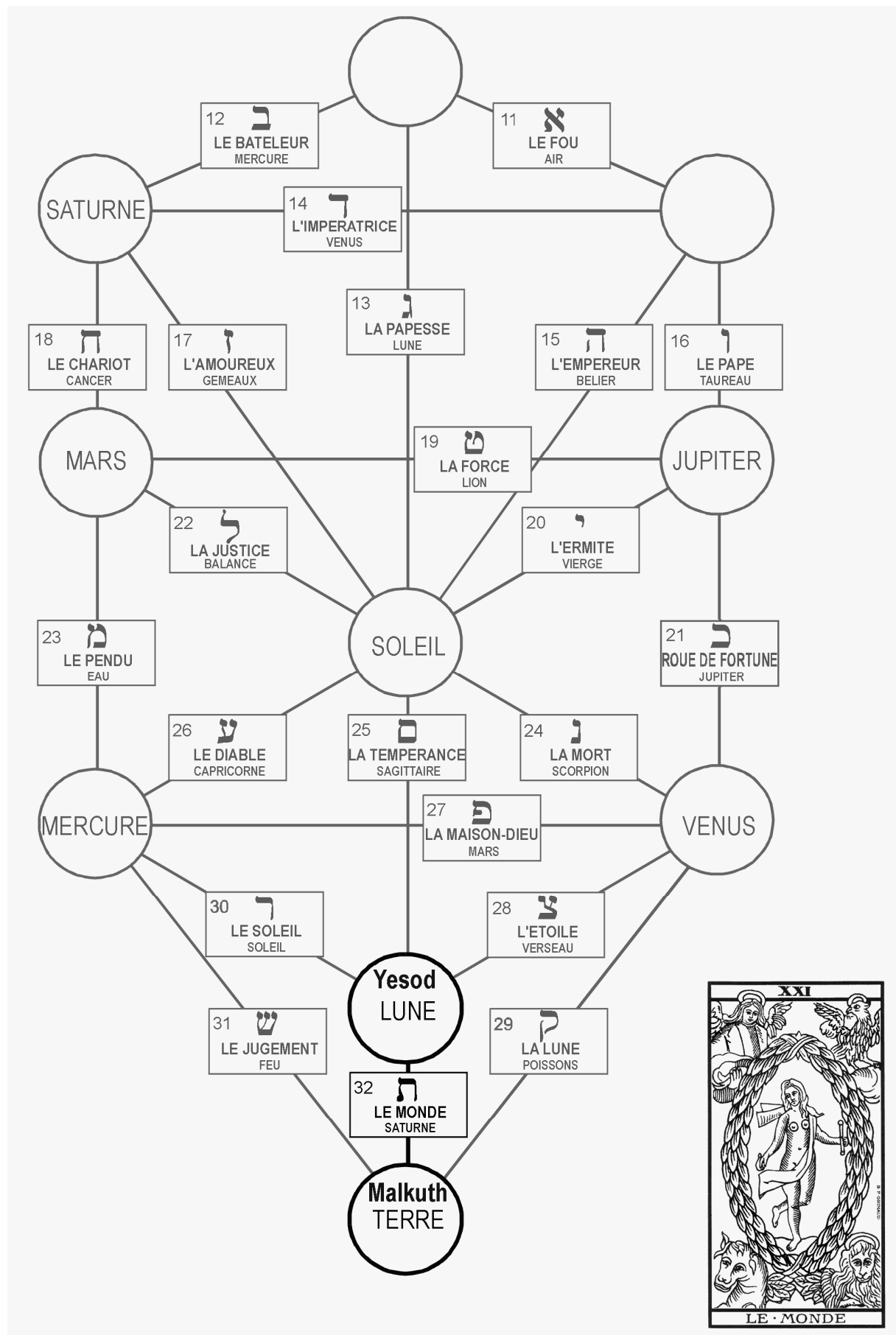
#### Planches

- n° 76 : Les attributions des Sentiers.
- n° 77 : Le Sentier 32 – Lame XXI : le Monde.
- n° 78 : Les attributions de la lettre Tav.





## Planche 76

### Les Attributions des Sentiers



**Planche 77**  
**Le Sentier 32 – Lame XXI : le Monde**

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
ת		T	400	תָּו TAV
nature de la lettre	7 <sup>ème</sup> lettre double		nombre de la lettre	
symbole	7 <sup>ème</sup> jour			
signe zodiacal	Jupiter 4			
Beauté	Bouche			

### SENS DE LA LETTRE

TAV : le hiéroglyphe représente un œil ; la lettre symbolise l'âme universelle mais aussi l'équilibre ; elle représente aussi un cycle dans lequel masculin et féminin s'équilibrent réciproquement.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

**Sens du nom de la lettre**  
TAV-VAV : l'âme dans les forces de l'évolution, mais aussi VAV = 6, l'âme descendant dans la bête.

**Sens du nom du nombre de la lettre**  
4 et 100 précédemment expliqués.

### VALEUR NUMERIQUE

Valeur : 400, théosophiquement 4 + 0 + 0, la stabilité, la solidité de l'âme dans l'involution et l'évolution.

### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

7<sup>ème</sup> lettre double : beauté-laideur, harmonie de ce qui est équilibré et réalisé dans la règle des 7 lois.

## Planche 78

### Les attributions de la lettre Tav

## Chapitre 37

### SENTIER 31

Ce Sentier (Malkuth-Hod) est appelé le Jugement. Lorsqu'il est mentionné comme le « Dernier Jugement » il faut comprendre qu'il s'agit d'une réduction du sens de la lame majeure XX.

### Axiomes

- Joint Malkuth à Hod.
- Lettre : Shin, symbole du Feu purificateur mais aussi du feu de l'Esprit qui agit sur toutes les choses et les vivifie.
- Ce Sentier n'a pas de planète mais il est influencé par Mercure qui lui retransmet le Feu solaire  $\Delta$ .
- lame majeure : le Jugement, Arcane XX.
- Couleur : pour le travail sur ce Sentier, rouge tacheté de points orange.
- Métal alchimique : mercure.
- Plantes : hibiscus, ortie.
- Animal symbolique : lion.
- Armes magiques : bâton, lampe.
- Parfum : oliban (sorte d'encens).
- Pierre : opale.

### Commentaires

Durant tout le travail sur ce Sentier il ne faudra pas oublier ses deux tendances principales et contradictoires : d'un côté, il joint la colonne centrale de l'Arbre à la colonne de Rigueur, de l'autre, il transmet le feu vivifiant du Soleil par le canal de Mercure.

Dans le texte yetzirahtique cette arcane est dite celle de « l'Intelligence Perpétuelle » et c'est elle qui régit et régule les influences du Soleil et de la Lune. Ainsi ces deux luminaires sont réglés dans leurs cycles comme l'est l'homme lui-même, que ce soit sous l'aspect individuel ou sous l'aspect de la communauté.

L'absence de signe zodiacal ou de planète sur le Sentier lui-même fait qu'il est influencé uniquement par l'élément  $\Delta$ .

La lame majeure XX a été nommée « lame du Jugement Dernier » parce que l'on voit l'archange Mickaël ressusciter trois morts du tombeau. Ici, la femme représente l'aspect négatif du Sentier, l'homme l'aspect positif. Quant à l'enfant, il symbolise à la fois l'équilibre et la renaissance pour un nouveau cycle, si la Perpétuelle Intelligence en son éternel mouvement en a décidé ainsi. La nudité de ces trois personnages symbolise le fait que l'homme est nu en dehors de Malkuth ; il n'est plus vêtu de peaux de bêtes, son corps n'est plus charnel.

Le symbolisme de la lame montre encore le soleil derrière l'archange Mickaël. Les rayons solaires qui l'entourent représentent l'aspect positif du feu réconfortant et vivifiant. La trompette, elle, est le symbole de destruction des vieilles murailles mentales (Jéricho). La croix sur le drapeau symbolise les quatre coins de l'univers, c'est-à-dire les quatre Mondes mais également les quatre fleuves de l'Eden et les quatre éléments.

Le Sentier 31 a une série de doubles aspects pour la conscience qui le parcourt : espoir et peur, souffrance et illumination, et promesse à ce nouveau commencement d'avoir l'opportunité de régler les dettes du passé. Si au niveau de Malkuth la réalisation spirituelle progresse, la dette est réglée.

Sur ce Sentier, l'initié, ou l'étudiant, peut regarder l'avenir et le passé. Il peut comprendre alors la somme de son passé et ce que sera son plein potentiel de demain. C'est sur ce chemin que se placent les dernières actions purificatrices du  $\Delta$  (avant le début du cycle suivant, en Malkuth) et qu'est prononcé le jugement dernier du cycle qui s'achève. Ce sont les influences du  $\Delta$  sur ce chemin qui sont à l'origine de la croyance chrétienne à l'enfer. Ce Sentier est celui qui se présente après la fin de l'incarnation et avant le commencement de la suivante. C'est là que se détermine l'autorisation de s'élever d'un plan ou l'obligation de recommencer la même classe terrestre.

Les lois de la Justice Divine ne sont manifestées avec autant de force dans aucun autre Sentier que sur celui-ci :

- Au niveau d'Assiah, le Sentier 31 exprime le fait que le jugement prépare les éléments individuels de l'homme pour son incarnation.
- Au niveau de Yetzirah, il exprime le fait que les jugements dans ce Monde sont teintés par le plan des émotions.
- Au niveau de Briah, il exprime la justice dans la création des lois universelles.
- Au niveau d'Atziluth, il exprime l'archétype du parfait jugement.

Sur le Sentier 31 le jugement peut être l'autorisation de changer de plan ; en effet, c'est la magie de Thot-Hermès, dieu de Mercure, sommet du Sentier, qui autorise les changements de demeure chez le Père.

## **Travail sur le Sentier 31**

La lettre Shin, affectée à ce Sentier, a pour symbole la dent. Aussi, convient-il de bien noter s'il est question de dent au cours des expériences nocturnes qui auront lieu pendant le travail effectué sur ce Sentier.

Avoir dans l'oratoire :

- Un peu de mercure métal enfermé dans une fiole (même à froid le mercure émet des vapeurs toxiques) ; à défaut, avoir dans l'oratoire un thermomètre à mercure. Le mercure est le seul métal qui est, en permanence, sous les influences astrales, planétaires ou solaires, et n'est jamais sous les influences négatives d'énergies issues de Malkuth.
- Le dessin d'un lion, symbole du Feu ou le symbole de l'élément Feu  $\Delta$ .
- Le symbole de Mercure dessiné en orange vif qui ne servira que pour le travail sur ce Sentier.

Ce Sentier est important et le Feu qui y règne est puissant, aussi est-il conseillé d'étudier et de méditer tout ce qui précède au moins pendant deux semaines.

## Rituels à pratiquer

### Sur le Sentier 31

Nous vous laissons libre de leur choix sous quelques réserves :

- Rituel pour le Feu (Grand Pentagramme).
- Rituel pour la planète Mercure (Chap. 33 ou Chap. 34, ou les 2). Attention il faut que l'aspect Mercure-Soleil soit satisfaisant, ou du moins qu'il ne présente pas d'aspects conflictuels, car dans le rituel de l'Hexagramme sur Mercure, le Soleil doit soutenir cette planète.

### Sur tous les Sentiers

Le travail sur les Sephiroth est très important et indispensable pour compléter le travail sur les Sentiers et réciproquement. En effet, le travail sur les Sephiroth permet de localiser notre « demeure » à ce jour et, de ce fait, de localiser le Sentier par lequel nous sommes également le plus concernés. Donc, conjointement au travail sur les Sentiers :

- Refaire avec le rituel de l'Hexagramme les invocations des planètes une par une.
- Commencer par Saturne le samedi qui suit une Nouvelle Lune.
- Refaire la même chose mais en commençant le samedi qui suit le passage de la Lune dans le nœud ascendant (tête du Dragon).

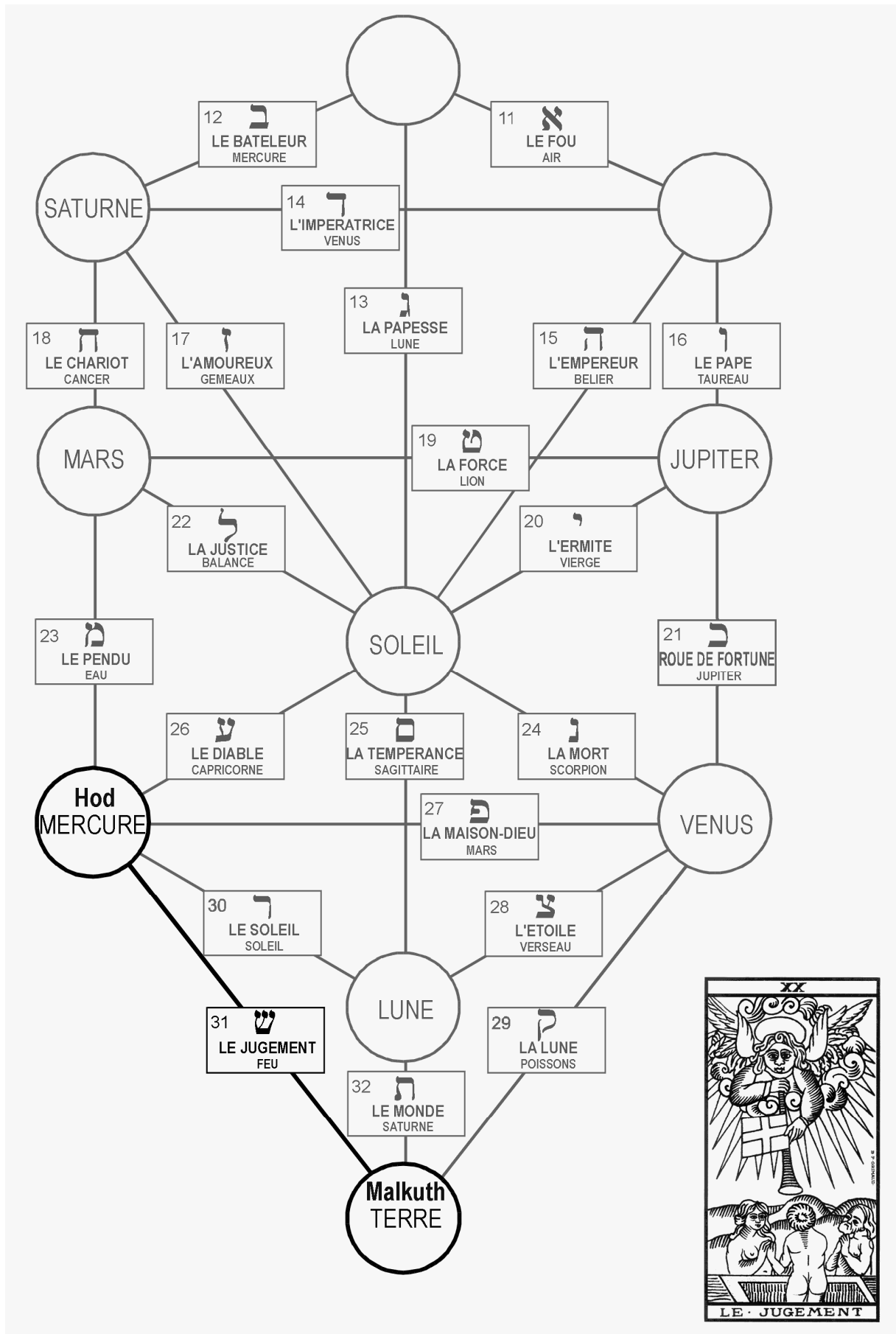
Supposons qu'à la suite de ce travail nous ayons une série d'expériences concernant Netzach, ceci veut dire que notre « demeure », notre niveau d'initiation sephirothique est celui de Netzach. Nous sommes donc dans ce cas sur un des Sentiers suivants : 21, 24, ou 27, si nous sommes très engagés sur le côté de la Miséricorde. Dans ce cas, le travail sur les Sentiers, dont le niveau est plus élevé que 27, doit nous conduire à une suite d'expériences intérieures d'initiation qui nous révéleront les parties de notre Etre concernées par les Sentiers en question.

### *Ora et Labora*





### Planches

- n° 79 : Le Sentier 31 – Lame XX : le Jugement.
- n° 80 : Les attributions de la lettre Shin.





**Planche 79**  
**Le Sentier 31 – lame XX : le Jugement**

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
		Sh	300	 SHIN
nature de la lettre	3 <sup>ème</sup> lettre mère		nombre de la lettre	
symbole	Feu Δ			
signe zodiacal				

### SENS DE LA LETTRE

SHIN : l'action positive, le feu primordial, le premier aspect positif de la première manifestation de l'énergie.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

**Sens du nom de la lettre**  
SHIN-YOD-NUN : active l'homme sur le support de son évolution.

**Sens du nom du nombre de la lettre**  
Le mot est écrit maintenant de 3 et de 100 précédemment expliqués.

### VALEUR NUMERIQUE

Valeur : 300, théosophiquement 3 + 0 + 0, exprime le ternaire dans la descente et dans la remontée.

### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

3<sup>ème</sup> lettre mère, la phase active de toute énergie.

## Planche 80


### Les attributions de la lettre Shin

## Chapitre 38

### SENTIER 30

Le Sentier 30 (Yesod-Hod) est un complément du Sentier 31 car il conduit à la même Sephirah, Hod, mais en deux étapes : Malkuth-Yesod, puis Yesod-Hod. Il est moins difficile que les deux Sentiers précédents : 31 et 32 ; en effet, il ne franchit pas un voile, c'est-à-dire une frontière, entre deux Mondes de la Qabal.

### Axiomes

- Joint Yesod à Hod.
- Lettre Resh : le soleil dans l'homme, symbole d'autorité, d'ordre, de puissance. Le hiéroglyphe égyptien équivalent est la bouche  symbole du pouvoir du verbe conféré par Hod.
- Planète : Soleil.
- lame majeure : le Soleil, Arcane : XVIII.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : orange.
- Métal alchimique : or.
- Plante : tournesol.
- Animal symbolique : épervier.
- Armes magiques : arc de la promesse, flèche de la distinction.
- Parfum : cannelle.
- Pierre : héliotrope\*.

### Commentaires

Le Sentier 30 doit faire l'objet d'une étude intellectuelle et de méditations mais il ne doit pas faire l'objet de rituel tant que l'un des deux Sentiers 32 ou 31 n'a pas été maîtrisé.

Les quatre éléments sont présents sur ce Sentier : l'Air par Mercure, l'Eau par la Lune, Le Feu par le Soleil et la Terre au travers de l'adepte. Mais, comme pour le Sentier 31, c'est le Feu qui est l'élément régissant ce Sentier.

Les pouvoirs magiques ou alchimiques de Hod ne sont accessibles qu'après une purification par le Feu solaire.

La lame majeure XVIII, le Soleil, montre un mur dressé derrière deux enfants nus : ceci symbolise le fait que la dualité de l'homme est encore enfermée dans le monde de la matière et que l'homme doit se tourner vers le Soleil pour obtenir sa libération. Se tourner vers le Soleil signifie que l'étudiant possède alors l'intelligence spirituelle et que le Feu solaire le régénère physiquement et spirituellement. Les gouttes représentent l'arrivée du Feu solaire sur terre incorporé dans la rosée, la pluie, le neige, la grêle.

Le Sentier 30 est à la fois celui de l'émotion et du pouvoir, aussi, tout ce qui augmente l'émotivité doit être très soigneusement contrôlé pendant le parcours de ce Sentier, l'abstinence d'alcool, par exemple, étant fortement conseillée.

Le côté gauche de l'Arbre, celui de la Rigueur, est aussi celui de l'orgueil et le fait que l'initiation de Hod accorde des pouvoirs magiques implique qu'une vigilance extrême doit s'appliquer aux problèmes d'orgueil personnel. Dans ce cas, ceci peut conduire soit à une rigidité puritaine, soit à se croire chargé d'une mission divine. Mais ce Sentier a aussi des points intéressants : c'est là que l'esprit peut, pour la première fois, avoir une complète liberté et c'est là aussi que les Eaux de la Sagesse deviennent disponibles.

Le Feu solaire de l'air et la purification par ce Feu et par l'eau sont ici des clefs.

## Rituels à pratiquer

Si vous pensez avoir l'initiation suffisante (expérience intérieure de couleur orange ou avec des êtres parés de cette couleur) vous pouvez pratiquer le rituel de votre choix :

- soit avec l'énergie Feu
- soit avec les quatre éléments
- soit avec le Soleil
- soit avec Mercure.

Ne pas pratiquer de rituel d'Eau ou de Lune pour le travail de ce Sentier.

La maîtrise de ce Sentier améliore la santé spirituelle et physique grâce aux influences solaires.

**Attention** : le Sentier 30, comme le Sentier 32, est parcouru par l'énergie de Mezla.



## - Note complémentaire -

### Travail adapté à l'énergie des Sentiers

Travailler à égalité les Sentiers de Rigueur et ceux de Miséricorde ; ainsi, autant de travail sur 31-30 que sur 29-28.

Les Sentiers qui franchissent un voile sont plus délicats que les autres ainsi :

- 32, 31, 29 : pour le Voile de la naissance et de la mort.
- 27, 26, 25, 24 : pour le Voile de Paroketh, le Voile de la Seconde Mort.
- 19, 18, 17, 16, 15 : pour le Voile des Abysses.

Les Sentiers qui joignent la Miséricorde et la Rigueur sont des Sentiers d'équilibre, soit :

- 27 : pour le niveau de Yetzirah.
- 19 : pour le niveau de Briah.
- 14 : pour le niveau d'Atziluth.

Le travail sur ces Sentiers harmonise les contraires de l'Etre au niveau du monde considéré. Pour ce travail, commencer par le Sentier 27 (quand celui-ci aura été étudié).

Faire attention que les Sentiers parcourus par Mezla sont plus « porteurs » que les autres à savoir : 11 et 14 (puis rupture), ensuite : 19 – 22 – 24 – 27 – 30 – 32.

Ainsi, il y a dissymétrie dans l'Arbre : en Yetzirah, le Sentier 30 du côté de la Rigueur sera plus puissant que le Sentier 28 du côté de la Miséricorde. Nous avons l'inverse au niveau du Voile de Paroketh : le Sentier 24 étant plus puissant que le Sentier 26. En Briah, le Sentier 22 du côté de la Rigueur sera plus puissant que son équivalent le Sentier 20 du côté de la Miséricorde.

La méditation sur le fait que Mezla renforce davantage les Sentiers de Rigueur que les Sentiers de Miséricorde dans les deux Mondes supérieurs à Malkuth, explique de nombreux points de la vie terrestre.

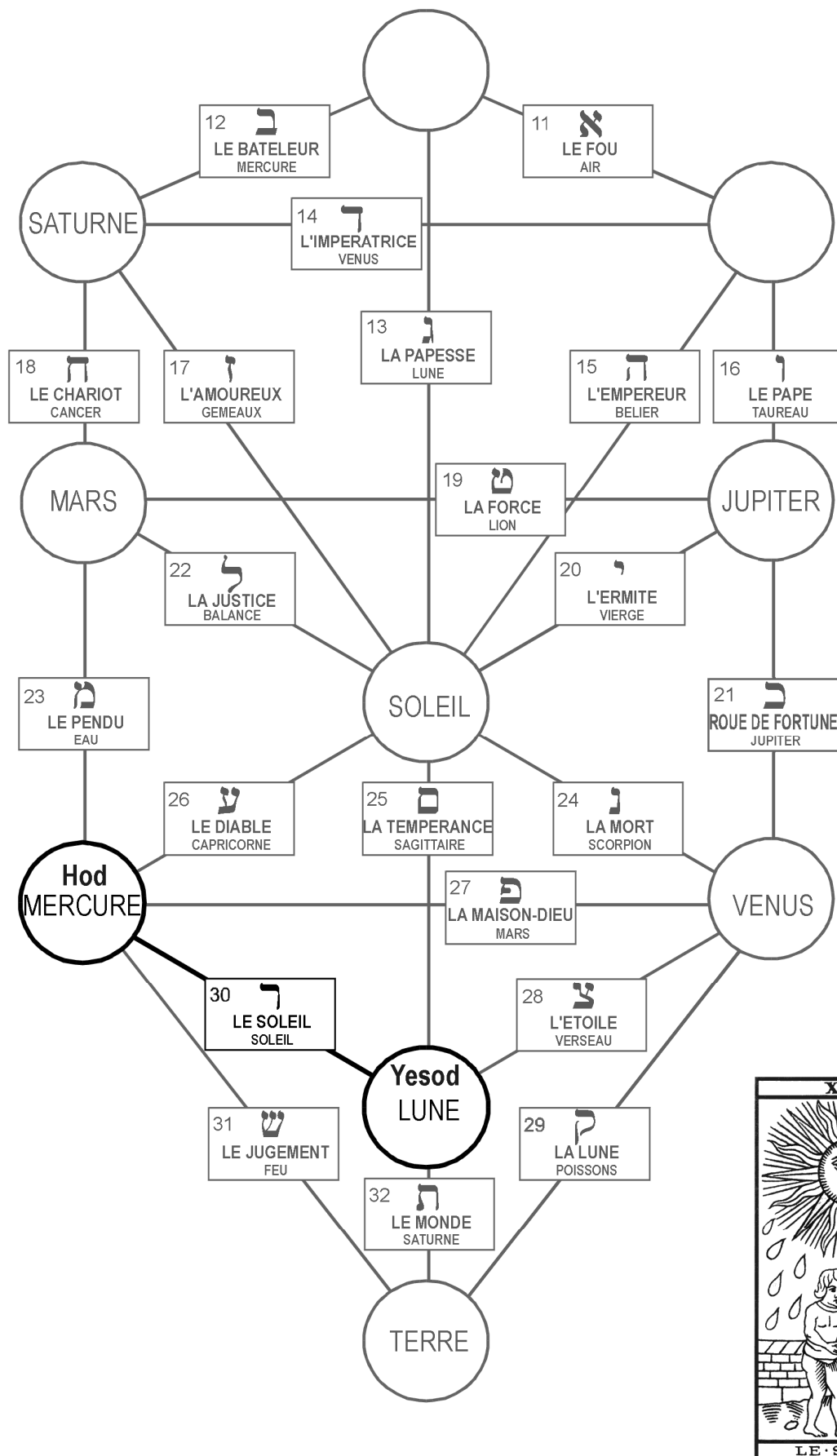
#### *Ora et Labora*

#### Planches





- n° 81: Le Sentier 30 – Lame XVIII : le Soleil.
- n° 82 : Les attributions de la lettre Resh.

N.B.\*Héliotrope :

- a) Plante.
- b) Pierre précieuse qui est verdâtre et rayée de veines rouges ; c'est une espèce de jaspé oriental (*Littré*).



**Planche 81**  
**Le Sentier 30 – Lame XVIII : le Soleil**

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
		R	200	 RESH
nature de la lettre	6 <sup>ème</sup> lettre double		nombre de la lettre	
symbole	6 <sup>ème</sup> jour			
signe zodiacal	Saturne ♄			
Paix	Narine gauche			

**SENS DE LA LETTRE**

RESH : à la fois la loi, l’ordre, le verbe, la parole, ainsi que l’exprime le hiéroglyphe égyptien.

**SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE**

**Sens du nom de la lettre**  
RESH-YOD-SHIN : l’activité positive doit, à travers l’homme, exprimer la loi, l’ordre.

**Sens du nom du nombre de la lettre**  
MEM-ALEPH-TAV-YOD-MEM : les deux énergies MEM et ALEPH permettent à l’âme TAV de s’exprimer en l’homme si celui-ci est passif.

**VALEUR NUMERIQUE**

Valeur : 200, théosophiquement 2 + 0 + 0, le binaire dans sa remontée, ce qui explique les deux MEM dans le nom du nombre.

**SYMBOLE YETZIRAHTIQUE**

6<sup>ème</sup> lettre double, symbole paix-guerre qui exprime l’activité du principe de RESH.

## Planche 82

### Les attributions de la lettre Resh

## Chapitre 39

### SENTIER 29

Le Sentier 29 (Malkuth-Netzach) est le premier Sentier que nous étudions situé du côté de la colonne de la Miséricorde. Sur cette colonne, c'est aussi le seul Sentier qui franchisse le premier Seuil de l'Invisible. Nous pouvons donc maintenant travailler :

- soit sur le Sentier 32, celui de l'équilibre
- soit sur le Sentier 31, celui du Feu
- soit sur le Sentier 29, celui de l'Eau.

Répetons-le, dans cette méthode de travail, il est donné, pour chaque Sentier, un maximum d'informations, de caractéristiques, d'aspects ; chacun de nous devant ensuite faire une synthèse de ce qui lui convient dans cet ensemble. Il faut écrire cette synthèse pour la fixer, pour s'en imprégner. Ensuite, dans l'oratoire, on effectue le rituel le plus adapté au Sentier et on note soigneusement l'heure, la date, la nature des expériences spirituelles qui suivent.

### Axiomes

- Joint Malkuth à Netzach
- Lettre : Qof ; le hiéroglyphe équivalent est le carré barré ☒ symbole de l'accès à l'aspect visible et invisible du quaternaire. La lettre a également deux sens : l'arrière de la tête (centre de perception des images astrales), l'oreille, centre de la clairaudience. Qof a encore le sens de travail achevé.
- Planète : la Lune.
- lame majeure : la Lune, Arcane : XVIII.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : violet-bleu.
- Métal alchimique : argent.
- Plante : hibiscus.
- Animaux symboliques : chien, loup.
- Armes magiques : l'épée, le miroir.
- Parfum : ambre gris.
- Pierre : cristal de roche

### Commentaires

Ce Sentier est dit celui de « l'Intelligence Corporelle », celle qui régit les mondes inférieurs. Il va de Malkuth à Netzach en évitant Yesod, à l'aller comme au retour. Ainsi, sont évités certains aspects délicats de Yesod qui, combinés à l'influence de Netzach peuvent conduire à une gênante luxure. Mais éviter Yesod peut aussi conduire à être déçu par l'oubli d'un plan de conscience. Yesod est une sphère d'illusion, la sphère de l'émotion astrale qui se retrouve sur ce Sentier gouverné par la Lune.

La Lune est une planète qui régit le Cancer, signe d'Eau.

La lame majeure XVIII montre les eaux de la Lune en bas, régies par le Cancer et les eaux solaires de la Sagesse, en haut, qui venant du Soleil sont transmises par la Lune sous forme de gouttes de rosée. Les Eaux de la Sagesse sont ici issues de Chokmah, sommet du pilier où aboutit ce Sentier. Ensuite, ces influences aboutissent à Malkuth, base du pilier d'équilibre. Ceci implique que l'équilibre peut aussi être obtenu par le Sentier de la Lune.



L'écrevisse se tourne vers le haut et symbolise l'esprit sortant du plan matériel pour atteindre les Eaux de la Sagesse.

Au-dessus, les deux chiens opposés représentent les « Dieux », les forces involutives et évolutives qui se trouvent sur le Sentier 29. Ce sont les outils de l'étudiant dans son voyage dans les quatre Mondes, involutifs pour la descente, évolutifs pour le retour ; passifs à l'aller, actifs au retour.

Le Sentier passe ensuite entre les deux tours, ce qui est à nouveau un symbole de la possibilité d'équilibre dans ce parcours.

Sur ce Sentier l'inconnu, jusque-là théorique, se révèle. Mais ceci fait partie de la nuit de l'âme et les deux chiens du Sentier peuvent prendre l'aspect de loups en tant que symbole d'une éventuelle peur de l'esprit ; l'esprit, en ce chemin, n'étant guidé que par une lumière réfléchie.

La lumière réfléchie est symbolisée par la Lune mais la lumière de la pleine illumination est représentée par le Soleil. Le symbolisme lunaire est toujours présent sur ce Sentier. Si Netzach est la Sephirah de l'Imagination, de la Victoire, c'est aussi celle de la déception si la Victoire, la vision du monde invisible de la nature n'est pas atteinte.

L'étincelante lumière de la Lune peut donner l'inspiration nécessaire pour obtenir la Victoire au moyen des Eaux de la Sagesse.

Avec l'Initiation Mineure de l'Eau dans ce chemin, commence l'exploration des secrets de la vie.

Si la projection astrale et tout ce qui l'environne est aussi une part de cet Arcane, il ne faut pas laisser faire une curiosité incontrôlée et être fasciné par les aspects de ce Sentier ; sinon l'illusion et la déception seront les guides de nos croyances psychiques. Sur ce Sentier il faut suivre la lumière qui nous guide, écouter et être silencieux.

## Travail sur le Sentier 29

La leçon et l'épreuve de ce Sentier sont la discrimination.

Si vous êtes alchimiste, l'élixir d'hibiscus est conseillé pour l'étude de ce Sentier. Un extrait simple d'hibiscus peut aussi être utilisé, une infusion également.

La méditation au clair de Lune est conseillée.

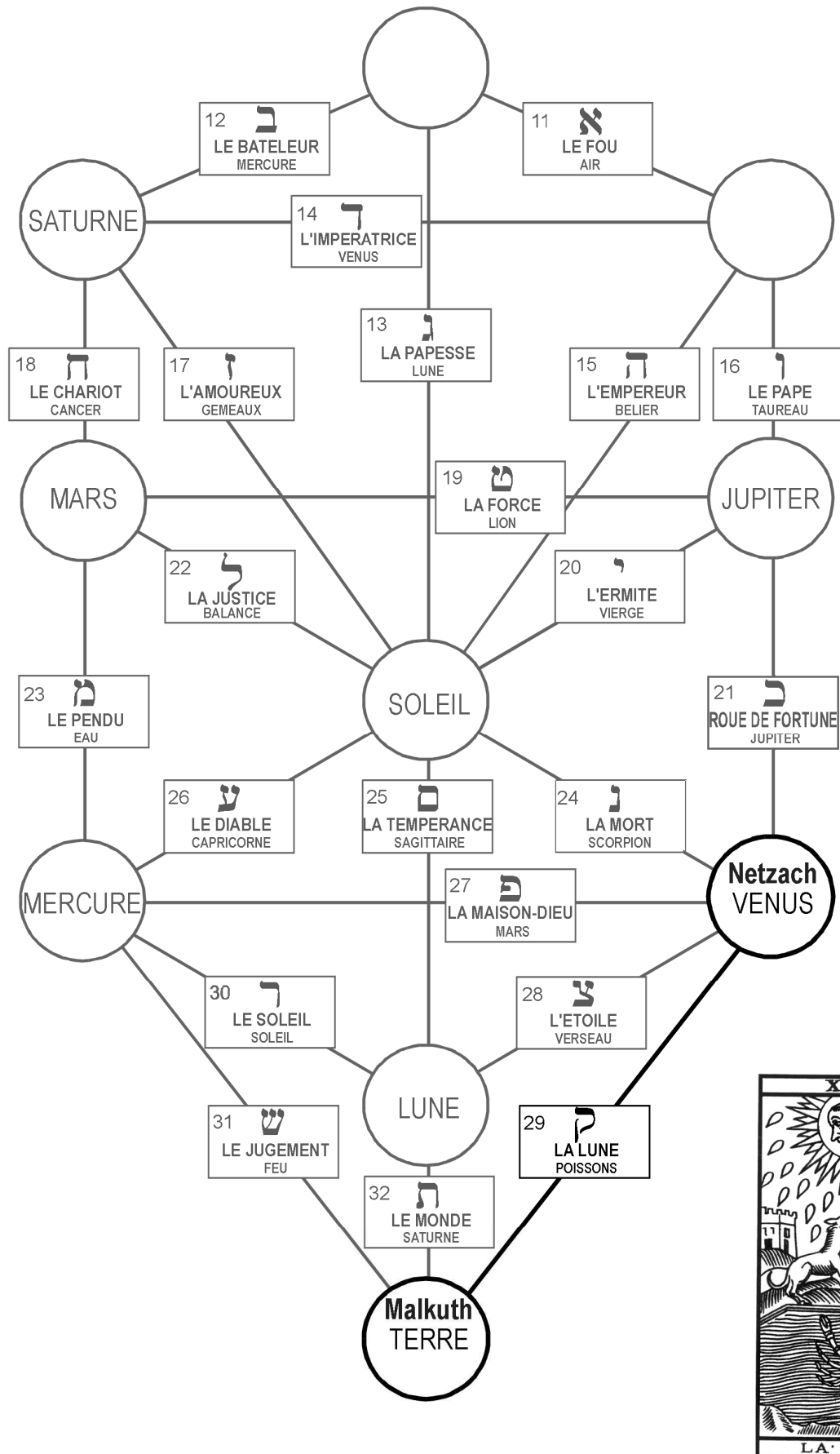
## Rituels à pratiquer

Les rituels pour ce Sentier seront ceux de Vénus, de la Lune, avec l'élément Eau.

### *Ora et Labora*

### Planches

- n° 83 : Le Sentier 29 – lame XVIII : la Lune.
- n° 84 : Les attributions de la lettre Qoph.



## Planche 83

### Le Sentier 29 – Lame XVIII : la Lune

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
ק	☐	Q	100	קוף QOPH
nature de la lettre	12 <sup>ème</sup> lettre simple		nombre de la lettre	
symbole	Rire		מאה	
signe zodiacal	Poissons ♈			

**SENS DE LA LETTRE**

QOPH : le hiéroglyphe montre une pierre carrée, le travail d'évolution est terminé pour un cycle.

**SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE**

**Sens du nom de la lettre**  
QOPH-VAV-PE : signifie que la pierre grossière, le socle ne devient la pierre carrée que grâce à VAV, les forces de l'évolution.

**Sens du nom du nombre de la lettre**  
MEM-ALEPH-HE : peut se comprendre comme la remontée se faisant par la rigueur, par la souffrance.

**VALEUR NUMERIQUE**

Valeur : 100, théosophiquement 1 + 0 + 0, c'est-à-dire que l'unité est retrouvée après une descente et une remontée.

**SYMBOLE YETZIRAHTIQUE**

12<sup>ème</sup> lettre simple ; les 12 phases de l'évolution sont terminées ; le symbole est le rire, la joie des retrouvailles ; la pierre est devenue carrée.

## Planche 84

### Les attributions de la lettre Qoph

## Chapitre 40

### SENTIER 28

Les interprétations concernant ce Sentier (Yesod-Netzach) varient selon les écoles. Le Tarot de Marseille lui attribue l'Etoile mais l'Ordre International des Kabbalistes lui attribue l'Empereur. Dans ce cours, il a été conseillé à plusieurs reprises l'usage du Tarot de Marseille. En effet, dans cette étude, les éléments et les informations fournis se veulent les plus universels possible, les moins engagés dans un égrégore particulier, et le Tarot de Marseille répond assez bien à ces conditions. En outre, il nous apparaît que l'Etoile, symbole des forces astrales planétaires, exprime son action en Yetzirah où se trouve le Sentier 28 et que l'Empereur, en Sentier 15, apparaît comme le Serviteur solaire du Roi des Dieux, Jupiter.

A remarquer que le Sentier 28, comme le Sentier 30, ne franchit pas de seuil mais opère en Yetzirah sur le côté de la Miséricorde.

### Axiomes

- Joint Yesod à Netzach.
- Lettre : Tzadde, équivalente au hiéroglyphe égyptien le Serpent qui représente les énergies planétaires et solaires. Tzadde, dont le signe zodiacal est le Verseau, symbolise aussi l'éveil divin de l'Esprit.
- Ce Sentier est attribué au signe du Verseau.
- Lame majeure : l'Etoile, Arcane : XVII.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : violet-vif.
- Plante : branche d'olivier de la paix.
- Arme magique : encensoir.
- Parfum : huile de cyprès.
- Pierre : cristal taillé qui, par ses reflets voilés de lumière, est la pierre en harmonie avec ce Sentier.

### Commentaires

Ce Sentier est un des passages principaux des énergies qui régissent à la fois les niveaux physiques et spirituels. C'est après le voyage sur ce Sentier que l'étudiant peut contrôler les aspects matériels de la vie. Le non-respect des règles que révèle ce Sentier peut provoquer l'arrêt de l'étudiant par la barrière du Sentier 27, la destruction de la Maison-Dieu.

Le Sentier 28 n'est pas seulement le guide des rois ou des présidents mais il est aussi celui de tous les individus de bas ou de haut niveau social.

Le royaume que l'Etoile régit est composé des trois aspects du corps : physique, mental et spirituel.

Le principe essentiel du Sentier 28 est celui de Netzach même (fermeté-énergie) qui, correctement utilisé, apporte le triomphe et la Victoire. Le lien avec Yesod, plan où les émotions physiques ont encore de la force, fait qu'il est difficile d'établir la règle de conduite nécessaire.

Sur ce Sentier commencent les premiers étranglements du corps mental en vue de la liberté spirituelle.

- Dans le monde d'Assiah, ce Sentier gouverne les aspects physiques et les aspects matériels des choses.
- Dans le monde de Yetzirah, il domine les aspects émotionnels des plans Yetzirah et Assiah.

- Dans le monde de Briah, il agit sur la Roue de Fortune pour la libération totale des cycles d'incarnations.
- Dans le monde d'Atziluth, il est l'archétype de la perfection des lois de l'Esprit.

A noter pour le futur, le parallélisme entre le Sentier 28, l'Etoile, et le Sentier 15, l'Empereur.

Le signe astrologique du Sentier 28, le Verseau, est un signe d'Air. Attention, l'Air est le symbole de l'Esprit et de sa liberté mais il est aussi un signe d'indécision, d'hésitation.

La lame majeure XVII est très révélatrice des doubles aspects de ce Sentier. La femme verse l'eau du Verseau mais avec les deux mains ; une eau est plus forte que l'autre. L'un des arbres, celui qui porte un oiseau, est plus grand et plus fort que l'autre, celui des basses eaux. Le ciel révèle les influences astrales de ce Sentier : parmi les sept planètes, deux sont de faible énergie (en rouge sur la lame) mais le Sentier reçoit aussi une double énergie : Lune-Soleil, sous le signe d'une double rose des vents : symbole de l'équilibre des forces dans la matière.

## Travail sur le Sentier 28

Les deux buts principaux à atteindre dans ce Sentier sont :

- L'acquisition de l'expérience qui donne et couronne la maîtrise.
- L'esprit d'entreprise qui donne la possibilité de la renaissance.

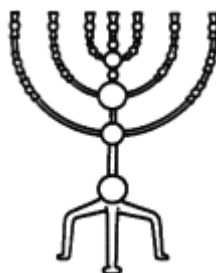
Les sept planètes signifient également que ce Chemin peut être maîtrisé par les sept élixirs ou les sept minéraux alchimiques.

L'Astrologie constitue « le pouvoir magique » de ce Sentier. Utiliser ici l'astrologie des sept Génies de la Présence.

## Rituels à pratiquer

- Ceux de Vénus avec l'élément Air.
- Ceux de la Lune avec l'élément Air conviennent également.

Un moment particulièrement favorable est celui du Génie de la Présence de Vénus, le vendredi le plus près possible du passage du nœud ascendant de la Lune (tête du Dragon). Vénus ayant si possible un bon aspect avec la Lune.



## Planches

- n° 85 : Le Sentier : 28 - Lame XVII : l'Etoile.
- n° 86 : Les attributions de la lettre Tzadde.

## - Note complémentaire -

### Attributions des Éléments aux 4 Mondes de la Qabal

Il y a souvent conflit, en particulier entre Alchimie et Qabal, dans l'attribution des éléments aux quatre Mondes de la Qabal. Complétons cet aspect, déjà abordé à la fin du chapitre 36, au regard des correspondances suivantes :

Bâtons	Feu	Yod	Atziluth
Coupes	Eau	He	Briah
Epées	Air	Vav	Yetzirah
Deniers	Terre	He	Assiah

La raison essentielle de cette attribution est que les énergies passives, Eau et Terre, sont attribuées à la lettre He, c'est-à-dire que dans cette conception on considère l'homme sous un double aspect :

- L'homme-archétype : Yod est le Feu actif qui l'anime ; He, l'Etre, est son corps spirituel, passif qui n'est animé que par les énergies du Feu de Yod
- L'homme plus dense, au-dessus du Voile de Paroketh : son corps matériel, passif, de l'élément Terre, est animé par l'énergie Air de Yetzirah.

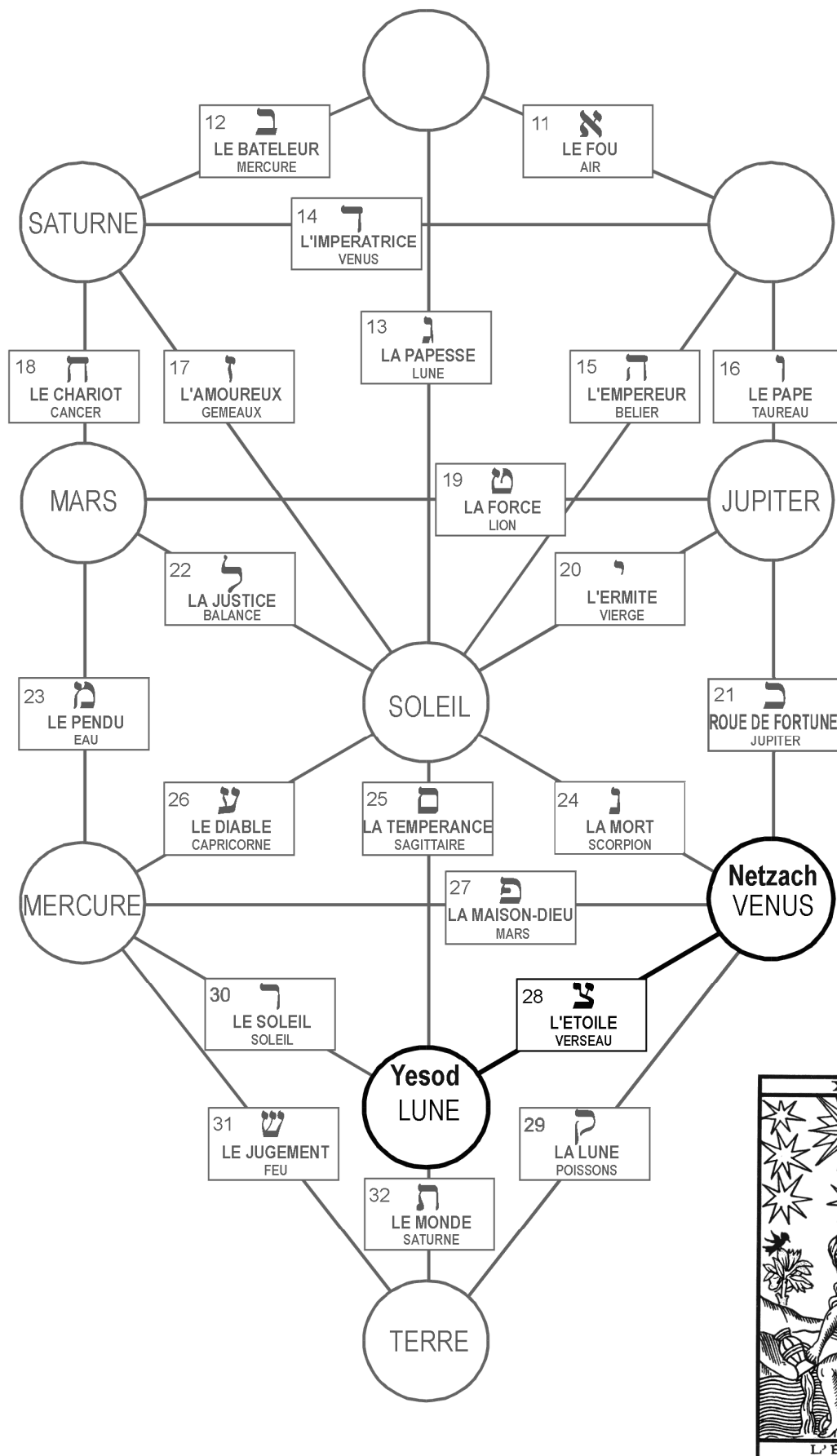
Ceci concerne donc une conception occulte de l'homme mais il ne faut pas oublier que tout est en tout et qu'en chaque Monde les quatre éléments sont présents. Il s'agit dans ces concepts de considérer que sous un certain aspect un élément est prédominant.

Ainsi, en alchimie on considère les éléments de la façon suivante et ceci en fonction même des processus alchimiques :


- En Atziluth : Feu. Rien de changé. Ce Feu est l'énergie première : Mezla en Qabal, Matéria Prima en Alchimie.
- En Briah : Air. Ici tout est changé parce que l'élément Air est le premier porteur de la Matéria Prima et cet élément est fourni sur notre terre par le canal du Soleil, Sephirah Tiphereth. Par contre, on peut considérer que l'Eau de la Qabal est l'Eau Primordiale c'est-à-dire une des premières condensations de l'énergie de Mezla. Cette interprétation est renforcée par la liaison Coupe-Eau, la Coupe du Graal étant attribuée au Christ Solaire, Tiphereth. Mais pour les alchimistes, l'élément qui anime la matière au niveau de Briah est l'Air (rien à voir, ou peu, avec l'air atmosphérique).
- En Yetzirah, la Qabal considère l'Air comme élément moteur. Ceci se comprend dans le sens où ce qui anime le corps de l'homme en Malkuth est l'énergie astrale, le souffle insufflé en l'homme qui en fait un être vivant : Ruach. Mais pour les alchimistes, le monde lunaire, le Monde de Yetzirah, est un monde d'eau, un monde liquide. Ceci est confirmé par le fait que le mercure ordinaire, le seul métal liquide, est le seul porteur à l'état libre des énergies astrales.
- En Assiah, par contre, on retrouve, en Qabal comme en Alchimie, l'élément Terre.

Il n'y a pas discordance entre Qabal et Alchimie, simplement les mots ont un sens différent car les sujets ne sont pas considérés en fonction d'une même méthode mais seulement vers un but commun : le Retour à l'Unité.

*Ora et Labora*



**Planche 85**  
**Le Sentier 28 – lame XVII : l'Etoile**

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
צ ז		Tz	90 900	צַדִּי TZADDE
nature de la lettre	11 <sup>ème</sup> lettre simple		nombre de la lettre	
symbole	Déglutition		תְּשַׁעִּים	
signe zodiacal	Verseau ♊		nombre de la lettre finale	
			תְּשַׁעִּימָאוֹת	

### SENS DE LA LETTRE

TZADDE : le hiéroglyphe montre un serpent, mais la lettre hébraïque est encore plus explicite : un serpent qui se lève et qui se sépare en deux, symbole du début de l'éveil de la conscience et des énergies divines en l'homme.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

**Sens du nom de la lettre**  
TZADDE-DALET-YOD : éveil de la conscience divine de l'homme dans le quaternaire.

**Sens du nombre de la lettre**  
TAV-SHIN-AYIN-YOD-MEM : ceci exprime les éléments de l'éveil divin en l'homme, l'âme universelle, l'action positive, l'énergie du néant, l'homme, l'énergie passive.

### VALEUR NUMERIQUE

Valeur : 90, théosophiquement 9 + 0 ; 9, le cycle de 3 fois 3 est terminé ; la lettre ici évoque donc le but, l'éveil divin de l'homme à partir de la nature manifestée.

### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

11<sup>ème</sup> lettre simple, déglutition ; l'homme assimile les aliments de la conscience divine.

## Planche 86

### Les attributions de la lettre Tzadde



## Chapitre 41

### SENTIER 27

Il y a trois Sentiers dans l'Arbre qui sont parallèles entre eux : 27 - 19 - 14. Le fait remarquable est que chacun d'eux, dans son propre Monde, réunit la colonne de Rigueur à la colonne de la Miséricorde. Leur but essentiel est de permettre un recentrage sur la colonne médiane de l'équilibre. Il faut encore remarquer que 27 est au sommet de Yetzirah et 19 au sommet de Briah mais que 14 est à la base d'Atziluth. Le Sentier 19 est le reflet manifesté du Sentier 14, non-manifesté.

Généralement les étudiants en Qabal ont tendance à négliger ces Sentiers parce qu'ils considèrent du fait que ces Sentiers sont horizontaux que ce ne sont pas des Sentiers d'ascension. Grave erreur car ce sont ceux qui, en chaque Monde, permettent à l'homme de se rééquilibrer et ainsi de se recentrer sur la colonne du milieu.

### Axiomes

- Joint Hod à Netzach.
- Lettre : Pe. Elle est la lettre du Verbe, la parole du Mage de Hod.
- Planète : Mars.
- lame majeure : la Maison Dieu, Arcane XVI.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : écarlate.
- Métal alchimique : fer
- Plantes : absinthe, rue.
- Arme magique : épée à deux tranchants.
- Parfum : poivre.
- Pierre : rubis.

### Commentaires

C'est le premier Sentier horizontal depuis Malkuth et c'est aussi le Voile de la Seconde Mort, Voile qui sépare Yetzirah de Briah. Le croisement entre les Sentiers 27 et 25 crée un point qui transforme les deux triades inférieures en deux quaternaires. En un sens, la Maison-Dieu est une Sephirah invisible comme Daath mais à un niveau très inférieur. C'est le point focal inférieur de Briah et le point focal supérieur de Yetzirah.

Il est dit que ce Sentier est celui où doivent s'équilibrer la Splendeur et la Victoire mais il vaut mieux dire la Rigueur et la Miséricorde. Pour nous, occultistes, nous devons penser que l'équilibre se traduit par le fait que les pouvoirs acquis par la maîtrise de Hod doivent respecter et ne pas gêner le travail de la Nature en Netzach. Il faut une connaissance véritable de ces deux Sephiroth pour utiliser avantageusement ce Sentier.

La lame majeure XVI, la Maison Dieu, est une mise en garde. L'édifice, construit pendant l'involution, peut être détruit par une remontée tentée avant l'Initiation du Nadir. Cette lame a le même sens symbolique que l'allégorie de la tour de Babel. Sur cette lame, la couronne (Kether) est perturbée mais ne chute pas ; l'édifice lui-même demeure debout mais l'homme et la femme, symbole de la dualité, sont en chute au pied de la tour. L'interprétation est double : d'un côté, les éléments de la dualité sont endommagés, sinon détruits, par un départ prématuré dans l'évolution ; de l'autre, les conditions nécessaires à l'évolution étant remplies, les éléments de la dualité perdent peu à peu leur intérêt.

L'homme doit se débarrasser de ses illusions sur ce Sentier sinon celui-ci ne conduit à rien. Ici, l'étudiant doit s'apercevoir que les hommes sont tous égaux devant les lois universelles.

Destruction des illusions et construction d'une connaissance sont aussi les aspects de ce Sentier et il peut en résulter une rupture dans le chemin de notre vie. Les rigidités des pensées et de l'esprit sont brisées et ainsi commence une nouvelle vue des choses. Ces changements ont été effectués d'une manière involontaire à l'involution mais ils doivent être repris volontairement au retour si l'on veut franchir cette barrière, le Voile de Paroketh. Au cours de ce retour il n'y a que les aspects négatifs qui sont détruits sur ce Sentier. A ce point de notre évolution, il faut aussi comprendre que le symbole de la tour détruite signifie que le monde matériel ne donne aucune connaissance de la vie ni des autres Mondes.

Un des buts du Sentier 27 est de détruire les pensées qui ne sont pas en accord avec les lois universelles mais les degrés d'application de ces lois varient avec le degré d'initiation de l'étudiant, ainsi :

- Dans le monde d'Assiah, la tendance des pensées sera tournée vers l'aide à l'humanité et la conquête du Je.
- Dans le monde de Yetzirah, les pensées s'efforceront de pousser l'homme au-delà des niveaux personnalité et individualité.
- Dans le monde de Briah, la barrière du Sentier 27 ne peut être franchie que lorsque le processus des pensées rejoint l'Esprit Universel.
- Dans le monde d'Atziluth, nous avons l'archétype potentiel de l'Esprit Universel.

Sur ce Sentier, l'intelligence est excitée et donne la perception de l'intelligence de toutes les choses créées.

La lettre Pe a aussi un sens d'agrément ce qui conduit à une leçon d'harmonie, la leçon de la tour brisée par l'éclair. Il faut être en harmonie avec les lois universelles, avec les lois de la vie à l'intérieur de soi.

## Rituel à pratiquer

Faire attention qu'à travers Mars ce Sentier est lié à la rigueur de Geburah.

L'élément Feu est l'élément de purification par la calcination. Il faut donc prendre les rituels de Mercure et de Vénus concernant l'élément Feu.

Si, toutefois, l'action semble trop forte, on peut la tempérer provisoirement par un rituel d'Air, à la rigueur par un rituel d'Eau, c'est-à-dire successivement par un rituel du Pentagramme en ce qui concerne l'élément et un rituel de l'Hexagramme en ce qui concerne le niveau.



## - Note complémentaire -

### Daath

Dans ce cours, nous avons peu parlé de Daath, Sephirah cachée. En réalité, ce nom de Sephirah cachée n'est pas satisfaisant parce que si Daath, comme les autres Sephiroth, est un transmetteur d'énergie, elle ne correspond pas à un niveau particulier d'énergie dans l'homme.

Daath n'est pas une Sephirah située entre Chokmah et Binah, comme le suggère le dessin de l'Arbre. Daath est un « focalisateur » d'énergie, en un sens des énergies de la Triade Supérieure d'Atziluth et en un autre sens de la triade inférieure de Briah. Daath est le quatrième point de ces triades, c'est le point qui donne accès au quaternaire et qui, ainsi, permet à la Triade Supérieure de se manifester dans l'Inférieur et, par contre, à la triade de Briah de réaliser un quaternaire-archétype.

Pour une meilleure illustration, reportons-nous au Nom : YOD HE VAV HE.

Nous avons pour le quaternaire supérieur archétypal :

- YOD : Kether, l'animateur.
- HE : Chokmah, le premier être.
- VAV : Binah, le principe féminin universel, la vierge noire.
- HE : Daath, le résultat de la fécondation du VAV qui donne la possibilité au premier Archétype de se manifester en Briah, premier Monde manifesté.

Nous avons pour le second quaternaire, premier quaternaire manifesté :

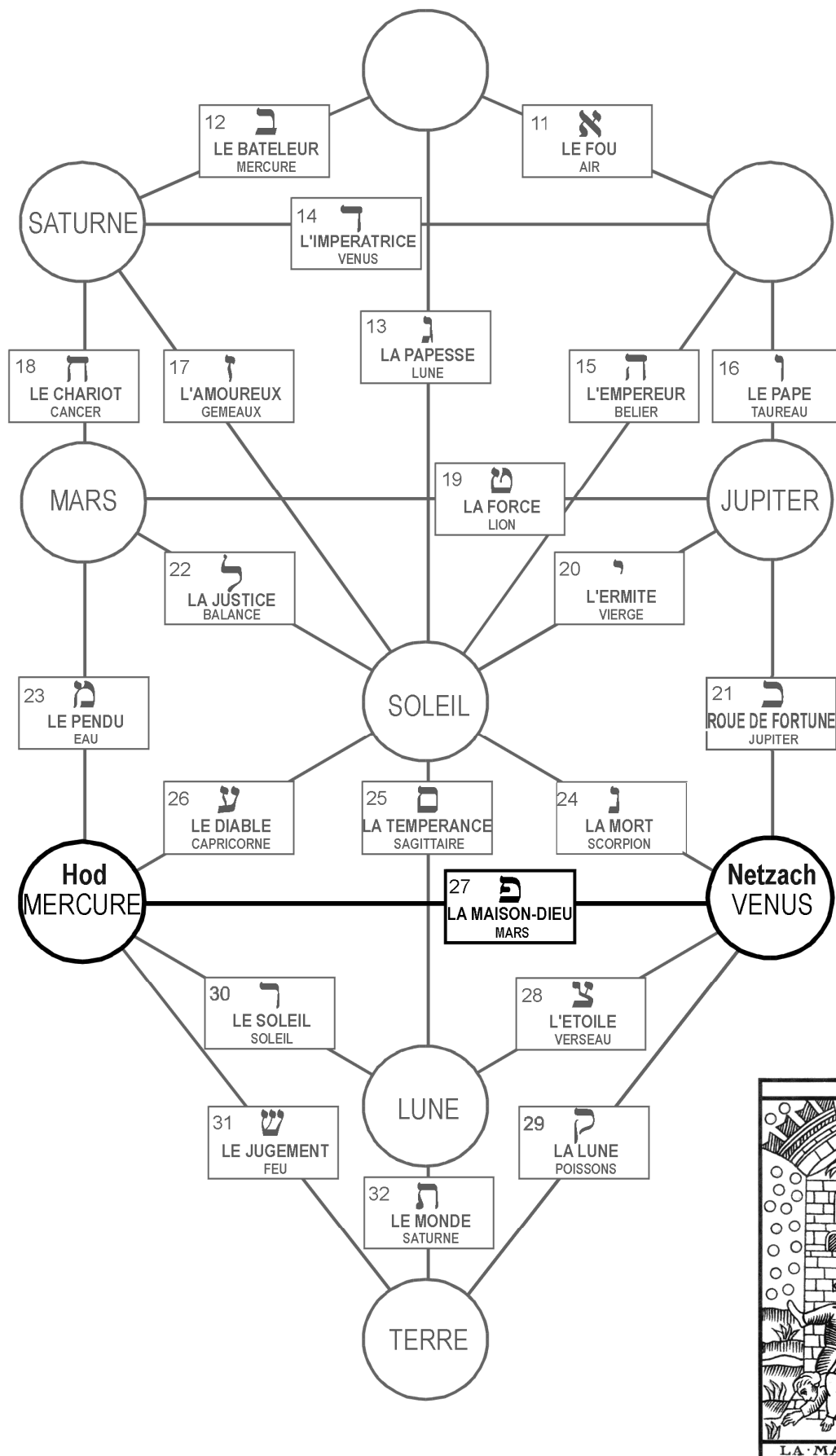
- YOD : Daath, l'animateur.
- HE : Chesed, premier être manifesté, est le reflet de Chokmah dans le manifesté.
- VAV : Geburah est le reflet de Binah dans le manifesté.
- HE : Tiphereth, image manifestée de Daath concentrant en lui les six énergies d'Atziluth et de Briah.

Nous avons déjà dit que l'homme de la Terre ne pouvait pas avoir la conscience d'une des Sephiroth supérieures, Kether, Chokmah ou Binah, sans risquer la destruction de tous ses véhicules intermédiaires. Mais c'est par Daath, qui n'est pas une Sephirah, que nous pouvons avoir une image instantanée de ce que sont les trois Sephiroth super naturels. C'est en Daath, dans l'Involution qu'apparaissent le bien et le mal mais c'est en Daath, dans l'Evolution, que disparaissent le mal et le bien et qu'apparaît la Connaissance.

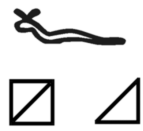
### *Ora et Labora*

### Planches

- n° 87 : Le Sentier 27 – Lame XVI : la Maison Dieu.
- n° 88 : Les attributions de la lettre Pe.



**Planche 87**  
**Le Sentier 27 – lame XVI : la Maison Dieu**

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
פ פה		P	80 800	פֶּה PE
nature de la lettre	5 <sup>ème</sup> lettre double	nombre de la lettre		
symbole	5 <sup>ème</sup> jour			
signe zodiacal	Mercure ☿	שְׁמֹנִים		
Domination	Oreille gauche	nombre de la lettre finale		
		שְׁמֹנֶה עָמָּוֹת		

**SENS DE LA LETTRE**

PE : les deux hiéroglyphes expriment bien le principe de la lettre, le commencement de la vie individualisée ; les reptiles ayant sûrement été parmi les premiers animaux de la terre ; le socle sur lequel la construction du temple est possible.

**SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE**

**Sens du nom de la lettre**  
PE-ALEPH : exprime le lien entre la vie individualisée et l’air primordial.

**Sens du nom du nombre de la lettre**  
SHIN-MEM-NUN-YOD-MEM : même idée que pour le nom de la lettre, mais ici l’air primordial est différencié SHIN-MEM et il agit surtout sur les aspects passifs de l’homme.

**VALEUR NUMERIQUE**

Valeur : 80, théosophiquement 8 + 0, principe de la stabilité, mais ici dans l’univers manifesté.

**SYMBOLE YETZIRAHTIQUE**

5<sup>ème</sup> lettre double, domination-dépendance, éveil chez l’homme du libre arbitre.

## Planche 88

### Les attributions de la lettre Pe

## Chapitre 42

### SENTIER 26

Ce Sentier (Hod-Tiphereth) est très délicat à comprendre et plus encore à travailler. Il faut remarquer que le Voile de Paroketh (Sentier 27), le Voile dont la traversée fait de l'étudiant un Adepte, n'est franchi que par trois Sentiers, 26 - 25 - 24 :

- La Tempérance en 25 sur la voie du Milieu.
- Le Diable en 26 pour la Rigueur.
- La Mort en 24 pour la Miséricorde.

Se souvenir que ce Voile est celui de la Seconde Mort.

### Axiomes

- Joint Hod à Tiphereth.
- Lettre : Ayin, lettre du néant originel mais, ici, elle représente les yeux de l'homme et son nez.
- Ce Sentier est attribué au signe du Capricorne, signe de Terre, et à la planète Saturne.
- Lame majeure : le Diable, Arcane XV.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : indigo.
- Plantes : chanvre, chardon.
- Animaux symboliques : chèvre, âne.
- Arme magique : la lampe et sa force secrète.
- Parfum : musc.
- Pierres : diamant noir, graphite.

### Commentaires

Ce Sentier est affecté au Diable. Par suite de l'influence de l'égrégoire catholique dans sa transmission, le mot diable a une résonance en général négative. En fait, dans sa réalité qabalistique, ce mot a un double aspect : d'un côté Satan, les forces involutives, de l'autre Lucifer, le porteur de la lumière ; mais les deux aspects ont été volontairement confondus, dans l'image du diable, par les religions exotériques. Ce point ne devra pas être oublié pour tout le travail sur ce Sentier. Ne pas oublier non plus que les forces négatives peuvent toujours être mises au service du bien. Il vaudrait mieux considérer que Satan est la force de la descente sur ce Sentier, la force de l'involution qui fait descendre l'entité humaine du monde solaire dans « l'enfer », base de la colonne de gauche de l'Arbre sephirothique. Par contre, Lucifer est le symbole de celui qui apporte la lumière et qui permet la remontée directe de Hod vers Tiphereth d'où l'origine du nom « Porteur de la Lumière ».

Le Sentier 26 joint le pilier de l'Equilibre au pilier de la Rigueur, et c'est sous l'effet des forces involutives que l'entité humaine passe de l'un à l'autre (symbolisme de « la descente aux enfers »). Par contre, dans l'évolution il conduit du négatif à l'équilibre. En Tiphereth, là où cesse ce Sentier, celui du démon, commence celui de l'Hermite qui conduit à Chesed, la Sephirah de la maîtrise.

L'illusion peut résulter de la double interprétation possible de ce Sentier.

La lame majeure XV montre le Diable tenant en captivité deux humains. Certains jeux montrent dans les mains du démon d'un côté un fouet, symbole des forces agissant sur l'homme, de l'autre une torche, symbole de la lumière à trouver. Une double interprétation de cette lame est possible. Si l'homme suit un chemin de luxure, il est la chose de Satan et il descend dans la matière ou, tout au moins, il ne peut pas remonter : symbolisme du fouet. Si l'homme travaille à son évolution, il est tiré le long du Sentier et la torche est le symbole de son illumination, de son Initiation. Le symbole de Lucifer (porteur de la lumière) signifie qu'à la descente sur ce Sentier l'homme reçoit ses premières lumières sur la Connaissance du Bien et du Mal. Sans cette Connaissance du Bien et du Mal, au retour, l'homme ne peut retrouver son Sentier de l'équilibre. Le Diable est essentiel pour le progrès de l'étudiant et pour l'Initiation de toute la race humaine.

Le Sentier 26 est dit aussi le Sentier de l'Intelligence Rénovée, parce que par lui la compréhension de toutes choses est renouvelée.

Dans la dualité se trouvent les fondations de toute Sagesse ou Vérité et cette dualité est symbolisée, sur la lame XV, par les deux humains enchaînés ensemble représentant les côtés positif et négatif de la vie, ainsi que le fait qu'il n'y a pas de division entre le Mal et le Bien, la vie étant une.

Sur ce Sentier, l'homme reste enchaîné à la terre par le niveau physique et habite dans le ciel par le niveau spirituel.

Ayin, la lettre de ce Sentier a aussi pour signification un nuage mais ce nuage d'inconnus contient aussi la véritable Connaissance.

La leçon essentielle de ce Sentier est la compréhension de toutes choses.

## Rituels à pratiquer

**Attention**, les rituels sont d'un usage très délicat sur ce Sentier.

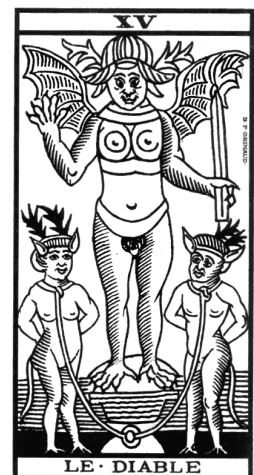
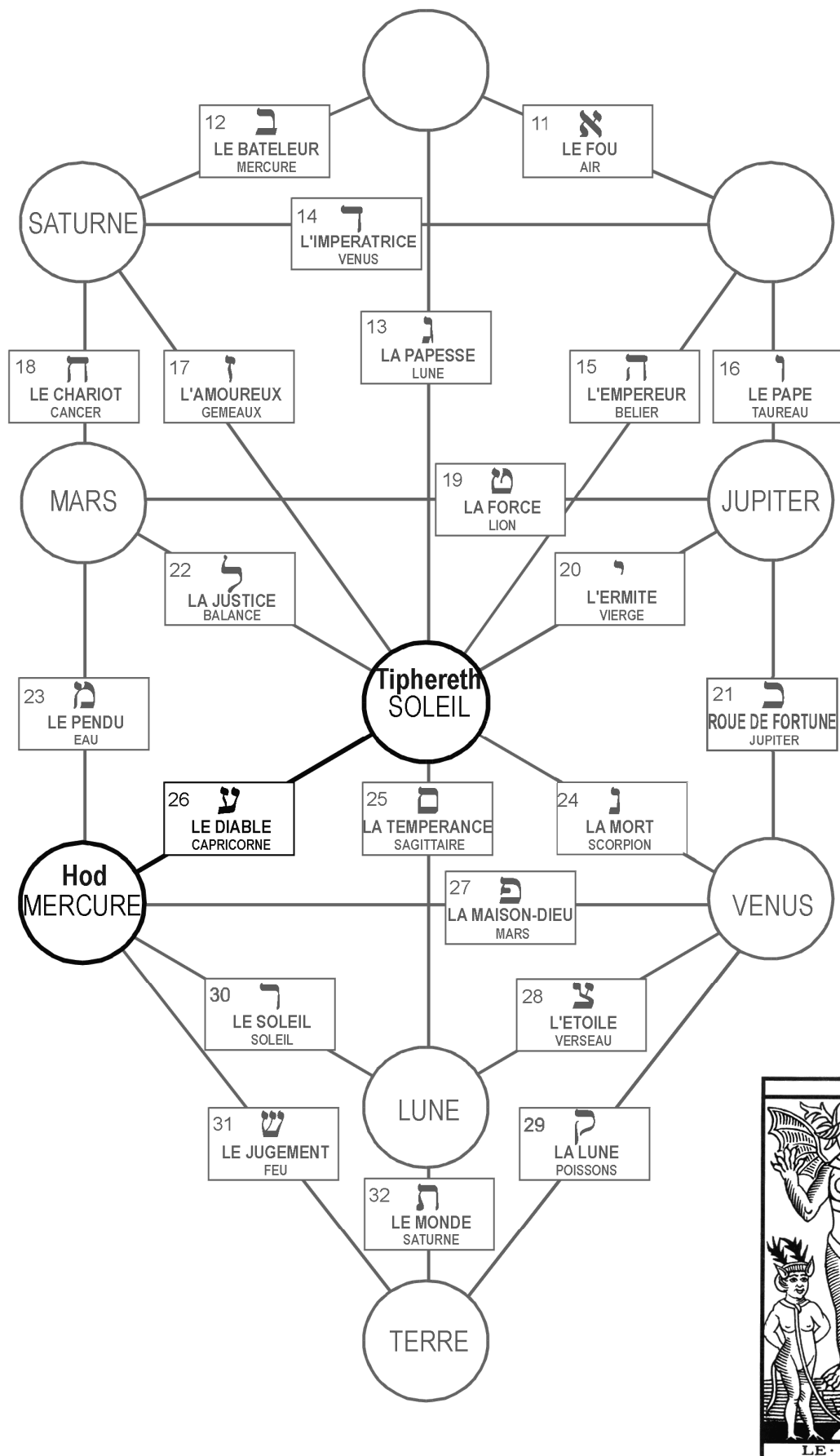
Les rituels concerneront le Soleil et Mercure :

- Pour le Soleil, plusieurs solutions sont possibles avec le Grand Pentagramme : soit le Suprême rituel, soit l'invocation du signe du Capricorne. Le rituel sera effectué soit avec le Soleil dans le signe de la Vierge, soit dans l'heure qui suit le lever du Soleil le dimanche.
- Pour Mercure, pratiquer le rituel de l'Hexagramme de Mercure, soit quand la planète est dans le signe de la Vierge, soit le mercredi matin dans l'heure qui suit le lever du Soleil.


*Ora et Labora*

## Planches

- n° 89 : Le Sentier 26 – Lame XV : le Diable.
- n° 90 : Les attributions de la lettre Ayin.





lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
		O	70	 AYIN
nature de la lettre	10 <sup>ème</sup> lettre simple		nombre de la lettre	
symbole	Colère			
signe zodiacal	Capricorne ♑ Foie			

**SENS DE LA LETTRE**

AYIN : le néant, mais dans le sens de l’existence négative de l’origine de l’énergie, symbolisé par le hiéroglyphe qui représente un bras, symbole du début de l’action mais aussi, dans le monde matériel, symbole de la confusion, de la disharmonie du vide.

**SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE**

**Sens du nom de la lettre**  
AYIN-YOD-NUN : action de l’absolu sur les potentialités de l’homme.

**Sens du nom du nombre de la lettre**  
SHIN-BET-AYIN-YOD-MEM : ces lettres peuvent exprimer le fait que l’action BET ne peut venir que de AYIN différencié dans les lettres MEM et SHIN.

**VALEUR NUMERIQUE**

Valeur : 70, théosophiquement 7 + 0, les 7 lois secondes dans l’univers manifesté.

**SYMBOLE YETZIRAHTIQUE**

10<sup>ème</sup> lettre simple ; à remarquer que ZAYIN = 7 et AYIN = 70 ; 3<sup>ème</sup> et 10<sup>ème</sup> lettre simple soit 7 lettres d’écart ; symbole de la colère, à ne pas interpréter littéralement mais comme la puissance du verbe.

## Planche 90

### Les attributions de la lettre Ayin

## Chapitre 43

### SENTIER 25

Le Sentier 25 (Yesod-Tiphereth) est connu sous le nom du Sentier de Samekh ou Sentier de la flèche. La flèche est d'ailleurs le symbole du Sagittaire et celui de l'équilibre et de la remontée rapide sur ce Sentier.

### Axiomes

- Joint Yesod à Tiphereth.
- Lettre : Samekh.
- Ce Sentier est attribué au signe du Sagittaire, signe de Feu.
- Lame majeure : Tempérance, Arcane XIII.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : bleu.
- Plante : jonc.
- Animaux symboliques : chien, cheval (pour le cheval voir l'Apocalypse de Jean).
- Arme magique : la flèche.
- Parfum : aloès.
- Pierre : hyacinthe\*.

### Commentaires

Ce Sentier est celui de l'équilibre après que l'on ait quitté les sphères de l'émotion de Yesod. Toutefois, les influences émotives de Yesod persistent au début jusqu'à ce que soit atteint le flot harmonieux issu de Tiphereth.

Ici, est le Sentier de la probation, de l'intelligence. Ici, seront éprouvés le courage et la sincérité de l'initié.

Avec l'accès à ce Sentier commence la grande Nuit de l'Ame qui accompagne la Tempérance en toute chose. L'initié, ici, prend conscience que le chemin de l'Ancienne Sagesse est une promenade solitaire. C'est la solitude de ce Sentier qui crée, en Tiphereth, un lien avec le Sentier de l'Hermite.

Dans l'involution le Sentier 25 est aisé parce que l'on passe de la solitude à la multitude. Mais au retour ce même point est délicat car il donne, à ce qui deviendra le Fou du Sentier 11, (l'être éternel en chaque homme), la conscience qu'il vient de vivre dans le paradis des fous par suite de la perception des réalités invisibles. Toutes les expériences du Fou lui ont montré que depuis le temps où il a commencé le voyage sur son premier Sentier, il n'est pas aisé de voyager seul.

- Dans le monde d'Assiah, le voyage solitaire signifie le sacrifice du rang, des pouvoirs et des plaisirs matériels.
- Après les sacrifices en Assiah vient, en Yetzirah, la nécessité du contrôle des émotions. Ceci conduit presque, à coup sûr, à la séparation de ceux de notre famille, de nos amis, qui ne sont pas sur le Sentier initiatique.
- Avec l'arrivée dans le monde de Briah, nous atteignons le point culminant de la Nuit de l'Ame dans notre chemin solitaire. C'est en Briah que se franchissent les premières étapes vers l'effacement de la personnalité.
- Dans le Monde d'Atziluth, commencera la dissolution des archétypes de l'individualité.

A ces niveaux, cependant, l'initié n'est plus seul car il reçoit l'aide de son Gardien. C'est lui qui est représenté sur la lame XIII, la Tempérance. C'est lui qui assurera l'accord, la mise en harmonie de l'initié avec les forces archangéliques de Briah.

Le symbole de l'archange, avec un pied sur la terre et l'autre dans l'eau, signifie qu'il établit le lien entre le physique et le spirituel. La Tempérance est le pont qui fait passer d'un état de vie à un autre. Deux vases sont tenus par l'archange, et l'eau qui coule symbolise les forces de la vie qui descendent, les forces blanches illuminant les forces noires. L'archange est quelquefois nommé l'Ange du Temps ; en ce cas, le flot d'un vase à l'autre représente le passage du temps présent au temps futur et, alors, les vases sont, soit en or et en argent, soit en bois et en terre.

Le Sagittaire, signe du Sentier 25, est symbolisé par la flèche de la montée, c'est un signe de Feu. C'est lui qui transmet le Feu de Tiphereth vers Yesod. Mais à son début ce Sentier est sous les influences de l'Eau de Yesod.

Sur ce chemin, nous avons la flamme lunaire et la lumière solaire, Eau et Feu que nous devons harmoniser. L'équilibre entre le Feu du désir et les Eaux de la Sagesse apporte le succès et la probation.

## Rituels à pratiquer

Si dans le Sentier 27 un rituel sur la Sephirah inférieure est souhaitable, c'est parce que celle-ci peut, au départ, apporter un influx de force alchimique ou magique. Par contre, sur le Sentier 25 les rituels ne concerneront que le Soleil et le Sagittaire.

Les influences lunaires devant disparaître au cours de l'étude de ce Sentier, il est évident qu'elles ne doivent pas être renforcées par un rituel lunaire. Il est toutefois possible, pour le commencement du Sentier, d'effectuer un rituel d'Eau et ensuite un rituel de Feu, ces deux éléments contraires devant, ici, être harmonisés.



## - Note complémentaire -

### Ordres et Grades utilisés dans la Golden

Comme indiqué au chapitre 1 de ce cours, différents aspects de la Qabal relevant de différentes écoles sont présentés dans notre étude. Sans prendre partie pour une école, il nous a semblé ici intéressant de transmettre certaines informations concernant la Golden Dawn.

L'Ordre de la Golden Dawn déclare que, dans son évolution, chaque être passe par trois niveaux différents nommés : 1<sup>er</sup> Ordre, 2<sup>ème</sup> Ordre, 3<sup>ème</sup> Ordre. Pour comprendre les raisons et les mécanismes de cette organisation, quelques explications sont nécessaires.

Le 1<sup>er</sup> Ordre a 4 grades, le 2<sup>ème</sup> : 3 grades et le 3<sup>ème</sup> : 3 grades également. Chaque grade ne correspond ni à un temps d'enseignement ou de travail, ni à des cotisations versées mais au point focal atteint par la conscience, c'est-à-dire à la Sephirah accessible à la conscience de l'étudiant.

Les grades vont donc de 1 à 10 et leur ordre numérique est l'inverse de celui des Sephiroth.

#### 1<sup>er</sup> Ordre

- 1<sup>er</sup> grade : 1 → 10 ; Sephirah : Malkuth ; nom du grade : Zelator ; élément : Terre. Il s'agit alors d'avoir un zèle suffisant pour commencer le chemin de l'évolution. Ce grade n'est possible qu'après l'initiation du Nadir.
- 2<sup>ème</sup> grade : 2 → 9 ; Sephirah : Yesod ; nom du grade : Theoricus ; élément : Air. L'accès à ce niveau donne une vue théorique de l'aspect invisible et métaphysique de l'univers.
- 3<sup>ème</sup> grade : 3 → 8 ; Sephirah : Hod ; élément : Eau ; nom du grade : Practicus. L'accès à ce niveau, celui de Mercure, Thot-Hermès, ouvre les portes de l'alchimie pratique et de la magie naturelle.
- 4<sup>ème</sup> grade : 4 → 7 ; Sephirah : Netzach ; élément : Feu ; nom du grade : Philosophus. Précédemment, le 3<sup>ème</sup> grade a, par son côté pratique, autorisé l'étudiant à la Connaissance de la nature invisible, ce qui en fait un Philosophe de la Nature. Le 4<sup>ème</sup> grade est le plus élevé du 1<sup>er</sup> Ordre ; il conduit l'étudiant à la limite du Voile de Paroketh et en fait un Seigneur sur le Sentier du Portail de la Voûte des Adeptes.

#### 2<sup>ème</sup> Ordre

- 1<sup>er</sup> grade : 5 → 6 ; Sephirah : Tiphereth ; nom du grade : Adeptus Minor. Il s'agit alors du début véritable de l'adeptat ; le chiffre 6 de la Sephirah solaire étant celui de l'union des deux mondes temporels.
- 2<sup>ème</sup> grade : 6 → 5 ; Sephirah : Geburah ; nom du grade : Adeptus Major. La Sephirah martienne est celle de la force acquise dans l'adeptat.
- 3<sup>ème</sup> grade : 7 → 4 ; Sephirah : Chesed ; nom du grade : Adeptus Exemptus. Cette Sephirah est à la limite des mondes temporels. En elle, doit être acquise la maîtrise totale de l'adeptat, la totalité de la connaissance occulte. Cette Sephirah est celle qui précède le franchissement du Voile des Abysses, limite supérieure du Monde de Briah, le monde du 2<sup>ème</sup> Ordre.

**3<sup>ème</sup> Ordre**

- 1<sup>er</sup> grade : 8 → 3 ; Sephirah : Binah ; nom du grade : Magister Templi.
- 2<sup>ème</sup> grade : 9 → 2 ; Sephirah : Chokmah , nom du grade : Magus.
- 3<sup>ème</sup> grade : 10 → 1 ; Sephirah : Kether ; nom du grade : Ipsissimus. Le franchissement des Abysses étant irréversible, les êtres de ce niveau ne peuvent plus se réincarner et ne peuvent donc continuer le service que comme membre de l'Ordre Invisible.

**Remarques**

En ce qui concerne l'usage de ces grades :

- Pour le 1<sup>er</sup> Ordre, les éléments sont dans l'ordre astrologique, à savoir : Terre, Air, Eau, Feu.
- A l'intérieur de chaque Sephirah, ou grade, les éléments sont dans l'ordre ascendant : Terre, Eau, Air Feu.
- Au cours d'expériences nocturnes, le symbole astrologique de la planète combiné avec le symbole des 4 éléments permet à l'étudiant de se situer.

La conception de la Golden Dawn concernant les trois ordres et les dix grades nous paraît, d'une part, être cohérente et, d'autre part, avoir un intérêt pour l'explication de notre avancement. Le travail effectué précédemment sur la descente des énergies et, maintenant, sur la remontée des Sentiers, peut conduire à des expériences intérieures, à des prises de conscience des niveaux atteints, à de véritables initiations. Aussi, la possession d'un schéma, d'une sorte de carte, va permettre à chacun de mieux se situer.

Le point focal de la conscience, ou mieux la Sephirah atteinte dans notre vie présente sera le « château » où nous séjournons entre notre présente incarnation et la suivante.

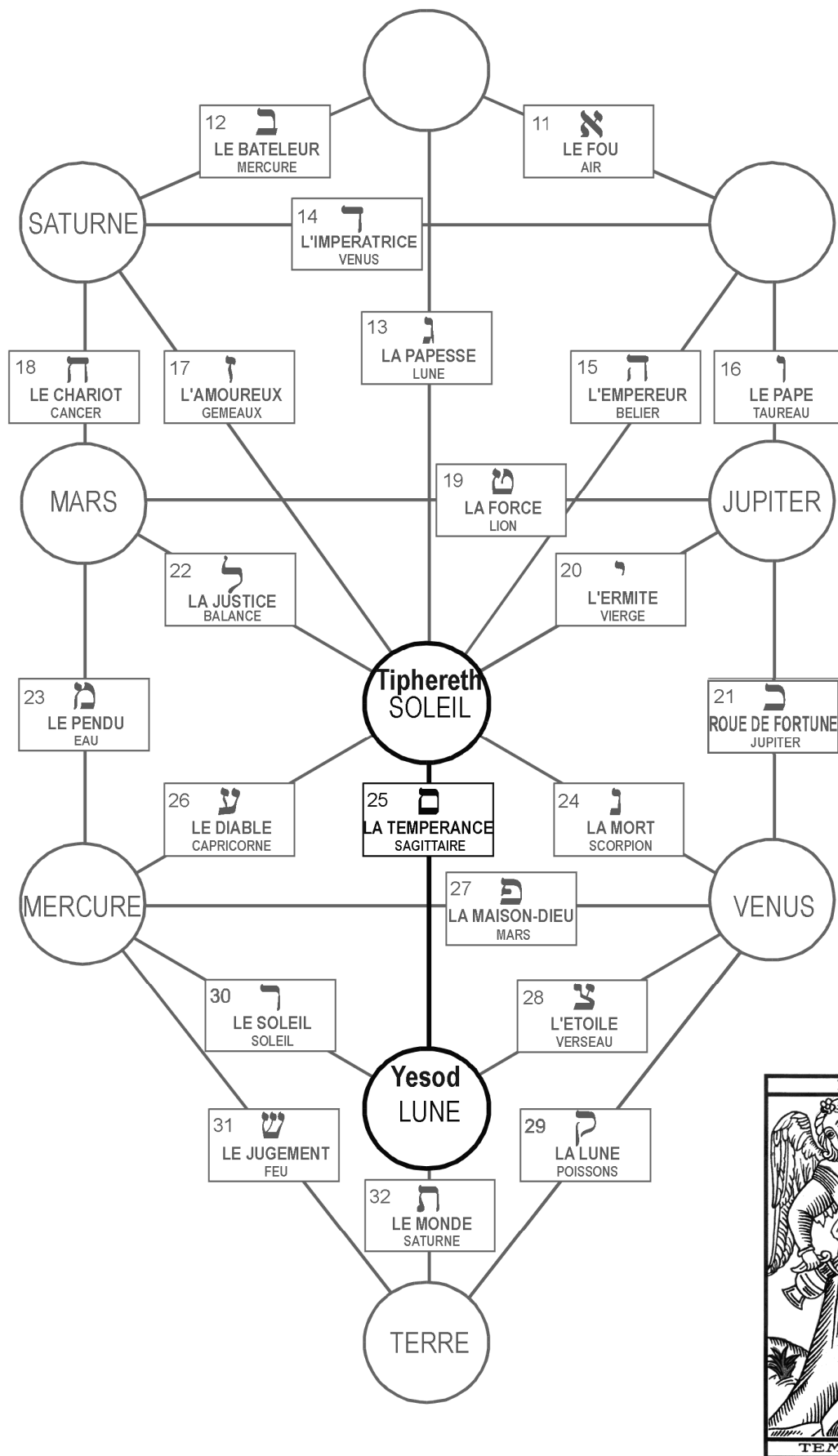
Si le 1<sup>er</sup> Ordre est celui du profane en Malkuth et de l'étudiant dans les trois autres Sephiroth, le 2<sup>ème</sup> Ordre est celui de l'Adeptat et les trois Sephiroth qui le composent sont inclus entre le Voile de Paroketh et le Voile des Abysses.

**Ora et Labora****Planches**

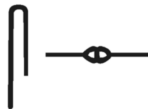

- n° 91 : Le Sentier 25 – Lame XIII : Tempérance.
- n° 92 : Les attributions de la lettre Samekh.

N.B.\*Hyacinthe :

- a) Plante (jacinthe).
- b) Pierre précieuse d'un jaune tirant sur le rouge (*Littré*).



**Planche 91**  
**Le Sentier 25 – Lame XIII : Tempérance**

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
מ		S	60	סמך SAMEKH
nature de la lettre	9 <sup>ème</sup> lettre simple		nombre de la lettre	
symbole	Sommeil			
signe zodiacal	Sagittaire ♐			
Estomac				

### SENS DE LA LETTRE

SAMEKH : équivaut à deux hiéroglyphes ; en un sens la lettre est le lien entre l’astral et le physique, dans un autre sens, elle est la serrure qui ouvre ou ferme la conscience du monde astral.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

**Sens du nom de la lettre**  
SAMEKH-MEM-KAPH : KAPH, le moule suggère que c’est en astral que se forment les moules des choses physiques.

**Sens du nom du nombre de la lettre**  
SHIN-SHIN-YOD-MEM : essaie d’évoquer l’action des énergies actives de l’astral élevé sur l’homme.

### VALEUR NUMERIQUE

Valeur : 60, théosophiquement 6 + 0 ; l’entrelacement des deux nombres manifestés, mais de la nature la moins élevée.

### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

9<sup>ème</sup> lettre simple, le sommeil ; le sommeil est l’outil qui, dans cette 9<sup>ème</sup> phase doit ouvrir le monde astral.

## Planche 92

### Les attributions de la lettre Samekh

## Chapitre 44

### SENTIER 24

La maîtrise, ou même la méditation sur ce Sentier (Netzach-Tiphereth), doit faire disparaître en nous toute crainte du problème de la mort. Ce Sentier doit nous aider à réaliser que la mort terrestre n'est qu'un des aspects des changements de notre monde. Les différents types de mort cessent avec le retour en l'éternité, en Atziluth. Pour être plus précis, la naissance physique est une mort spirituelle. La mort physique, elle, est une naissance spirituelle dans un des mondes supérieurs. C'est ce qui explique que la lame XIII, celle de la Mort, soit située du côté positif de l'Arbre de Vie.

### Axiomes

- Joint Netzach à Tiphereth.
- Lettre : Nun, symbole : poisson ou putréfaction dans l'athanor.
- Ce Sentier est attribué au signe du Scorpion, élément Eau.
- Lame majeure : la Mort, Arcane XIII.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : bleu vert.
- Plante : cactus.
- Animaux symboliques : scorpion, loup.
- Arme magique : bâton.
- Parfum : opopanax.
- Pierre : pierre de serpent.

### Commentaires

L'Imagination-Intelligence est la caractéristique du Sentier 24. Elle opère chez tous les hommes et dans toutes les choses. Sa fonction s'accorde au monde où se trouve l'initié ou l'étudiant. Elle est toujours présente mais à des taux plus ou moins élevés. Si cette Imagination-Intelligence n'est pas correctement contrôlée, elle est la source d'illusions.

Sur ce Sentier l'étudiant continue la Nuit de l'Ame commencée avec la Tempérance.

Ce Sentier fait percevoir les ressemblances, les similitudes, les harmonies qui existent entre toutes choses.

La lettre Nun, attribuée à ce Sentier, symbolise, d'une part, la propagation par la génération, d'autre part, la vie naissant dans l'élément eau, par le biais du poisson.

La Mort, représentée sur la lame XIII, ne détruit pas mais propage elle aussi la vie, tout comme la graine qui pourrit en terre pour renaître plante. C'est pourquoi certains donnent à cette lame le nom de « mûrisseur ».

Le nombre 13 de la lame est considéré comme un mauvais nombre. En réalité, 13 est la moitié du Tétragramme : Yod He Vav He (= 26) mais 13 est aussi le nombre de l'Amour divin. La réduction de 13 donne 4, le quaternaire, c'est-à-dire le champ où l'évolution de l'homme doit s'effectuer.

Sur la lame XIII, la mort s'appuie sur une faux qui par la suite deviendra le bâton de l'Hermite. La Nuit n'est pas terminée puisque la lanterne, la lumière, n'est pas encore présente. La faux ne détruit que les éléments inutiles. La tête couronnée est épargnée. D'un pied, la mort domine les illusions cérébrales mais l'autre pied n'est pas encore dégagé de la terre.



La totalité du sens de l'Arcane de ce Sentier est que la vie est symbolisée à travers la mort, transmise à travers elle mais toujours pour changer d'état. Cette victoire de la vie sur la mort, acquise sur ce Sentier, est symbolisée en Netzach, la Victoire.

De Tiphereth, la Sephirah des « Dieux sacrifiés », l'étudiant est poussé par le Sentier de la Mort au pied de la Roue de Fortune, Sentier dont le départ a lieu en Netzach ; et la Roue tournera en fonction du sacrifice consenti.

Sur le Sentier 24 et à partir de Netzach se trouve la sphère de la Victoire sur les principes des énergies. Ces principes des énergies portent l'étudiant de la fin d'une phase au commencement de l'autre.

- Dans le monde d'Assiah, la mort est un chemin de vie. La mort de l'athéisme conduit à la religion ; la mort de la religion conduit à la philosophie ; la mort de la philosophie matérielle conduit à la métaphysique et à l'accès aux sphères occultes. La mort des richesses matérielles conduit aux richesses spirituelles et inversement.
- Dans le monde de Yetzirah, la mort de l'émotivité fait naître la logique, la mort des doctrines aveugles fait naître la raison et la connaissance. La nature de la transformation opérée par la mort dépend du fait que la personne est en involution ou en évolution.
- Dans le monde de Briah, les forces contraignant au retour deviennent importantes.
- Dans le monde des Archétypes d'Atziluth, la mort cesse d'être récurrente avec la vie indestructible.

Quand le Fou atteint la mort sur le chemin du retour, alors pour lui commence la sagesse. C'est la mort qui permet au Fou son voyage aller et retour dans les mondes de la force, de la forme et de la nature.

La mort détruit pour la reconstruction. C'est par la mort que le changement de monde se fait dans la lumière.

## **Rituels à pratiquer**

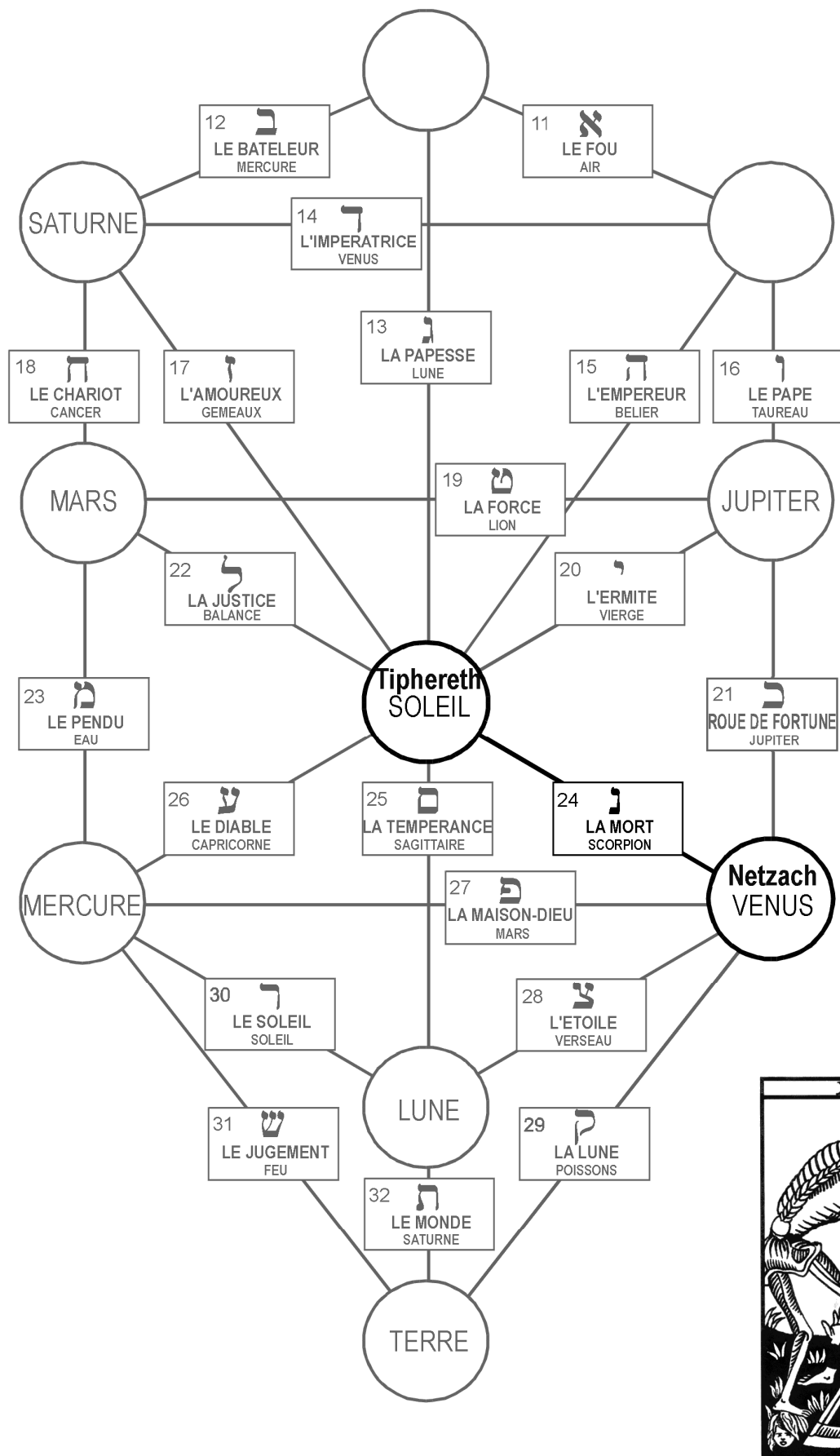
Ils seront solaires ou concerneront le signe du Scorpion.

Les axiomes du Sentier 24 montrent qu'il n'est peut-être pas prudent d'invoquer directement Vénus (risque des Dieux sacrifiés) mais si on considère ce qui suit : Soleil - élément Feu ; Scorpion - élément Eau ; Vénus : Terre avec le Taureau, Air avec la Balance, le rituel d'équilibre des quatre éléments peut être utile au commencement du travail sur ce Sentier.


### ***Ora et Labora***

## **Planches**

- n° 93 : Le Sentier 24 – Lame XIII (« la Mort »).
- n° 94 : Les attributions de la lettre Nun.



**Planche 93**  
**Le Sentier 24 – lame XIII (« la Mort »)**

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
נ ן		N	50 700	נון NUN
nature de la lettre	8 <sup>ème</sup> lettre simple Odorat Scorpion ♏  Intestin grêle		nombre de la lettre	
symbole			תְּמָשִׁים	
signe zodiacal			nombre de la lettre finale	
			שְׁבַע מֵאוֹת	

### SENS DE LA LETTRE

NUN : le hiéroglyphe égyptien suggère la passivité de la surface de l’eau mais marquée par les événements ; la personnalité de l’homme due aux réalisations du passé ; en final, l’expansion dont il est individuellement susceptible.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

**Sens du nom de la lettre**  
NUN-VAV-NUN : VAV, les forces d’évolution ; ceci exprime l’individualité actuelle de l’être ; sous l’effet des forces d’évolution mises en jeu par le créateur, l’être atteindra toutes les potentialités exprimées par le NUN final.

**Sens du nom du nombre de la lettre**  
CHET-MEM-SHIN-YOD-MEM : SHIN et MEM sont les énergies, l’action primordiale différenciée qui permet l’évolution en CHET, le domaine des 4 Mondes de l’homme, mais aussi avec en plus MEM, c’est-à-dire son aspect passif élevé.

### VALEUR NUMERIQUE

Valeur : 50, théosophiquement 5 + 0, l’homme dans son domaine évolutif, dans la nature manifestée.

### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

8<sup>ème</sup> lettre simple ; l’odorat, l’homme apprécie et digère les phases de son évolution.

## Planche 94

### Les attributions de la lettre Nun

## Chapitre 45

### SENTIER 23

Le Sentier 23 (Hod-Geburah) peut, à première vue, inspirer une certaine crainte puisqu'il se trouve à la fois être sur la colonne de la Rigueur et avoir à son sommet la Sephirah de la Rigueur et de la guerre, Geburah. De plus, le symbole de la 12ème lame du Tarot, Le Pendu, correspondant à ce Sentier n'est pas non plus, à première vue, réconfortant.

### Axiomes

- Joint Hod à Geburah.
- Lettre : Mem, lettre des eaux de la création.
- Ce Sentier est attribué à l'élément Eau.
- Lame majeure : le Pendu, Arcane XII.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : bleu profond.
- Plantes aquatiques en général, lotus en particulier.
- Animaux symboliques : aigle, scorpion.
- Armes magiques : coupe, crosse.
- Parfum : myrrhe.
- Pierre : sulfate de fer.

### Commentaires

Si le nombre 12 de l'Arcane de ce Sentier symbolise les 12 étapes évolutives, le nombre 23, lui, le nombre du Sentier, symbolise le nombre de l'homme car  $23 \rightarrow 2 + 3 = 5$ . Il s'agit donc du Sentier de l'évolution de l'homme dans la Rigueur.

Les textes yetzirahtiques disent que ce Sentier est celui de l'Intelligence Stable, ce qui donne alors une sorte de vertu, de consistance, à la Connaissance. L'Intelligence Stable est symbolisée précisément par la stabilité du Pendu.

Le parallélisme de ce Sentier avec celui de la Grande Prêtresse (la Papesse, Sentier 13), régi par la Lune (élément Eau), fait que ces deux Sentiers sont des Sentiers d'initiation mais à des niveaux différents. L'eau est le symbole du commencement, d'un nouveau cycle de vie (les eaux de la naissance). C'est à travers elle que Mars transmet son influence à Mercure. Les eaux de ce Sentier sont les Eaux de Sagesse et les eaux de vie desquelles toutes choses sont issues. En hébreu, Mem signifie eau mais aussi mer ; au sommet de ce Sentier, se trouve Binah la grande Mer de toutes choses.

L'Arcane XII, qui montre un homme pendu par les pieds, forme un double symbole : celui du sacrifice, croix formée par les jambes ; celui du renoncement, pièces qui tombent de la poche du Pendu (dans certains Tarots). C'est avec le renoncement et le sacrifice du service qu'on obtient la sagesse.

Sur ce Sentier de sacrifice :

- Le sacrifice ultime de l'individualité donne le monde.
- Le sacrifice de la vie donne la Vie.

Ici, la préservation de la vie n'est obtenue que par le regard tourné vers les choses du haut. Le regard du Pendu est tourné vers le haut. Les deux supports de la barre de suspension sont les deux colonnes du temple, l'une, positive, l'autre, négative, mais ceci symbolise aussi la possibilité du choix de deux voies sur ce Sentier.

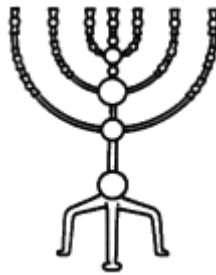
- En Assiah, ce Sentier oblige au sacrifice du choix entre le matériel et le spirituel.
- En Yetzirah, il agit à travers le plan mental et émotionnel, et pousse à l'acceptation du martyre.
- En Briah, il est le renoncement final aux bassesses du monde.
- En Atziluth, il est celui du parfait sacrifice à cette phase du développement.

Le phénix surgissant de ses cendres est aussi une parfaite expression de cet arcane.

Justice-Geburah et Gloire-Hod sont les deux qualités de ce Sentier.

## Rituels à pratiquer

Sur ce Sentier, les rituels se feront sur Mars ou Mercure. Quels que soient vos sentiments sur vos propres énergies, éviter soigneusement une invocation spécifique du Feu dans cette phase du travail.



- Note complémentaire -

## Les 7 lettres doubles dans l'homme

A chacune des lettres de l'alphabet hébreu (à l'exception des Trois Mères) est affecté un organe du corps de l'homme ([CHAPITRE IV] du SEPHER YETZIRAH).

Les sept lettres-doubles, symboles des lois qui gouvernent l'univers, sont affectées aux organes de la tête.

Les 12 lettres-simples, symboles des règles de l'évolution, sont affectées aux organes du corps de l'homme.

Sur le dessin de la tête (planche n° 97), figurent les correspondances pour chaque organe : la lettre hébraïque, la planète, le jour de la création c'est-à-dire le niveau de densité de son énergie. D'autres correspondances complètent cette planche.

Remarquons que la somme des lettres de la tête donne :

$709 \rightarrow 7 + 0 + 9 = 16$ , soit par réduction :  $1 + 6$ , le nombre 7. Les divers attributs du nombre 7 figurent sur le dessin et chacun peut les compléter par la consultation de l'Apocalypse de Jean.

## Travail pratique

- **1ère phase** : faire une sorte de synthèse des éléments de chaque lettre aussi concentrée que possible ; essayer de la réduire par résonance personnelle à un ou deux mots écrits sur un carton avec le symbole de la planète correspondante.
- **2ème phase** : sur chacun des 7 cartons où figure l'une des 7 planètes, dessiner les 3 symboles alchimiques :  $\Delta$  ☿  $\ominus$ .
- **3ème phase** : se concentrer sur le symbole planétaire, vibrer son nom hébreu puis se concentrer sur les symboles alchimiques dans l'ordre suivant :
  - La méditation sur le Souffre  $\Delta$  s'effectue par un appel de l'énergie au niveau du Feu Solaire (Feu, Prana, Materia Prima).
  - La méditation sur le Mercure ☿ (messenger des dieux) prépare le transfert de l'énergie spirituelle, Feu Solaire, dans le matériel.
  - La méditation sur le Sel  $\ominus$  est passive, c'est la réception, l'acceptation du transfert de l'énergie dans l'organe du corps concerné.

Pour conduire cet exercice, il faut suivre l'ordre des jours de la création : 1<sup>er</sup> jour, 2<sup>ème</sup> jour , etc. afin d'obtenir la densification de l'énergie. Il faut également respecter les jours planétaires c'est-à-dire Beth le lundi, Guimel le mercredi, Daleth le dimanche et ainsi de suite.

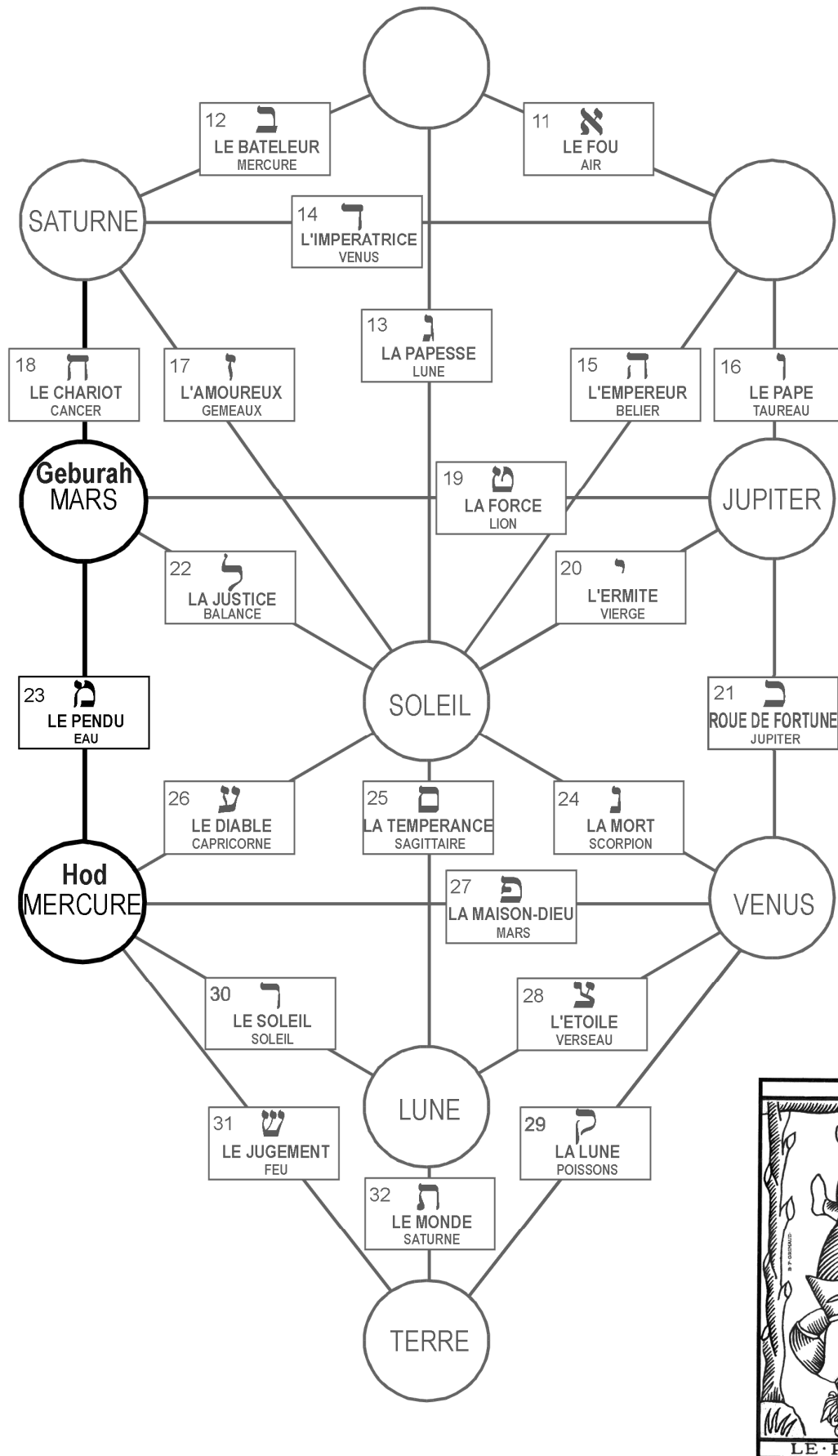
### **Avertissement**

Pour cet exercice : ne pas tenter de transformer le parcours en utilisant un système autre que celui du Sepher Yetzirah.

### ***Ora et Labora***

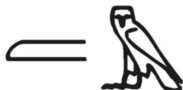
### Planches

- n° 95 : Le Sentier 23 – Lame XII : le Pendu.
- n° 96 : Les attributions de la lettre Mem.
- n° 97 : Les 7 lettres-doubles dans la tête de l'homme.



## Planche 95

### Le Sentier 23 – Lame XII : le Pendu

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
מ ם		M	40 600	מֵם MEM
nature de la lettre	2 <sup>ème</sup> lettre mère		nombre de la lettre	
symbole	Eau ▽		ארבעים	
signe zodiacal			שש מאות	

### SENS DE LA LETTRE

MEM : le féminin universel, l’aspect féminin de la divinité, la passivité universelle ; d’où le hiéroglyphe égyptien de la chouette, l’oiseau de la nuit, de l’absence de lumière, mais aussi l’aspect du substrat inachevé sur lequel la construction se fera ; l’eau primordiale.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

**Sens du nom de la lettre**  
MEM-YOD-MEM : la passivité et l’homme.

**Sens du nom du nombre de la lettre : 40**  
La réduction théosophique du nombre 4 + 0 donne comme sens le quaternaire dans la matière physique manifestée.  
Les lettres sont : ALEPH-RESH-BET-AYIN-YOD-MEM ; ceci peut s’interpréter comme le fait que la volonté intérieure de l’homme peut, suivant la loi, s’exprimer dans le domaine de AYIN non manifesté, de ALEPH manifesté, mais toujours sur le côté passif du domaine MEM.

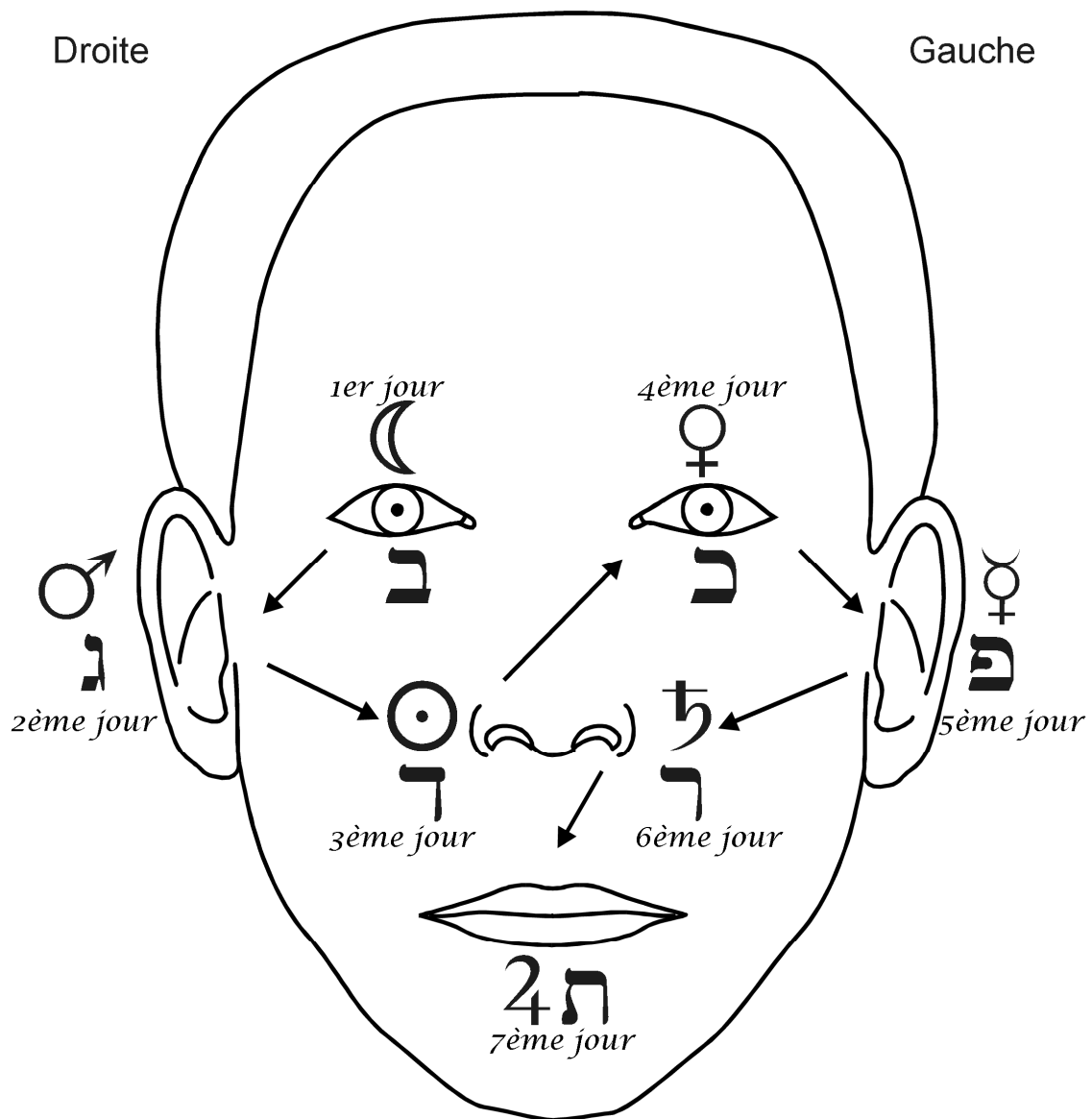
### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

2<sup>ème</sup> lettre mère, la féminité de la divinité, la passivité universelle.

## Planche 96

### Les attributions de la lettre Mem





Les 7 orifices de la face  
 Les 7 mondes  
 Les 7 cieux  
 Les 7 pays  
 Les 7 déserts  
 Les 7 jours de la semaine  
 Les 7 ans

la 7ème année est  
 l'année du repos  
 et après 7 repos (49 ans)  
 c'est le jubilé (50ème année)

Jour	Lettre	Valeur	Planète	Signification
1 <sup>er</sup> jour	Beth	2	Lune	sagesse-folie
2 <sup>ème</sup> jour	Gimel	3	Mars	richesse-pauvreté
3 <sup>ème</sup> jour	Daleth	4	Soleil	fertilité-solitude
4 <sup>ème</sup> jour	Kaph	20	Vénus	vie-mort
5 <sup>ème</sup> jour	Pe	80	Mercure	puissance-servitude
6 <sup>ème</sup> jour	Resh	200	Saturne	paix-guerre
7 <sup>ème</sup> jour	Tav	400	Jupiter	beauté-laideur

## Planche 97

### Les 7 Lettres Doubles dans la tête de l'Homme

## Chapitre 46

### SENTIER 22

Le Sentier 22 (Tiphereth-Geburah) est, dans certaines écoles, appelé « le Sentier des Seigneurs du Karma ». Il a été expliqué à plusieurs reprises que le Karma n'est pas la loi du Talion mais qu'il s'agit d'une force qui, dans l'involution comme dans l'évolution, oblige chacun à réaliser son Devenir. Dès que le nécessaire est fait pour suivre un chemin conforme à ce Devenir et dès que la direction est la bonne, « Karma » cesse d'avoir des effets importants : seule demeure une toute petite force résiduelle, juste ce qui est nécessaire pour ne pas s'endormir sur le Sentier.

### Axiomes

- Joint Tiphereth à Geburah.
- Lettre : Lamed qui possède un double symbolisme : l'aiguillon du bœuf et l'extension en général.
- Ce Sentier est attribué à la Balance, signe d'Air et symbole de la justice et de l'équilibre.
- lame majeure : la Justice, Arcane VIII.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : vert émeraude.
- Plante : aloès.
- Animal symbolique : éléphant.
- Arme magique : la croix avec les quatre branches égales.
- Parfum : gabalium.
- Drogue : tabac.
- Pierre : émeraude (symbolisme de l'émeraude du front de Lucifer).

### Commentaires

Sur ce Sentier l'étudiant rencontre la Justice pour ses actes positifs ou négatifs mais l'arcane qui se manifeste le plus est l'Intelligence de la Fidélité.

Ce Sentier qui part de Tiphereth, harmonie-beauté, aboutit à Geburah, pilier négatif, sphère de la sévérité, symbole de la transformation. L'équilibre de Tiphereth et la force de Mars sont les clefs pour dominer ce Sentier. Il y a une similitude avec le Sentier 31, celui du Jugement, les niveaux étant toutefois très différents.

La lame affectée à ce Sentier est la Justice. Combinée avec le signe de la Balance, elle montre bien le rôle de l'équilibre dans l'être. L'épée tenue par la Justice rappelle la rigueur.

C'est donc sur ce Sentier que l'obligation d'équilibre de la justice s'établit et il n'y a pas de miséricorde à cette étape.

Les influences martiennes de Geburah envoient des rayons rouges de volonté et de pouvoir dont l'ensemble est quelquefois nommé « Le Rayon destructeur ».

Dans le chemin de l'involution de haut en bas, le Sentier conduit au sacrifice par sa rencontre avec Tiphereth. Sur le chemin du retour, le sacrifice ayant été consenti en Tiphereth, l'étudiant reçoit une initiation mineure ou majeure en Geburah.

Notons que le sacrifice dont il est question ici est l'acceptation de la perte, par le Fou, de ses attributs spirituels pour effectuer l'expérience du monde de la matière.

Il faut remarquer que les Sentiers partant de Tiphereth vers le haut de l'Arbre, ce qui est le cas du Sentier 22, sont très souvent les Sentiers des hommes d'Etat ou des chefs de religions, à l'exception du Sentier 13 qui serait plutôt le Sentier du chef d'une théocratie.

Le symbole de la lettre Lamed, l'aiguillon du boeuf, est l'expression de la poussée qui oblige chacun à marcher vers son Devenir. Le bœuf peut marcher, même lentement, mais s'il dévie de sa voie, ou s'il s'arrête, l'aiguillon le rappelle à la réalité.

- En Assiah, le Sentier 22 donne la force pour la puissance matérielle et la richesse.
- En Yetzirah, le caractère émotionnel du Sentier fait que ce monde est le plus délicat.
- En Briah, sur ce Sentier les forces archangéliques de la sphère de la puissance universelle contrôlent et conduisent le « Fou ».
- En Atziluth, le nombre 30 de la lettre du Sentier symbolise pour 3 : la trinité et pour 0 : la descente d'un monde.

## Rituels à pratiquer

Les rituels pour ce Sentier seront solaires. Il ne faudra invoquer Mars qu'en cas de réelle difficulté car Mars apporte la force mais aussi la rigueur.



- Note complémentaire -

## Les 12 lettres simples dans le corps de l'homme

([CHAPITRE V] du SEPHER YETZIRAH)

Si les 7 lettres-doubles sont affectées aux organes de la tête, les 12 lettres-simples, elles, sont affectées aux organes du corps (planche n° 100).

La somme des nombres des 12 Simples donne 445, soit 4, le nombre du quaternaire. Le corps est donc l'autel d'involution et d'évolution dans le domaine du quaternaire.

Ces 12 lettres-simples représentent aussi le parcours évolutif de l'énergie dans le corps (planche n° 100). Celle-ci, remarquons-le, entre par le pied droit et sort par la rate, (cf. « Se lever du pied gauche » ; « courir comme un dératé »).

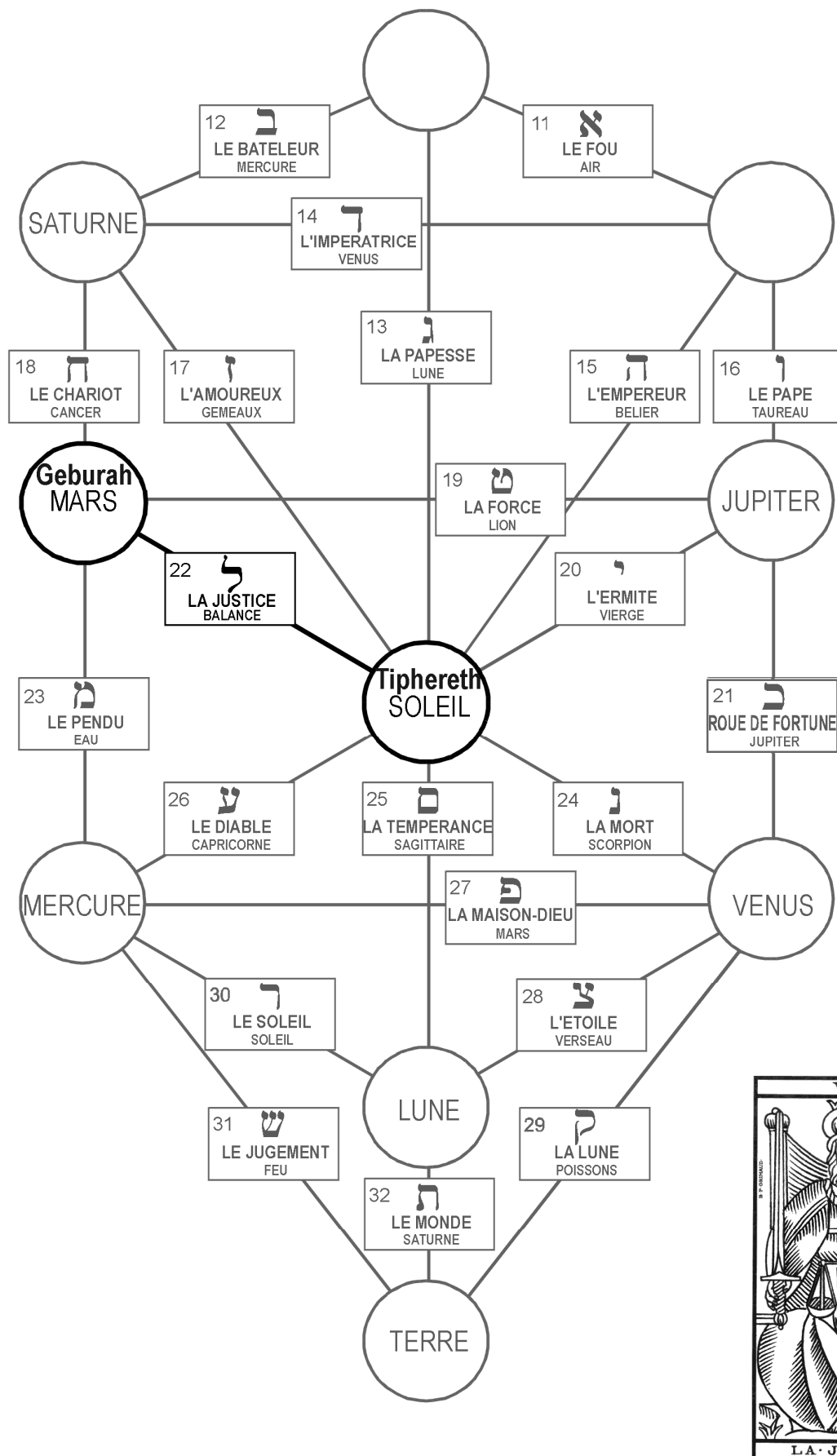
## Travail Pratique

- Pratiquer uniquement le bannissement dans le rituel du Petit Pentagramme.
- Se concentrer sur les différents organes du corps : le pied droit, le rein droit, etc.
- Sentir l'énergie suivre les chemins du schéma toujours dans le même ordre : 1 – 2 – 3 ...
- S'efforcer de percevoir l'évolution de l'énergie, de percevoir son passage lors de la purification de chaque organe.
- Enfin, quand l'énergie sort de la rate il faut la sentir entrer dans la terre afin d'être purifiée par le « Sel de la Terre ».




### *Ora et Labora*

## Planches

- n° 98 : Le Sentier 22 – Lame VIII : la Justice.
- n° 99 : Les attributions de la lettre Lamed.
- n° 100 : Parcours évolutif de l'énergie dans le corps de l'homme et attributions des 12 Simples.



**Planche 98**  
**Le Sentier 22 – Lame VIII : la Justice**

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
		L	30	לָמֶד LAMED
nature de la lettre	7 <sup>ème</sup> lettre simple		nombre de la lettre	
symbole	Coït			
signe zodiacal	Balance ♎			
Vésicule biliaire				

### SENS DE LA LETTRE

LAMED : son sens est celui de l’extension ; les hiéroglyphes correspondants ne sont pas sûrs ; il peut s’agir du verbe qui s’étend, du lion qui surveille son royaume, du bras ou de l’aile qui s’étend.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

**Sens du nom de la lettre**  
LAMED-MEM-DALET : DALET, l’extension dans le quaternaire en s’appuyant sur la passivité.

**Sens du nom du nombre**  
SHIN-LAMED-SHIN-YOD-MEM : il y a là deux aspects, l’action primordiale étend l’action au niveau du monde passif ou encore l’action s’étend et équilibre positif-négatif.

### VALEUR NUMERIQUE

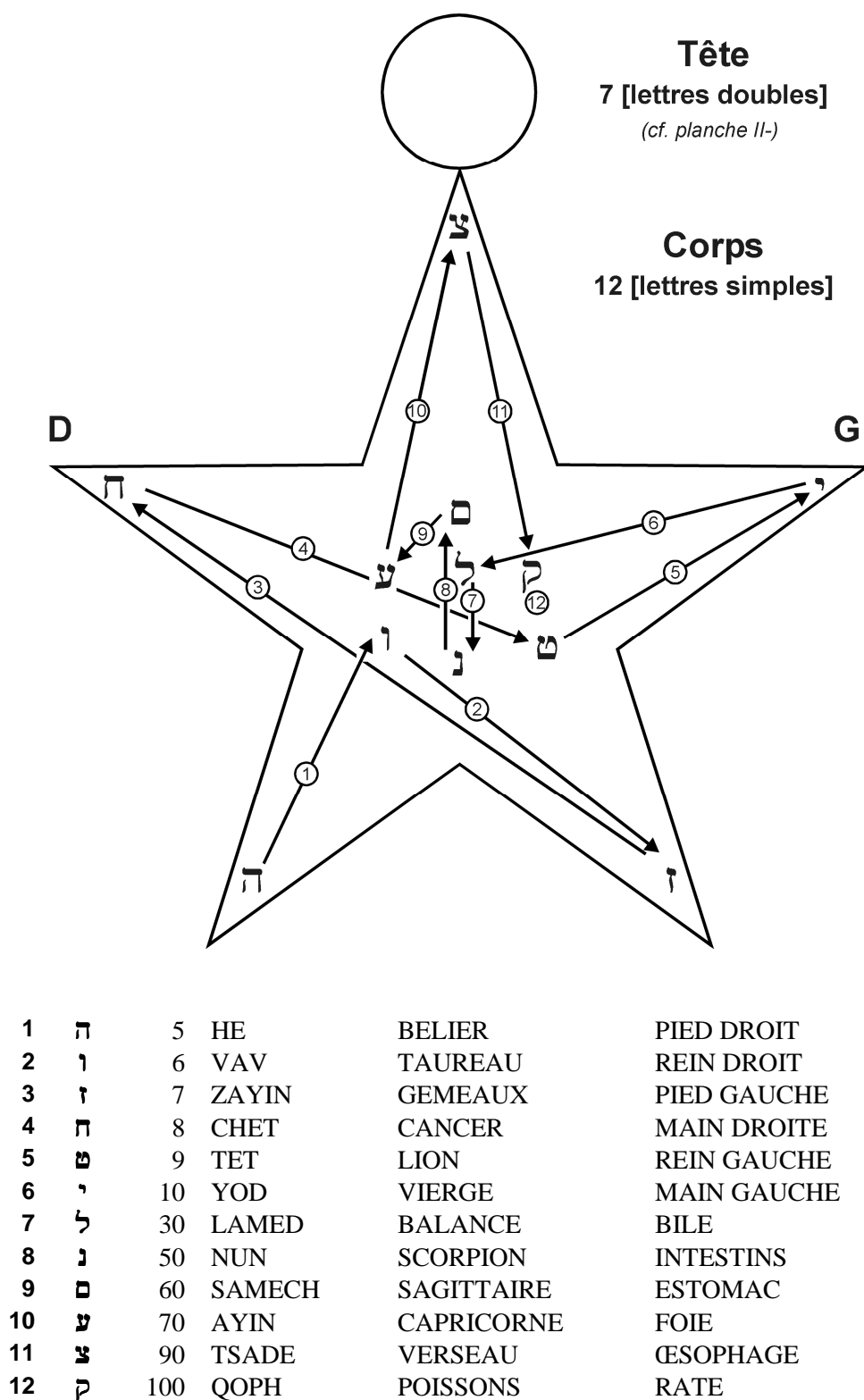
Valeur : 30, ceci peut signifier la loi ternaire qui s’étend au manifesté, dans le sens 3 et 0.

### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

7<sup>ème</sup> lettre simple ; le symbole du coït signifie l’extension du travail fait par la phase précédente. dont les attributions.

## Planche 99

### Les attributions de la lettre Lamed



**Planche 100**  
**Parcours évolutif de l'Energie dans le corps de**  
**l'Homme et attributions des 12 Simples**

## Chapitre 47

### SENTIER 21

Le Sentier 21 (Netzach-Chesed) est le premier à être entièrement situé sur la colonne de la Miséricorde. Couronné par Jupiter, il est en général considéré comme étant bénéfique. En effet, il est le premier Sentier de la récompense mais la nature de cette dernière résulte du travail passé et la récompense peut être positive ou négative. Aussi, l'accès à ce Sentier donne-t-il, en général, une concrétisation des efforts précédents et peut arrêter la roue des expériences de compensation. Etant du côté positif de l'Arbre son action est toujours de nature positive.

### Axiomes

- Joint Netzach à Chesed.
- Lettre : Kaph dont un des symboles est la paume de la main et un autre est la rotation combinée des trois éléments : Feu, Air et Eau.
- Ce Sentier est attribué à Jupiter : le Roi des Dieux.
- lame majeure : la Roue de Fortune, Arcane X.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : violet.
- Métal alchimique : étain.
- Plantes : hysope, peuplier.
- Animal symbolique : Aigle, ici symbole de l'Esprit.
- Arme magique : sceptre.
- Parfum : safran.
- Pierres : lapis-lazuli ; l'émeraude et l'améthyste peuvent également convenir.

### Commentaires

Ce Sentier est certainement celui qui est le mieux caractérisé par le mot « TARO » ; en effet, nous avons :

- « TARO » dont le sens est le Sentier Royal qui donne accès à la vérité par la connaissance.
- « ATOR », le dieu des dieux égyptiens, « le Jupiter » des Egyptiens, celui qui actionne la roue de la Loi.
- « ROTA », la roue qui dans les quatre Mondes implique les effets cycliques : la ronde des Sentiers et, en conséquence, les nombreuses incarnations.
- « TORA », le rouleau manuscrit des lois universelles et de la sagesse de tous les temps ; c'est le rouleau qui est tenu dans les mains de la Grande Prêtresse et qui, sous forme de livre ouvert, symbolise la fin du voyage.

On peut reprocher au Tarot de Marseille, et à d'autres d'ailleurs, l'absence, dans le coin de la lame, des quatre Saintes Créatures Vivantes, symboles des quatre éléments et aussi des quatre signes astrologiques fixes. Les six rayons au centre de la roue symbolisent le sel ammoniac ou la quintessence solaire des quatre éléments.

Sur le côté gauche de la roue, l'animal symbolique est le serpent qui en descendant apporte la Sagesse, la Connaissance et le Pouvoir. Bien que la lame X du Tarot de Marseille présente un singe, la Tradition y voit plutôt un serpent. Sur le côté droit, se trouve le chacal qui symbolise le jugement rendu.

La rotation de la roue implique que le dieu-serpent et le dieu-chacal changent leur position et que les qualités qu'ils symbolisent, montent et descendent au cours du voyage.



Le sphinx, au sommet de la roue, est une composition des quatre Saintes Créatures Vivantes. Dans la mesure où l'intégration des quatre éléments est équilibrée et parfaite, le sphinx demeure toujours au sommet de la roue. Ceci est le niveau de conscience à atteindre pour que l'être soit au-delà de la nécessité de la renaissance physique.

Par l'action de Jupiter sur Vénus, ce Sentier est celui de la réconciliation intérieure et de la récompense. Par lui se fait l'harmonisation des quatre éléments qui forment alors la quintessence ou esprit équilibré.

Le Sentier 21 est celui où doivent se réconcilier les connaissances ésotériques et exotériques ; celui où se réalise la récompense décidée par la balance de la justice du précédent Sentier, 22. Sous l'impulsion de l'inexorable loi de ce dernier, la Roue de Fortune décide de la nature de la renaissance.

Par contre sur le Sentier 21, l'initié, ou l'étudiant, peut préparer la suite de son voyage et en partie choisir son itinéraire.

C'est sur ce Sentier que se fixent toutes les satisfactions et toutes les difficultés de la vie quotidienne. On y trouve toutes les extases du sommet de la montagne et toutes les misères et souffrances de l'enfer terrestre ; les deux faces étant nécessaires à l'expérience de l'homme. Tant que l'étudiant n'a pas rampé dans des abysses de souffrance et tant qu'il n'a pas été grisé par l'air purifié du sommet des montagnes, il n'a pas vécu.

Jupiter gouvernant ce Sentier et étant le dieu de la foudre, de l'énergie, il en résulte que :

- Au niveau d'Assiah, ce Sentier donne de l'expansion aux choses matérielles, à la fois à la connaissance et à la richesse.
- Au niveau de Yetzirah, il développe les émotions et il y fait descendre les aspects d'amour de Chesed.
- Au niveau de Briah, il donne Sagesse et Compréhension.
- Au niveau d'Atziluth, il exprime le parfait archétype d'expansion de la conscience dans tous ses aspects.

Concernant le nombre 21 de ce Sentier, nous avons :

- 21 ou 3 fois 7 qui symbolise les 7 lois doubles des 3 Mondes gouvernés par ces lois.
- $21 \rightarrow 2 + 1 = 3$  qui, en ce cas, concerne la triade supérieure.

## Rituels à pratiquer

Les rituels de ce Sentier pourront être faits dans l'ordre suivant :

- Rituel de Vénus.
- Rituel de Jupiter.

## Exercice

Expérience du samedi pour le côté positif de l'Arbre :

- Le samedi, avant le lever du Soleil, vibrer les 4 Noms de Kether puis les 4 Noms de Chokmah et visualiser l'énergie qui descend.
- Ensuite, pendant chaque heure solaire vraie, invoquer les planètes avec le rituel du Grand Hexagramme.

Saturne	1 <sup>ère</sup> heure
Jupiter	2 <sup>ème</sup> heure
Mars	3 <sup>ème</sup> heure
Soleil	4 <sup>ème</sup> heure
Vénus	5 <sup>ème</sup> heure
Mercure	6 <sup>ème</sup> heure
Lune	7 <sup>ème</sup> heure

- Durant la 8<sup>ème</sup> heure, vibrer les 4 Noms de Malkuth, puis les 4 Noms de Netzach puis les 4 Noms de Chesed ; à chaque fois, visualiser la montée de niveau du point du cerveau où se focalise la conscience.



## - Note complémentaire -

### Les Anneaux

Dans divers ouvrages qabalistiques, en particulier dans « La Doctrine Cosmique » de Dion Fortune, on trouve l'expression : « l'anneau que l'on ne passe pas », expression qui conduit souvent à une conception erronée des choses. En effet, s'il y a plusieurs anneaux que l'on ne passe pas, on peut tout de même les franchir.

Le premier Anneau de ce genre est ce que nous avons nommé le Voile de la naissance et de la mort. Ce Voile, le corps de l'homme et sa conscience cérébrale ne le franchissent jamais ; en effet, seuls les corps subtils des 3 Mondes supérieurs le franchissent, que ce soit par la mort ou par la projection astrale.

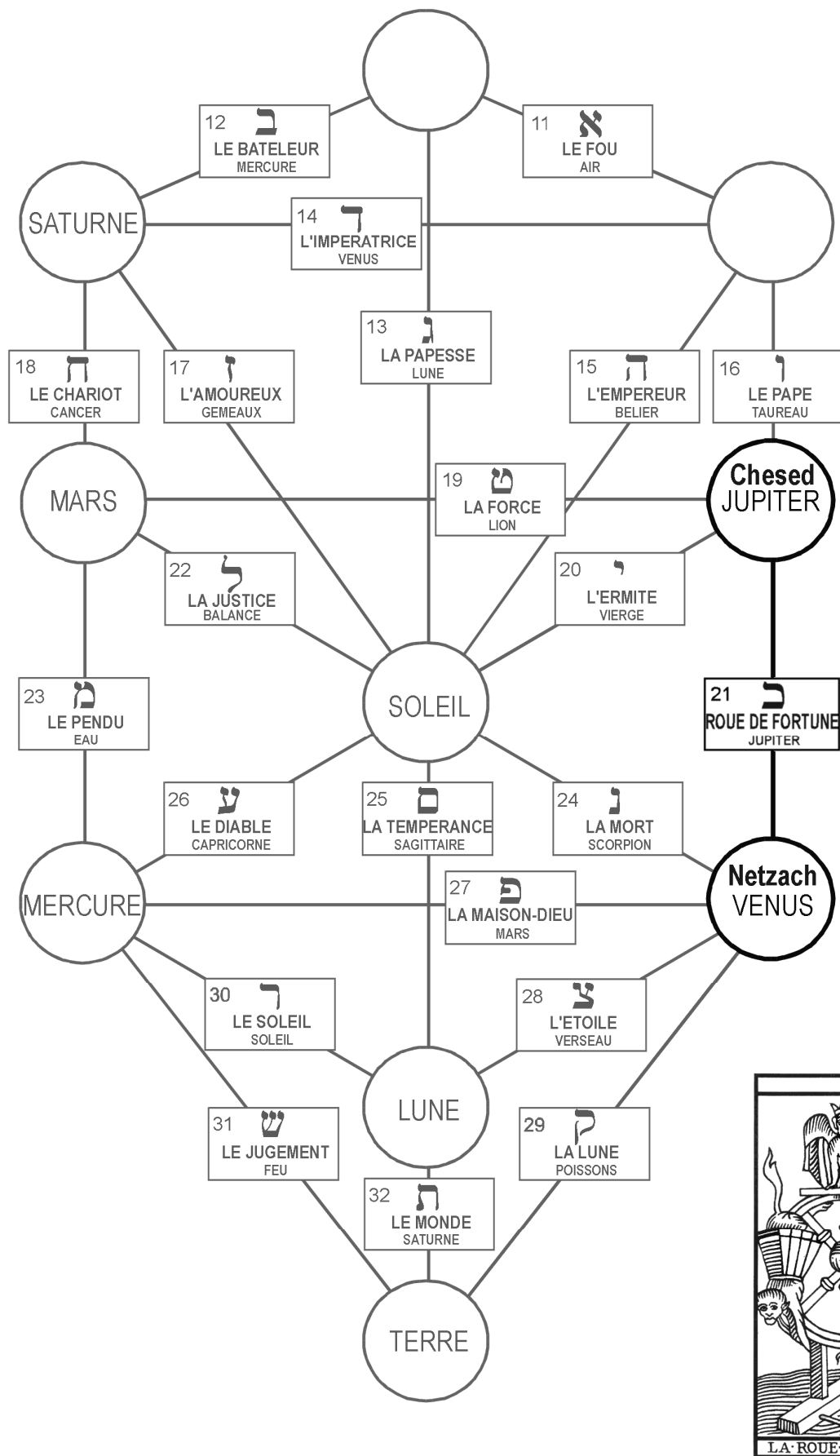
Identiquement, le Voile de Paroketh, juste au-dessous de Tiphereth est franchi par le corps subtil de Briah, et c'est la Seconde Mort.

Plus haut encore, le Voile de l'Eternité n'est franchi par aucun élément temporel de l'homme ou par aucun élément de la dualité. L'Ultime Voile n'est franchi que par l'Unité Eternelle de l'homme.

### *Ora et Labora*


### Planches

- n° 101 : Le Sentier 21 – Lame X : la Roue de Fortune.
- n° 102 : Les attributions de la lettre Kaph.



## Planche 101

### Le Sentier 21 – lame X : la Roue de Fortune

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
כ ך		K	20 500	כָּף KAPH
nature de la lettre	4 <sup>ème</sup> lettre double	nombre de la lettre עֶשְׂרִים		
symbole	4 <sup>ème</sup> jour			
signe zodiacal	Vénus ♀	nombre de la lettre finale תִּמְשָׁם מֵאוֹת		
Vie	Œil gauche			

**SENS DE LA LETTRE**

KAPH : comme le suggère le hiéroglyphe égyptien, il s’agit du moule qui donne la forme, symbole de la vie individualisée des êtres.

**SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE**

**Sens du nom de la lettre**  
KAPH-PE : PE est la pierre taillée, le sens de la lettre symbolise l’évolution de l’être à travers la vie, la vie conduisant l’être à la pierre parfaite.

**Sens du nom du nombre de la lettre**  
AYIN-SHIN-RESH-YOD-MEM : nous trouvons comme pour la précédente lettre (YOD) : AYIN-SHIN-RESH, action de la loi sur le néant, mais cette fois YOD-MEM indique une action totale sur l’homme à la fois active et passive.

**VALEUR NUMERIQUE**

Valeur : 20 (ou 500 en final) ; 20 : 2 fois 10 peut indiquer son action sur le double aspect de l’homme.

**SYMBOLE YETZIRAHTIQUE**

4<sup>ème</sup> lettre double, symbole de la vie, de la mort et de l’évolution.

## Planche 102

### Les attributions de la lettre Kaph

## Chapitre 48

### SENTIER 20

Le Sentier 20 (Tiphereth-Chesed) est le Sentier typique de la solitude, celui de l'Hermite. Ici, l'avancement ne se fait que grâce à la lumière spirituelle et intérieure symbolisée par la lampe. Mais, à ce niveau, le manteau et le bâton protègent déjà l'adepte.

### Axiomes

- Joint Tiphereth à Chesed.
- Lettre : Yod, symbole de l'énergie active animatrice et première lettre du Tétragramme ; nombre : 10 (cf. Sepher Yetzirah).
- Ce Sentier est attribué au signe de la Vierge, signe de Terre mais aussi signe passif équilibrant le Yod.
- Lame majeure : l'Hermite, symbole de la solitude sur la fin du Sentier, Arcane VIII.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : vert teinté de jaune.
- Plante : perce-neige.
- Animal symbolique : tout animal solitaire est le compagnon de l'Hermite.
- Pouvoirs magiques : invisibilité et initiation.
- Armes magiques : la force et la lumière de la lampe intérieure.
- Parfum : narcisse.
- Pierre : olivine.

### Commentaires

Le Sentier 20 joint le pilier droit de l'Arbre au pilier central pendant l'involution ; l'inverse s'effectuant pendant l'évolution. Ce Sentier touche Tiphereth, le « coeur de l'Arbre de Vie ». C'est à la fois le chemin de la crucifixion de Tiphereth et de la maîtrise finale de Chesed.

L'Hermite signifie que cette étape est parcourue par l'étudiant dans la solitude. C'est un chemin solitaire dans la paix malgré le bruit de la foule en folie. Cependant, le Sentier 20 n'est pas celui de la réclusion mais une étape vers la sortie du monde.

L'Hermite avance dans un manteau l'encapuchonnant, muni de son bâton et de sa lanterne, ce qui symbolise sa solitude physique, mentale et spirituelle. Son manteau de sagesse protège son corps mental des idées du monde. Son bâton est l'outil de la protection de ceux qui souffrent sous l'injustice. Sa lanterne est celle de la lumière spirituelle grâce à laquelle il avance, mais cette lumière, l'Hermite la porte aussi aux autres.

Ce Sentier, dont l'épreuve est celle de la vie avec son propre moi, est un de ceux qui demandent le plus de précautions pour être abordé puisqu'il conduit à la limite des Abysses.

La miséricorde et l'amour sont les qualités qui se forment en ce Sentier sous l'influence de Chesed mais ils peuvent aussi ici être inversés.

- Dans le Monde d'Assiah, la miséricorde peut devenir un amour égoïste ou une crédulité vis-à-vis des forces négatives de ce monde.
- Dans le Monde de Yetzirah, la miséricorde peut devenir l'amour, la raison et la logique.
- Dans le Monde de Briah, la miséricorde doit être équilibrée par la justice ; elle doit devenir une compassion et être d'une nature spirituelle.
- Dans le Monde d'Atziluth, ce Sentier est celui d'Enoch qui parle avec Dieu et agit avec Lui.

Ce Sentier est aussi celui de « l'Intelligence de la Volonté » qui doit être ce que préparent tous les êtres créés. Par cette Intelligence, la Sagesse et la Connaissance se confondent. Celui qui suit ce chemin peut déjà apporter la lumière aux autres et les aider dans leur recherche sur les Sentiers inférieurs.

Il faut aussi remarquer la complémentarité entre l'Hermite et le signe de la Vierge. Ce signe, en dehors de l'élément Terre, donne un aspect de purification par la résistance aux tentations de la terre.

Notons encore le chiffre 20 du Sentier, la dualité manifestée mais aussi le nombre 10 de sa lettre, Yod, le retour à l'unité.

## Particularités du Sentier 20

Dans le travail et la méditation particulière concernant le Sentier 20 vous devez considérer trois triangles dans l'Arbre de Vie dont un des côtés est formé par ce Sentier.

Le premier triangle, Chesed-Geburah-Tiphereth, touche les trois piliers, c'est donc celui de la conscience individuelle et de l'équilibre (justice « karmique »).

Le deuxième triangle, Chesed-Tiphereth-Netzach, concerne la naissance et la renaissance dans la matière ainsi que la mort et le devenir.

Le troisième triangle, Chesed-Chokmah-Tiphereth, correspond à l'« Intelligence de la Volonté » préparant l'individualité à la connaissance de la sagesse primordiale.

Le Fou de l'origine ne peut devenir l'Hermite du retour avant d'avoir maîtrisé, dans les 4 Mondes, tous les problèmes inhérents aux deux premiers triangles et ceux inhérents au moins, en partie, aux implications du troisième triangle. Il lui faut donc le bâton, la force du mage, pour le guider ; le manteau pour le protéger des influences extérieures liées à la justice universelle et la lampe parce que son soleil intérieur, Tiphereth, est momentanément éclipsé. Le Soleil était actif quand le Fou était au-dessus de Tiphereth mais avec la descente il est éclipsé par la Lune. Aussi, est-il nécessaire de remonter à Chesed pour que la lumière de l'esprit allume à nouveau le Soleil de Tiphereth.

L'initié qui atteint Chesed, le plus haut point de l'individualité, le point qui reflète le plus, étroitement l'homme spirituel, établit en lui un lien direct entre Malkuth et Chesed via Tiphereth. Ainsi, se rejoignent la personnalité et l'individualité ; ainsi, les influences issues de Chesed et harmonisées par Tiphereth peuvent-elles se répandre, par le canal de l'Hermite, en chaque Sephirah.

En Malkuth, le monde des activités matérielles, il en résulte un effet de bonheur, d'équilibre, de bien-être pour la communauté humaine à la fois sous les aspects matériels, psychologiques et mentaux.

En Yesod, toute la création est portée à la perfection pour sa manifestation matérielle. Ici, chaque objet de la manifestation a son noyau. Ici, nous saluons l'Inconnu avec un vivat et nous établissons un état émotionnel d'harmonie et de béatitude.

En Hod, s'établit la rationalisation des mobiles généreux et charitables. L'inspiration vient de Netzach mais elle est idéalisée par Tiphereth. L'Hermite apparaît comme un symbole difficile à intégrer dans une seule Sephirah, son action concerne toujours un triangle de Sephiroth, ici Tiphereth-Netzach-Hod.

En Tiphereth, tout est harmonie et équilibre ; aussi, un gros effort est-il nécessaire pour quitter cette Sephirah. Ici c'est Chesed qui, à travers le Sentier 20, fournit l'impulsion nécessaire pour en commencer le parcours. La beauté de l'Univers révélée en Tiphereth permet à l'Hermite de conserver son calme et son équilibre dans son ascension.

Dans les Sephiroth de la structure triangulaire Geburah-Chesed-Tiphereth, le Sentier 20 représente toujours un état d'équilibre à l'intérieur de chaque Sephirah.

En Chesed nous avons la miséricorde mais aussi l'humour considéré d'un point de vue d'homme de la terre ; mais si cet humour prend son aspect des plus hauts niveaux, il peut aller d'un état de bien-être à un état d'exubérance.

En Geburah, les influences du Sentier 20 nous aident à retrouver l'équilibre dans le cadre des lois universelles, par une généreuse injection d'auto-critiques qui peuvent également être terrestres.

Dans le monde de Briah, le 20<sup>ème</sup> Sentier est la connection, la relation entre les deux archanges Raphaël et Zadkiel ou Michaël et Zadkiel, « l'harmonisateur » et le guérisseur avec le Seigneur de la Rigueur.

En Chokmah, ces archanges apparaissent comme les gérants des forces de la Volonté et de l'Intelligence et, en Binah, comme les gérants des forces créant les archétypes.

Au début du Sentier 20, il nous est difficile de savoir exactement ce qui est le mieux et comment l'atteindre. Si nous contactons Michaël et Zadkiel nous obtenons la réponse.

En Atziluth, Eloah Va Daath, centre omniscient de l'Etre où toutes les vies sont créées, où la soi-conscience est créée, El, la Miséricorde de l'Etre, donne généreusement la similitude avec Yehovah Elohim, grâce à ce 20<sup>ème</sup> Sentier. Ici, à la fin de son pèlerinage, le Fou sacrifie son Neshama à Eloah Va-Daath, alors El le prépare à son ultime union avec le *Un*.

## Rituel à pratiquer

La méditation concernant l'étude ci-dessus doit obligatoirement précéder toute tentative de rituel concernant le Sentier 20, à savoir :

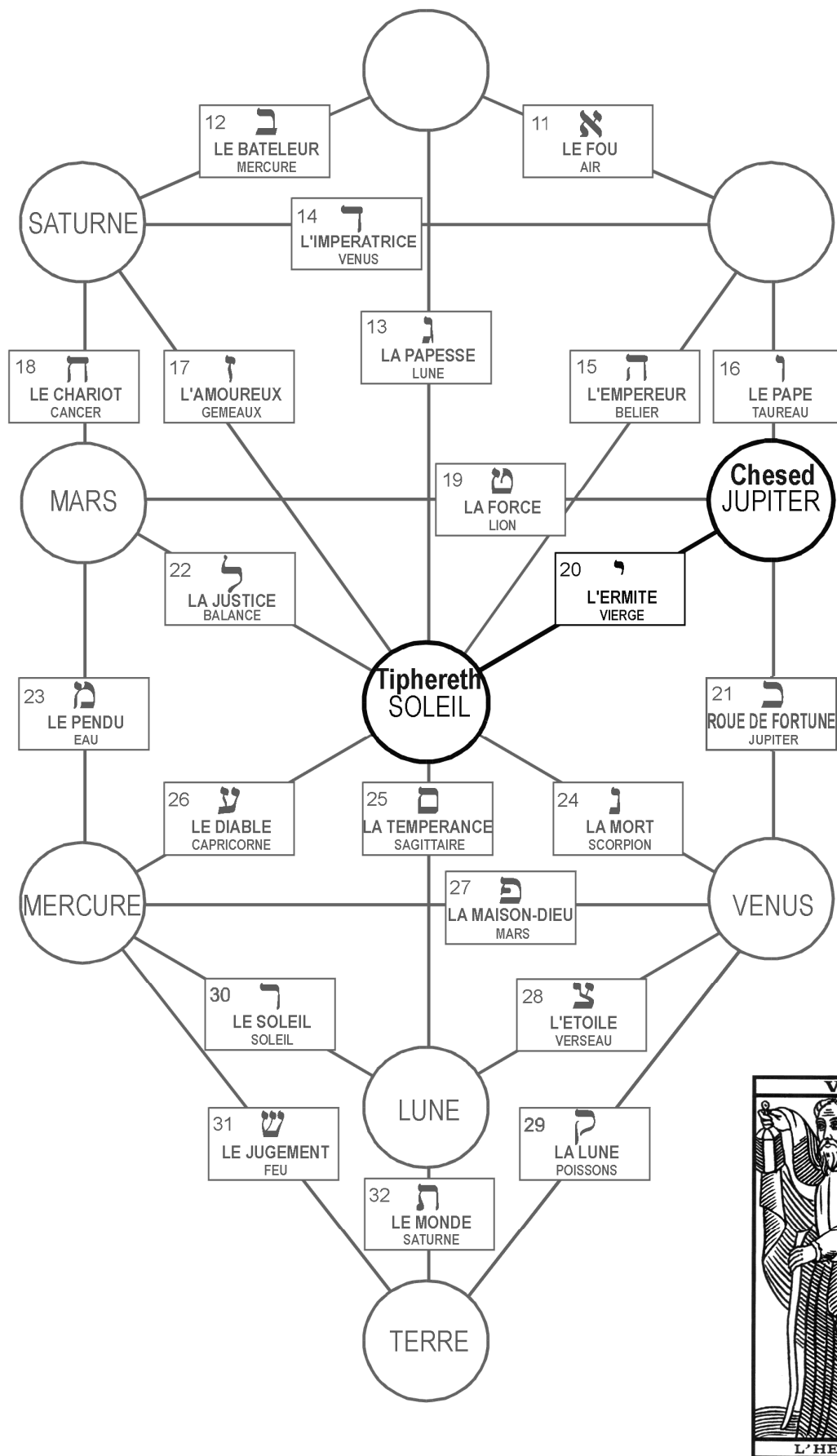
- Les rituels concernant le Soleil.
- Les rituels concernant Jupiter.
- Les rituels concernant le signe de la Vierge.






### *Ora et Labora*

## Planches

- n° 103 : Le Sentier 20 – lame VIII : l'Hermite.
- n° 104 : Les attributions de la lettre Yod.





lettre hébraïque 	hiéroglyphe 	lettre latine <b>I</b>	nombre <b>10</b>	nom de la lettre  <b>YOD</b>
nature de la lettre symbole signe zodiacal	6 <sup>ème</sup> lettre simple <b>Travail</b> <b>Vierge</b> ♍  <b>Main gauche</b>		nombre masculin  assara	nombre féminin  esser

**SENS DE LA LETTRE**

YOD : l'homme manifesté ; à remarquer que si le YOD entre dans toutes les lettres hébraïques, le roseau égyptien trace tous les caractères.

**SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE****Sens du nom de la lettre**

YOD-VAV-DALET : l'homme lié au quaternaire, l'homme manifesté lié au royaume de Malkuth.

**Sens du nom du nombre masculin**

AYIN-SHIN-RESH-HE : le néant, l'action positive, la loi, le verbe, l'être ; l'action selon la loi, selon le verbe, manifeste l'être à partir du néant.

**Sens du nom du nombre féminin**

AYIN-SHIN-RESH : la potentialité de ce qui précède sans l'être.

**VALEUR NUMERIQUE**

Valeur : 10, nombre de la dernière émanation ; son symbole : l'unité plus zéro ; à la fois zéro, le néant, mais aussi la cellule, l'univers, le soleil en tant que symbole de l'univers solaire.

**SYMBOLE YETZIRAHTIQUE**

6<sup>ème</sup> lettre simple ; symbole du travail ; à cette phase, l'homme commence son véritable travail dans le manifesté ; les 5 précédentes n'étant que préparation.

## Planche 104

### Les attributions de la lettre Yod

## Chapitre 49

### SENTIER 19

Nous avons vu au chapitre 41 les trois Sentiers qui joignent les deux colonnes latérales de l'Arbre de Vie : 27, 19 et 14 qui sera étudié ultérieurement. Le Sentier 27 se situe juste au-dessous du Voile de Paroketh, le Voile de la Seconde Mort, le niveau où l'homme quitte son corps astral dense. Analogiquement, le Sentier 19 se situe immédiatement au-dessous du Voile des Abysses, c'est-à-dire au niveau où l'homme va abandonner son corps astral subtil. En franchissant ce Voile, il quitte la dualité, le temps et l'espace, pour l'éternité, le voyage sans retour. Aussi, sur ce Sentier, la force du lion va-t-elle être nécessaire.

Remarquons que tous les Sentiers qui suivent le Sentier 19 franchissent les Abysses ou sont au-delà.

### Axiomes

- Joint Geburah à Chesed.
- Lettre : Tet dont le symbole est un serpent ; à rapprocher à la fois de l'éternel féminin, Eve, et du serpent de la Genèse ou du Feu-serpent de Kundalini.
- Ce Sentier est attribué au signe du Lion.
- Lame majeure : la Force associée au lion, lui-même symbole de force ; Arcane XI.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : jaune légèrement verdâtre.
- Plantes : tournesol ; les plantes carminatives sont également conseillées.
- Animal symbolique : lion.
- Arme magique : la discipline pour conquérir ce Sentier.
- Parfum : oliban ; il peut être remplacé par de l'encens ordinaire.
- Pierre : calcédoine.

### Commentaires

Le Sentier 19 est très important. C'est le plus haut Sentier de la manifestation temporelle. Il a une grande affinité avec le Sentier 14 de l'Impératrice, le plus bas Sentier du monde intemporel. L'un étant une sorte de reflet de l'autre à travers le miroir des Abysses.

Le Sentier 19 est celui qui, dans l'Arbre, exprime le mieux la parenté entre Alchimie et Qabal. En effet, en Mars est la clef de la Pierre philosophale et de la transmutation de l'or. En outre, le lion symbolise l'or alchimique, et la couleur jaune verdâtre symbolise la couleur de l'or physique en couches très minces.

Placé au milieu de l'Arbre, le Sentier 19 est la seconde barrière de la descente où l'homme entre dans le monde temporel ; c'est encore la seconde barrière lors de la remontée où l'homme retrouve son essence première.

Sur ce Sentier se concentrent les activités et les intelligences des êtres spirituels ; c'est le lieu des plus hautes rencontres intérieures. Ici, le symbole de force et de vitalité se concrétise par une paix profonde et par un grand calme intérieur.

L'examen de l'arcane XI est très révélateur. Au sommet, le chapeau de la femme forme un huit couché, à la fois symbole de l'éternité et de vitalité.

L'attitude de la femme qui, calmement, ferme la gueule du lion traduit, d'une part, le fait que l'action doit se faire non par la force mais par la persuasion ; d'autre part, le fait que les instincts animaux doivent être contrôlés.

Les qualités symbolisées par le lion, force et courage, sont nécessaires pour la suppression des passions animales résiduelles à ce niveau. Aussi, ce n'est qu'à travers un calme amour de la nature et avec une force spirituelle que l'étudiant, ou l'initié, pourra contrôler peu à peu son propre monde animal.

La femme symbolise encore l'aspect passif de la nature à travers laquelle les forces morales et spirituelles devront être développées.

En somme, la leçon développée par l'arcane XI sur ce Sentier est qu'il faut obtenir le contrôle de la lutte intérieure, c'est-à-dire de tous les instincts animaux que la vie physique a gravés dans les corps subtils : la bête intérieure doit être conquise avant que la bête extérieure ne puisse être maîtrisée.

La jonction de Geburah et de Chesed exprime qu'ici doivent s'harmoniser les forces opposées, en particulier la justice et la miséricorde, clef de la domination de l'esprit sur la matière.

La lettre Tet, symbole du serpent, découvre un autre aspect du Sentier 19. Dans les enseignements occultes, le serpent est le symbole de la puissance, du pouvoir. C'est l'un des plus anciens symboles connus et, comme sur le caducée de Mercure, son aspect est double : à la fois positif et négatif. En même temps que le négatif est la tentation ; le positif, lui, est la sagesse.

Si l'homme n'obtient pas la connaissance du Bien et du Mal, du Positif et du Négatif, il demeure innocent comme les anges mais il n'est qu'un automate. La liberté ne résulte que de la connaissance du Bien et du Mal.

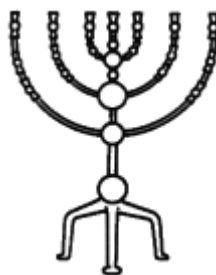
Précisons que lorsqu'il est dit que le serpent est caché dans l'herbe, ceci signifie que l'illusion est seule perçue. Mais celui qui, par contact intérieur, échappe à l'illusion physique, celui-là atteint à la Sagesse Eternelle.

Le Feu, qui est en affinité avec le lion, est l'élément prédominant. L'élément Feu est l'énergie motrice de la création spirituelle ou matérielle. Si c'est lui qui anime les passions, c'est lui aussi qui, en même temps, permet de les purifier.

- Dans le monde d'Assiah, cet équilibre n'existe qu'en fonction des convictions bonnes ou mauvaises.
- Dans le monde de Yetzirah, cet équilibre est seulement émotionnel.
- Dans le monde de Briah, il est celui de l'équilibre entre justice et miséricorde, mais moins rigoureux.
- Dans le monde d'Atziluth, le Sentier 19 est celui de la parfaite justice et miséricorde.

## Rituels à pratiquer

Le rituel de ce Sentier concerne l'élément Feu. Il ne faut pas tenter de rituel de Mars ou de Jupiter mais chercher l'harmonie par les rituels de Vénus.

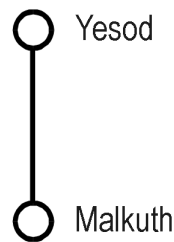


- Note complémentaire -

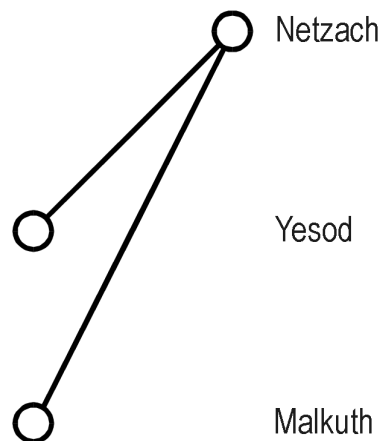
## Réflexions sur les niveaux de conscience

Le niveau de conscience minimum, proche de zéro, se trouve dans les atomes du minéral, c'est à ce niveau et en Malkuth que l'énergie-conscience se prépare à une sorte d'individualisation qui sera concrétisée dans les cycles de manifestation ultérieure.

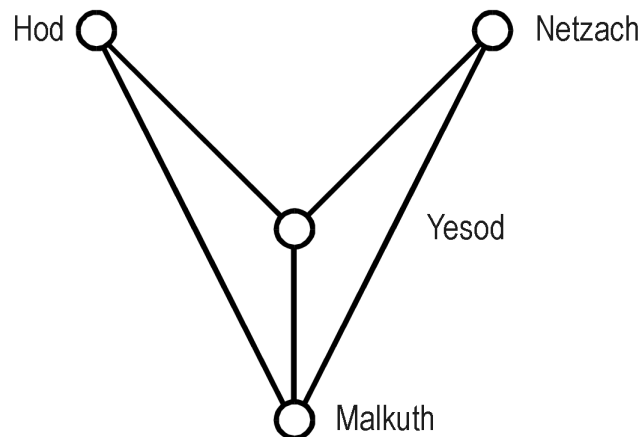
Le premier niveau de conscience se trouve chez les plantes et chez les animaux inférieurs. Il se situe dans la jonction Malkuth-Yesod.



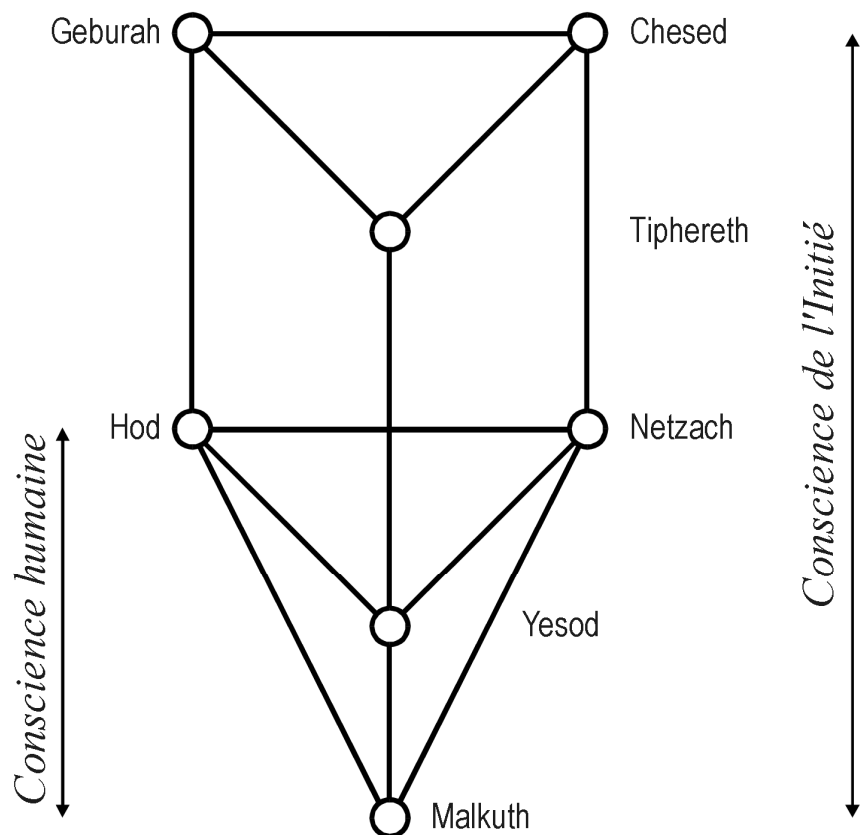
Le deuxième niveau de conscience se trouve chez les animaux supérieurs. Il s'étend à Netzach.



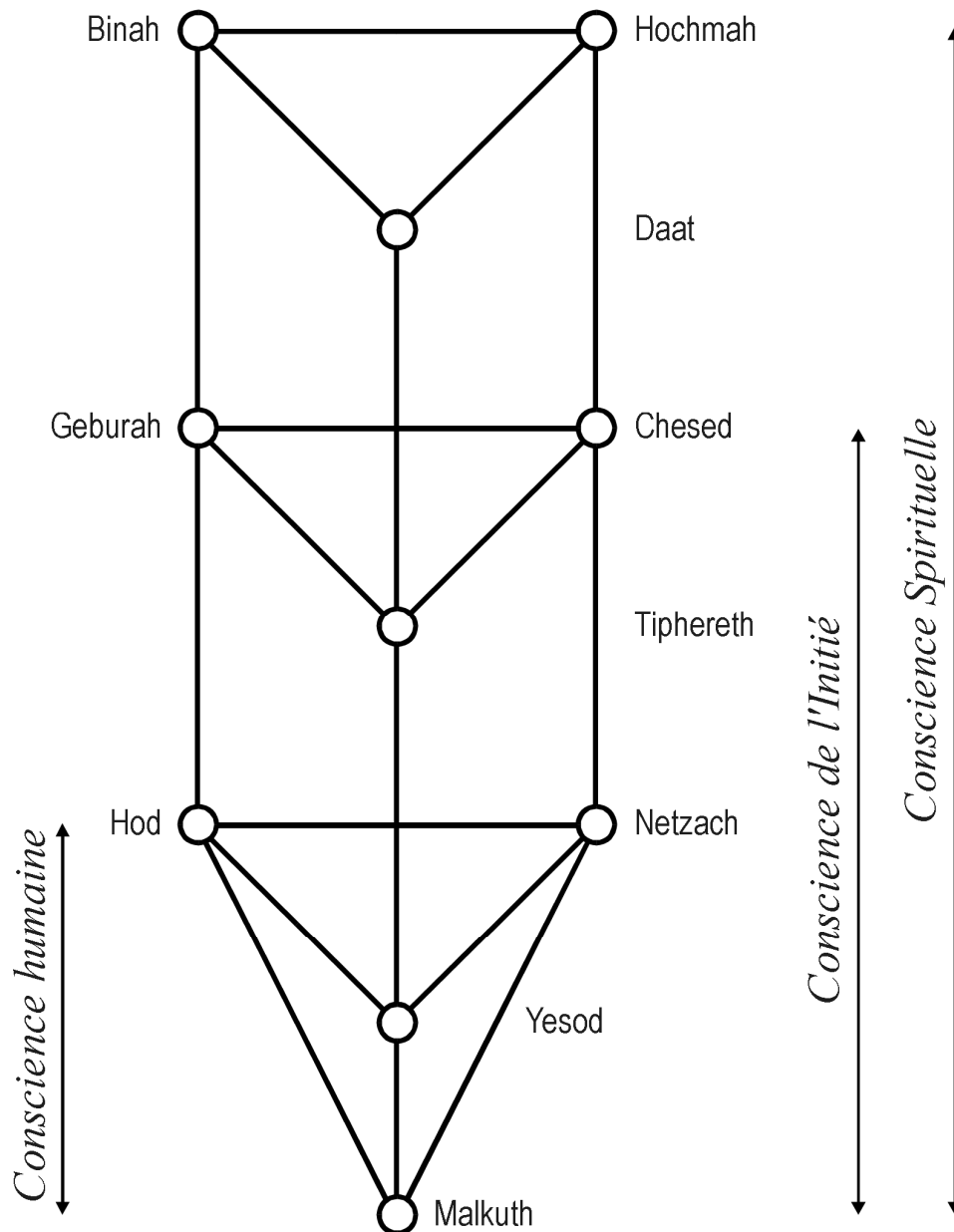
Le troisième niveau de conscience atteint la personnalité de l'homme. Il s'étend à Hod.



Le quatrième niveau de conscience concerne la conscience de l'homme initié. Il s'étend au monde de Briah : Tiphereth - Chesed - Geburah.



Le cinquième niveau de conscience concerne la conscience spirituelle. Il s'étend à Daat - Chokmah - Binah.



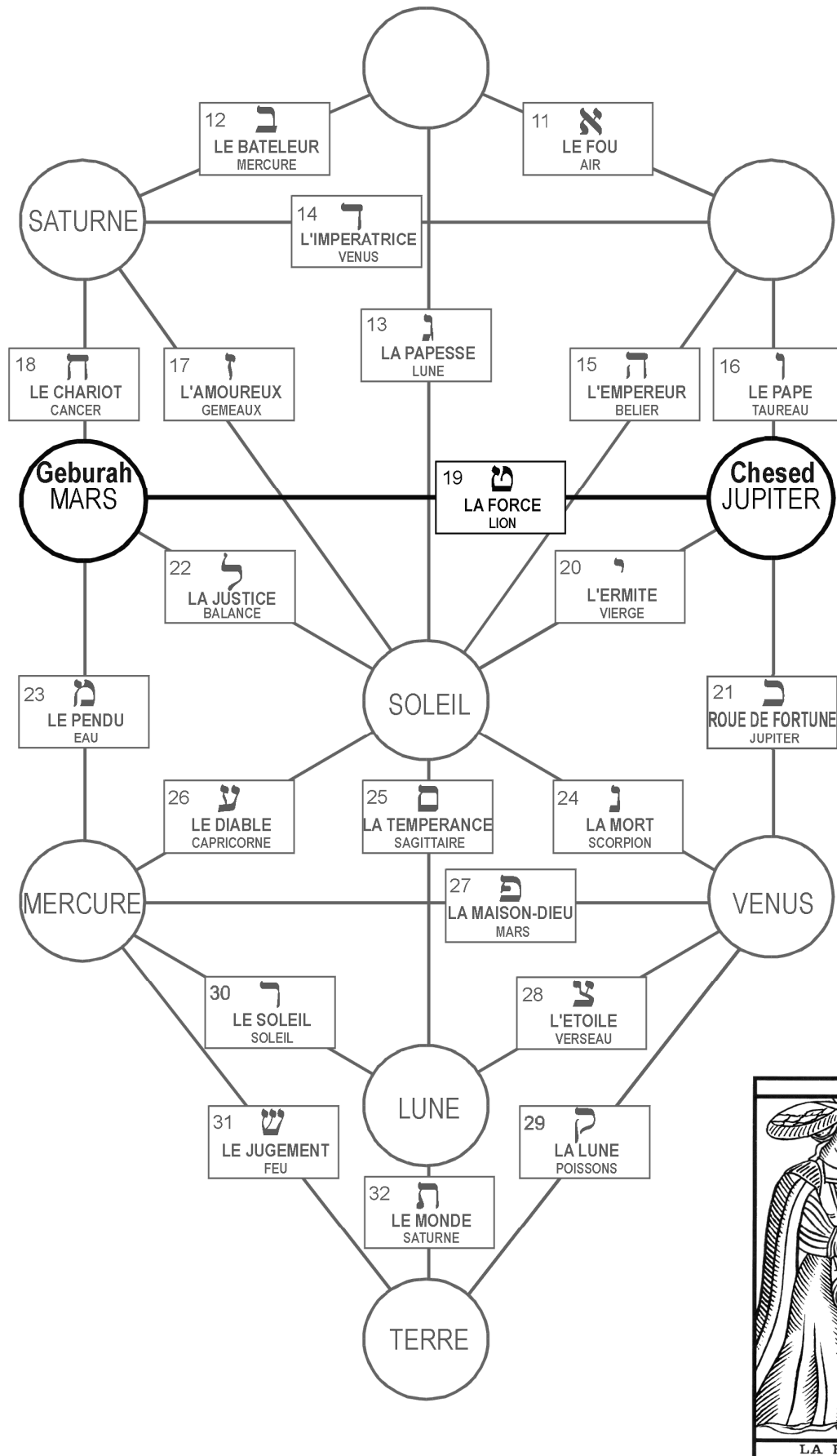
- C'est en Malkuth que le minéral acquiert la conscience végétale puis animale.
- C'est en Yesod que l'animal acquiert la conscience humaine.
- C'est en Tiphereth que l'homme acquiert la conscience de l'Initié.
- C'est en Daat que l'Initié acquiert la conscience spirituelle.
- C'est en Kether que se fait l'union avec l'Absolu.

Ces différents niveaux sont les étapes du Devenir de l'être.

### *Ora et Labora*

### Planches







- n° 105 : Le Sentier 19 – Lame XI : la Force.
- n° 106 : Les attributions de la lettre Tet.



## Planche 105

### Le Sentier 19 – Lame XI : la Force



lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
		T	9	 TET
nature de la lettre	<b>5<sup>ème</sup> lettre simple</b>		nombre masculin	nombre féminin
symbole	<b>Ouïe</b>			
signe zodiacal	<b>Lion</b> 		tisha	téscha
	<b>Rein gauche</b>			

### SENS DE LA LETTRE

TET : le hiéroglyphe montre un lasso, symbole du lien entre Geburah et Chesed, entre l'homme psychique et le corps physique.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

#### **Sens du nom de la lettre**

TET-YOD-TAV : TAV, âme universelle, YOD, l'homme ; lien entre l'homme manifesté et son âme.

#### **Sens du nom du nombre masculin**

TAV-SHIN-AYIN-HE : âme universelle, principe actif universel, néant, existence négative, être ; le néant se manifeste comme être, puis comme âme universelle par suite de l'action du principe actif.

#### **Sens du nom du nombre féminin**

TAV-SHIN-AYIN : si action négative passive, HE ne se manifeste pas.

### VALEUR NUMERIQUE

Valeur : 9, symbole de la parfaite évolution des plans : 3 x 3, ou des neuf premiers Sephiroth non physiques.

### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

5<sup>ème</sup> phase, l'ouïe, début de la vie consciente terrestre, audition du verbe.

## Planche 106 Les attributions de la lettre Tet

## Chapitre 50

### SENTIER 18

**Avis important :** le travail à faire à partir du Sentier 18 (Geburah-Binah) demande une grande vigilance à cause du franchissement du Voile des Abysses.

Bien que nous ayons dit que tous les Sentiers puissent être étudiés à la suite les uns des autres, précisons que l'homme étant un être complexe, son développement se poursuit simultanément sur tous les Sentiers. Cependant, la prise de conscience ou l'Initiation d'un Sentier ne se fait que sur un seul à la fois. C'est-à-dire que l'étude des Sentiers suit l'ordre de la remontée, que le développement intérieur est global et que la réalisation consciente ne se fait que par étape, chacune ne suivant pas pour autant l'ordre étudié.

Dans le présent chapitre, tout en continuant de nous référer au Tarot de Marseille, nous nous appuierons exceptionnellement sur l'arcane du jeu de Tarot de Crowley (planche n° 109). En effet, si ce jeu a, surtout pour les débutants, des aspects parfois « inquiétants », certaines lames sont beaucoup plus complètes que dans tout autre jeu.

### Axiomes

- Joint Geburah à Binah.
- Lettre : Chet qui symbolise le champ et aussi la clôture qui enferme. Elle représente aussi l'énergie indifférenciée. Dans les écoles modernes elle est associée au Graal.
- Ce Sentier est attribué au signe du Cancer, signe d'Eau, régi par la Lune.
- Lame majeure : le Chariot, symbole de la domination de l'esprit sur la matière ; Arcane VII.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : ambre.
- Plante : lotus.
- Animaux symboliques : crabe, tortue.
- Pouvoirs magiques : les enchantements.
- Arme magique : le fourneau.
- Parfum : encens.
- Pierre : ambre.

### Commentaires

La consommation de cresson est conseillée pour le travail sur ce Sentier.

Ce Sentier est le sommet du pilier négatif, le pilier de la Rigueur. C'est un Sentier où se transmettent les influences saturniennes de Binah sur Mars, d'où il résulte sévérité et rigueur d'une totale inflexibilité. Ici se tient l'Intelligence des Influences, c'est-à-dire que dans le milieu de ce Sentier se trouve caché l'arcane qui, lorsqu'il se révèle, montre la cause de toutes les causes, la raison d'être de tout le manifesté. C'est la raison pour laquelle l'arcane montre le conquérant couronné et victorieux, l'homme devenu roi de la Nature.

Dans le Tarot de Marseille, la forme doublement cubique du chariot avec ses quatre colonnes symbolise le quaternaire dans tous ses aspects. Le cube inférieur, fermé, porte la roue du destin, double roue de la fortune par opposition au Sentier 21, et symbolise aussi la pierre cubique qui doit être polie. Le cube supérieur, par contre, est seulement limité par les 4 colonnes qui symbolisent les 4 coins de l'univers, à savoir les quatre éléments : Feu, Air, Eau, Terre, dominant le cube de la matière.

C'est sur le cube supérieur que se tient l'homme couronné, libre, sorti des illusions et tenant le bâton de commandement de la Nature. Ce conducteur qui se tient donc au centre du quaternaire symbolise l'homme initié qui maîtrise et guide les forces de la nature et les 4 éléments.

Les lettres de l'écusson représentent Shin, le Feu, élément actif de l'invisible, et Mem, l'Eau, élément actif du monde visible.

Dans le Tarot de Crowley, le crabe posé sur la tête de l'initié représente le guide sur le Sentier 18.

L'initié, lui-même, est protégé par une armure ; un pentacle solaire lui sert de bouclier compte tenu des énergies de rigueur du Sentier.

Les 4 animaux qui animent le chariot sont les allégories des 4 animaux de l'Apocalypse et des 4 éléments.

Ici, l'aspect cubique est moins évident parce que le cube supérieur de l'invisible a été agrandi au détriment du cube inférieur du monde visible.

- En Assiah, l'amour de la puissance est l'attribut du Sentier 18.
- En Yetzirah, ce Sentier fait dominer la logique sur les émotions.
- En Briah, il symbolise la domination de l'esprit sur la matière : extension des pouvoirs du Mage Thot-Hermès, le Mercure de la base de la colonne de gauche.
- En Atziluth, ce Sentier est rigueur.

La grande leçon à apprendre sur ce Sentier est l'usage correct des pouvoirs et de la puissance. Cet usage peut se présenter sous deux aspects : l'un positif, l'autre négatif. Ce dernier n'est pas forcément mauvais, l'aspect passif ayant sa raison d'être. Ce double aspect apparaît dans la couleur des chevaux qui animent le chariot mais également dans les deux croissants de Lune des épaules du conducteur qui le lient à deux colonnes du Temple. Se rappeler ici que le signe du Cancer de ce Sentier est gouverné par la Lune et qu'il est, en conséquence, dominé par l'élément Eau, les eaux-mères supérieures issues de Binah. Cette double liaison lunaire correspond aux deux faces de la Lune à la fois ombre et substance. Ici la matière commence à obscurcir la conscience à la descente et à restituer la lumière au retour.

Si l'initié comprend bien ces deux aspects, il obtiendra une compréhension des lois de la nature à la hauteur de ce Sentier élevé.

Si le nombre du Sentier, 18, donne par réduction 9, le nombre du manifesté (sans Kether), il donne aussi le nombre de la Lune dans l'Arbre de Vie. Le nombre 7 de la lame est le nombre sacré associé aux anciens mystères et aux influences occultes. Ce nombre 7 rappelle aussi qu'ici l'homme doit avoir conquis ses sept corps.

L'aide sur ce Sentier vient du mage de Mercure, Thot-Hermès, et d'Apollon de Tiphereth.

## Rituels

Arrivé à ce point de notre travail, il est nécessaire de changer de méthode pour ce Sentier et ceux qui vont être étudiés maintenant. C'est-à-dire qu'il **ne faut pas pratiquer de rituels**. Seules l'étude et la méditation sur un symbole particulier ou sur la lame du Sentier sont utiles.

Il n'est possible de pratiquer les rituels que si nous en avons l'autorisation de notre Maître Intérieur et de lui seul.

## Méditation

Nous vous conseillons de dessiner, pour la méditation, l'étoile de la planche n° 109, fruit de la méditation d'un Qabaliste sur le Sentier du Chariot.

- La bande extérieure de l'étoile sera jaune.
- La bande intérieure sera bleu azur.
- Le tracé de la croix sera vert olive.
- Le lotus sera rose pâle.
- Tous les traits de rayonnement seront noirs.

L'étoile représente l'homme et encore plus les forces de Aïn Soph Aur projetées en lui et polarisées par Binah et Chokmah. Elle est formée de deux triangles dont l'un, pointant vers le bas, représente l'aspect matériel de l'espèce humaine ; l'autre, pointant vers le haut, représente les aspects spirituels de l'homme. L'étoile est parfaite s'il y a équilibre entre les deux. Elle est la structure des forces et des énergies de l'univers qui isolent l'âme dans la matière durant son incarnation.

La croix verte est l'ancre qui maintient l'âme en Malkuth, c'est la croix de la matière qui lie l'homme à la terre. Aussi, dans le tracé est-il nécessaire que la structure de la croix soit plus dense et plus lourde que celle de l'étoile.

Le lotus est le symbole de l'étincelle divine qui anime l'homme et qui est enfermée dans la croix. L'excès de matérialisme renforce les structures de la croix et ainsi l'étincelle est de plus en plus isolée.

L'étoile représente le chariot qui enferme l'âme durant son voyage ; la croix représente la matière et les leçons qui vont rendre possible le progrès de l'âme. Si l'égoïsme et le flot des possessions matérielles épaississent et renforcent la croix, c'est l'énergie et la lumière de Kether qui en permettent la dissolution et ouvrent les sphères de lumière où aucune ancre n'est nécessaire.

Le jaune de l'étoile est la couleur des énergies créatives. Le bleu est la couleur de l'amour et de la sagesse. Ils doivent être correctement mélangés et équilibrés.

La croix est enfermée dans le vert, la couleur centrale de l'arc-en-ciel, la couleur de l'équilibre et la couleur de la nature végétale.

Le lotus est rose pâle, couleur de Tiphereth en Yetzirah. Quand le lotus est suffisamment ouvert par l'énergie de Kether, il progresse hors de la croix vers Tiphereth.

Le lotus, le royaume des cieux, est en chacun de nous et nous devons sans cesse le développer par la répétition des exercices de la descente des énergies de Kether.

Dans chaque angle ouvert de l'étoile, les trois lignes symbolisent les trois principes, Soufre : Ame, Mercure : Esprit, Sel : corps.

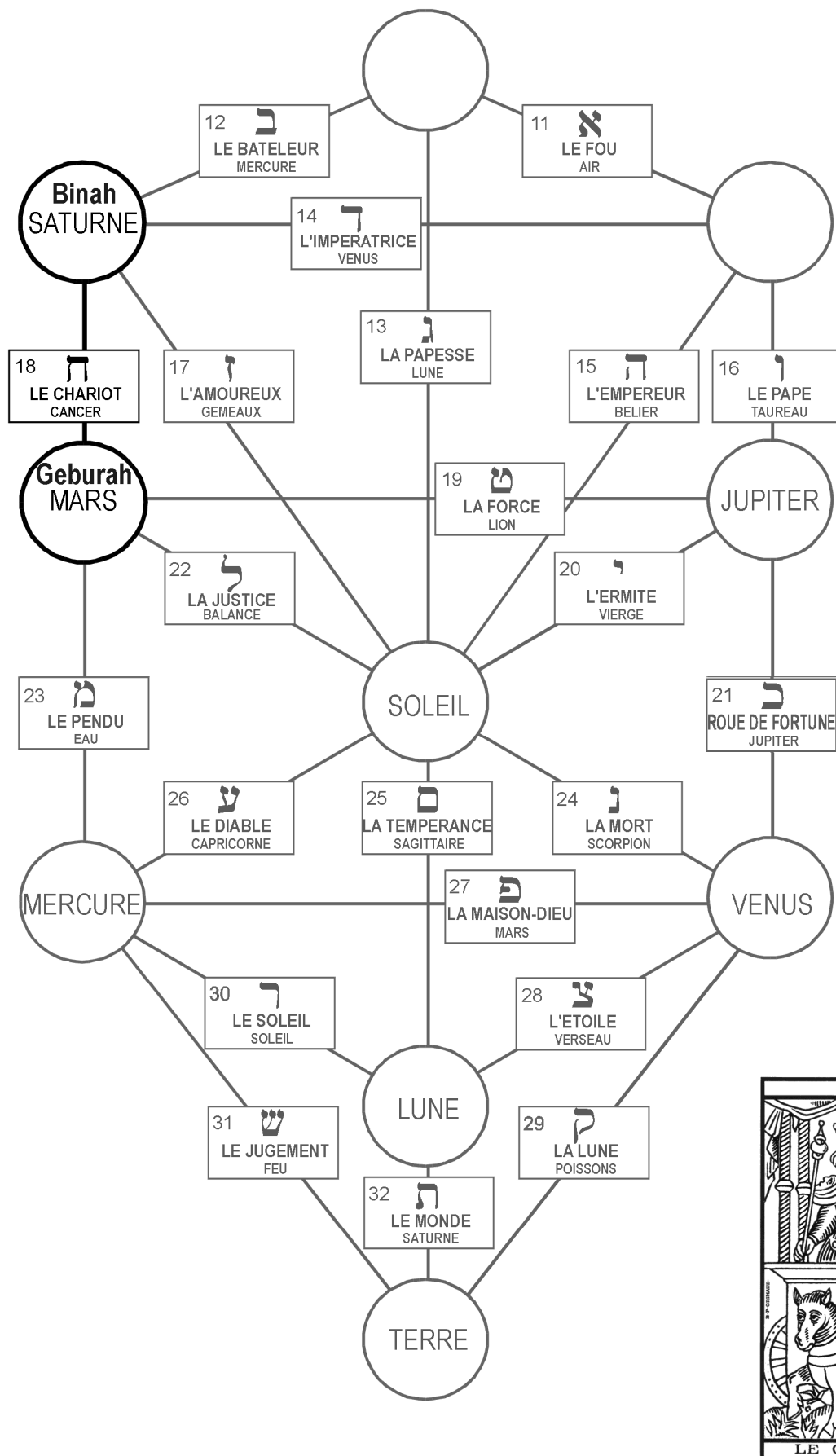
Les trois séries de quatre petits traits autour du lotus sont les symboles des quatre fleuves du Jardin d'Eden dans les trois mondes supérieurs. Ces fleuves sont les quatre énergies ou éléments : Feu, Air, Eau, Terre.

Pour cette méditation, revoir les noms des quatre fleuves du Jardin d'Eden (Chap. 27).




### *Ora et Labora*

### Planches

- n° 107 : Le Sentier 18 – Lame VII : le Chariot.
- n° 108 : Les attributions de la lettre Chet.
- n° 109 : L'Etoile pour la méditation et la 7<sup>ème</sup> lame du Tarot de Crowley.



**Planche 107**  
**Le Sentier 18 – Lame VII : le Chariot**

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre	
ח		Ch	8	חֵית	CHET
nature de la lettre	4 <sup>ème</sup> lettre simple		nombre masculin	nombre féminin	
symbole	Vue				
signe zodiacal	Cancer ♋				
	Main droite		shemona	shemone	

### SENS DE LA LETTRE

CHET : le hiéroglyphe donne parfaitement son sens avec le double courant involutif dans les quatre mondes, champ d'évolution de l'homme manifesté.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

**Sens du nom de la lettre**  
CHET-YOD-TAV : TAV, perfection ; YOD, l'homme ; c'est dans son domaine CHET que l'homme doit atteindre la perfection.

**Sens du nom du nombre**  
SHIN-MEM-NUN-HE : SHIN, principe actif ; MEM, principe passif ; NUN, substrat passif ; l'action active et passive fait de NUN le domaine possible de l'Etre.

### VALEUR NUMERIQUE

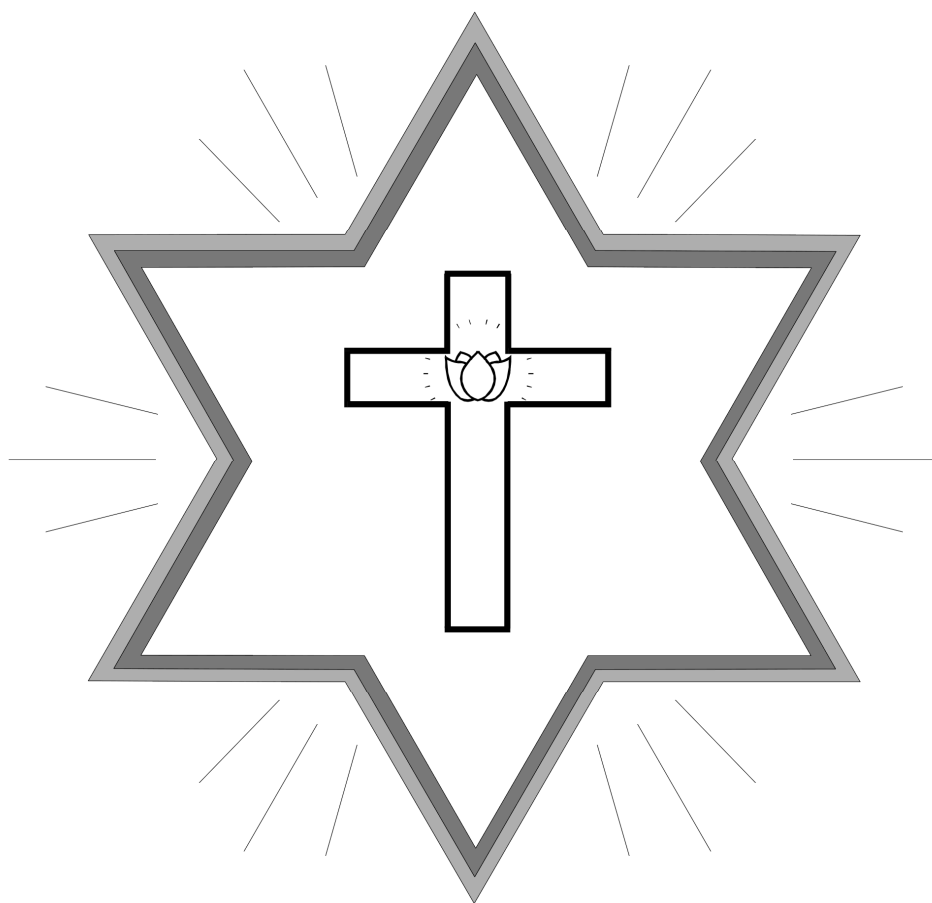
Valeur : 8, principe de la stabilité matérielle, de la solidité matérielle.

### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

4<sup>ème</sup> lettre simple ; la vue, symbole de la prise de conscience par l'homme dans cette quatrième phase de son domaine involutif-évolutif.

## Planche 108

### Les attributions de la lettre Chet



## L'Etoile pour la méditation



## La 7ème lame du Tarot de Crowley Planche 109

## Chapitre 51

### SENTIER 17

Les Sentiers obliques de l'Arbre de Vie sont presque toujours des Sentiers de choix et de décision. Quitter la colonne de l'équilibre pour celle de la Rigueur ou de la Miséricorde, suppose une décision importante, mûrement réfléchie et méditée. En outre, pour le Sentier 17 (Tiphereth-Binah), comme pour tous ceux qui ont franchi les Abysses, le choix de l'un d'entre eux est une décision irréversible car son activation introduit un élément d'Eternité dans la conscience. A partir du Sentier 17, en particulier, commencent les dernières étapes qui ne sont pas les plus aisées, les consciences temporelles étant comme « écrasées » par les premiers contacts de l'Eternité.

### Axiomes

- Joint Tiphereth à Binah, le pilier de l'équilibre au pilier négatif de Rigueur.
- Lettre : Zayin, l'épée ; l'épée de Damoclès suspendue sur les Gémeaux.
- Ce Sentier est attribué au signe des Gémeaux, signe d'Air ; Air = Ruach = Esprit.
- lame majeure : l'Amoureux qui doit choisir entre les deux femmes, Arcane VI.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : rayons orange de l'esprit dense qui se dirigent vers les plus hauts niveaux de l'Esprit.
- Plante : orchidée.
- Animal symbolique : pie.
- Pouvoirs magiques : prophétie et bilocation.
- Arme magique : le tripode de la pythie.
- Parfum : armoise amère.
- Pierre : tourmaline.

### Commentaires

Le Sentier 17 est celui où l'Intelligence accède à la Doctrine Juste. Pour cette raison, il est aussi nommé la Fondation de l'Excellence dans les plus hautes choses. C'est un Sentier de choix où les chemins de la vie se croisent. L'étudiant ne peut alors attendre plus longtemps pour sa décision : Binah, la Sephirah de restriction de la forme (au chemin du retour) demande de choisir entre les mondes spirituel et matériel.

Si au niveau d'Assiah, les Sentiers sont larges, au niveau de Briah, ils sont toujours étroits. Tiphereth, à la base du Sentier 17, y fait couler une atmosphère de sacrifice. Aussi, quelle que soit la décision du jeune homme de la lame, il y aura sacrifice. Le choix du sacrifice des trésors matériels au bénéfice de ceux de l'esprit le conduira au niveau de conscience de Binah.

Le choix des trésors matériels et le renoncement aux richesses spirituelles le conduiront à un plus long temps de probation en Tiphereth. Aucun compromis n'est possible.

Le signe des Gémeaux domine sur ce Sentier. C'est un signe d'Air. L'Esprit Ruach, Ruach Elohim de Binah va insuffler l'aide nécessaire sur ce Sentier. Mais il ne faut pas confondre les deux Gémeaux avec les deux voies, spirituelle et matérielle. Ces deux Gémeaux représentent des rivalités, des oppositions qui devront être équilibrées, harmonisées grâce à l'influence heureuse de Tiphereth.

Le double aspect de ce Sentier est symbolisé par les deux tranchants de l'épée. Ce double aspect peut aussi être protection ou destruction. L'épée symbolise aussi la volonté et la puissance de la force de Aïn. Elle peut être celle d'Arthur ou de Siegfried. Son utilisation est la grande leçon symbolique du Sentier 17.



Sur la lame du Tarot, la flèche tirée par l'ange est un symbole d'Air, d'Esprit. Sa direction montre qu'ici l'Esprit du haut descend vers l'étudiant.

L'arc est le symbole de la promesse de la vérité éternelle.

Le soleil, dont les rayons représentent la sphère de l'univers, est masqué par l'ange. C'est le symbole de l'Etre qui s'élève, régénéré par Tiphereth. L'ange symbolise l'Etre Intérieur qui, par ses rayons, peut aider l'étudiant.

Si les deux femmes, qui entourent l'Amoureux, peuvent symboliser les deux aspects, les deux tentations sur ce Sentier, on peut dire aussi qu'elles forment avec l'Amoureux une petite trinité, une image atténuée de la trinité du monde d'Atziluth : l'Amoureux est l'image de Kether, la femme à droite, celle de Chokmah et la femme à gauche, celle de Binah.

Le nombre 6 de la lame est celui de la lettre Vav mais aussi le nombre de la Sephirah Tiphereth.

- Au niveau d'Assiah, cette initiation de l'Air permet une vie matérielle surmontée par le spirituel. Ici, l'échec conduit au matérialisme.
- Au niveau de Yetzirah, cette initiation de l'Air donne une sorte de choix entre les émotions religieuses et une connaissance logique des forces de l'Univers.
- Au niveau de Briah, ce Sentier apporte l'ultime initiation de l'Air ce qui autorise une sélection dans l'usage des forces de l'Univers, grâce aux pouvoirs que cette étape développe.

C'est particulièrement sur ce Sentier que si l'élève est prêt, le Maître Intérieur paraît.

## Méditation

Le contenu de la méditation concernera l'étude ci-après.



- Note complémentaire -

## Trois nombres dans la Qabal : 3 - 7 - 10

Pour avancer dans la numérogie, il faut se rappeler qu'un nombre peut être cardinal ou ordinal. Il peut, quelquefois, avoir ces deux qualités comme c'est le cas en Qabal au regard des Sephiroth.

Les 10 Sephiroth peuvent se classer en deux catégories, l'une d'ordre intemporel, l'autre, d'ordre temporel. Nous avons ainsi 3 Sephiroth intemporels et 7 Sephiroth temporels. Nous pouvons donc considérer l'univers manifesté sous la forme de deux parties, soient : 3 et 7.

## Le Monde des Trois

**3** représente le monde supérieur, soit Atziluth en Qabal et la trinité dans la religion chrétienne. Mais ce qui nous intéresse, en tant que Qabaliste, c'est que ce ternaire doit nous aider à comprendre le passage de l'Infini au fini ou encore comment le Zéro de l'origine peut passer à la dualité ou comme dit Aleister Crowley :  $0 = 2$ .

L'aspect le plus élevé de la dualité peut s'appeler *l'Etre* et *le Non-Etre* et ceci est le cercle **O** du sommet du nombre **3** (planche n° 112).

A un second niveau, considérons ici Chokmah et Binah. Nous avons 2 infinis dont l'un est positif (+) et l'autre négatif (-). Le dessin inférieur de la planche est un symbole qui s'efforce de faire sentir que dans le Zéro de l'origine se tiennent le + et le - qui peuvent s'extérioriser sans être coupés de leur origine. Ainsi, le fini s'extériorise de l'Infini sans que le contact soit entièrement coupé. Ce qui vient d'être dit n'est qu'une suggestion pour la méditation sur ce sujet. Cette méditation est importante en ce point de notre étude car nous sommes sur le niveau où se joignent Infini et fini.

## Le Monde des Sept

Le nombre cardinal **7** est celui des Sephiroth du domaine temporel. Le nombre ordinal **7** est celui de Netzach-Vénus qui est liée au Sentier 17 par l'Amoureux. Ici **7** a aussi une valeur cardinale en harmonie profonde avec les Sept Lois du monde manifesté. C'est pourquoi Netzach est dit aussi Victoire, la maîtrise des Sept Lois.

D'un point de vue numérologique et d'un point de vue arithmétique, **7** est un nombre très intéressant. C'est le premier nombre qui ne divise pas exactement le cercle trigonométrique de  $360^\circ$ , en effet :

$360/7 = 51$ , restent 3 degrés.

Mais le plus curieux est l'étude de la suite des fractions ci-après :

$1/7 \quad 2/7 \quad 3/7 \quad 4/7 \quad 5/7 \quad 6/7$

Remarquons qu'il y a autant de fractions que de planètes autour du cercle **10** de Malkuth (planche n° 113). Toutes ces fractions ont une valeur récurrente à la différence du nombre Pi. Il est possible de calculer le nombre Pi par des méthodes mathématiques dites de développement en série. Dans ce cas, tout au moins pour les calculs faits de nos jours (plusieurs milliers de décimales), on n'a jamais constaté une répétition récurrente d'une suite de chiffres. Par contre, pour la fraction  $1/7$  nous avons :

$$1/7 = \underline{142857} \quad \underline{142857} \quad \underline{142857}$$

De même qu'il y avait 6 fractions, nous avons ici une récurrence de 6 chiffres.

Si nous examinons les autres fractions nous avons la suite :

$1/7 = 142\,857$	←	$\rightarrow 9$
$2/7 = 285\,714$	←	$\rightarrow 9$
$3/7 = 428\,571$	←	$\rightarrow 9$
$4/7 = 571\,428$	←	$\rightarrow 9$
$5/7 = 714\,285$	←	$\rightarrow 9$
$6/7 = 857\,142$	←	$\rightarrow 9$

La valeur théosophique de la somme des 6 chiffres de la récurrence de chaque fraction est 9, ce qui veut dire que cette valeur est fixe puisque la prolongation du nombre de décimales par paquets de 6 donnerait :

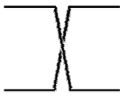
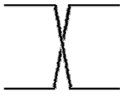
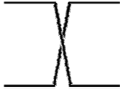
$$9 + 9 = 18 \rightarrow 9$$

ou encore :

$$9 + 9 + 9 = 27 \rightarrow 2 + 7 = 9$$

Ces fractions représentent les lois ou énergies émanant des six pointes des deux triangles entrecroisés du schéma inférieur de la planche n° 113. Pour en méditer les effets, il faut remplacer chaque chiffre par sa signification sephirothique.

Il y a à la fois similitude et inversion pour ces fractions prises 2 à 2 :

$1/7 =$	142 857
$1/7 + 6/7 = 1$	
$6/7 =$	857 142
$2/7 =$	285 714
$2/7 + 5/7 = 1$	
$5/7 =$	714 285
$3/7 =$	428 571
$3/7 + 4/7 = 1$	
$4/7 =$	571 428

A remarquer que la somme de chacun des groupes de deux fractions redonne l'unité.

Ceci peut être une base intéressante de travail dont la conclusion pourrait être la suivante :

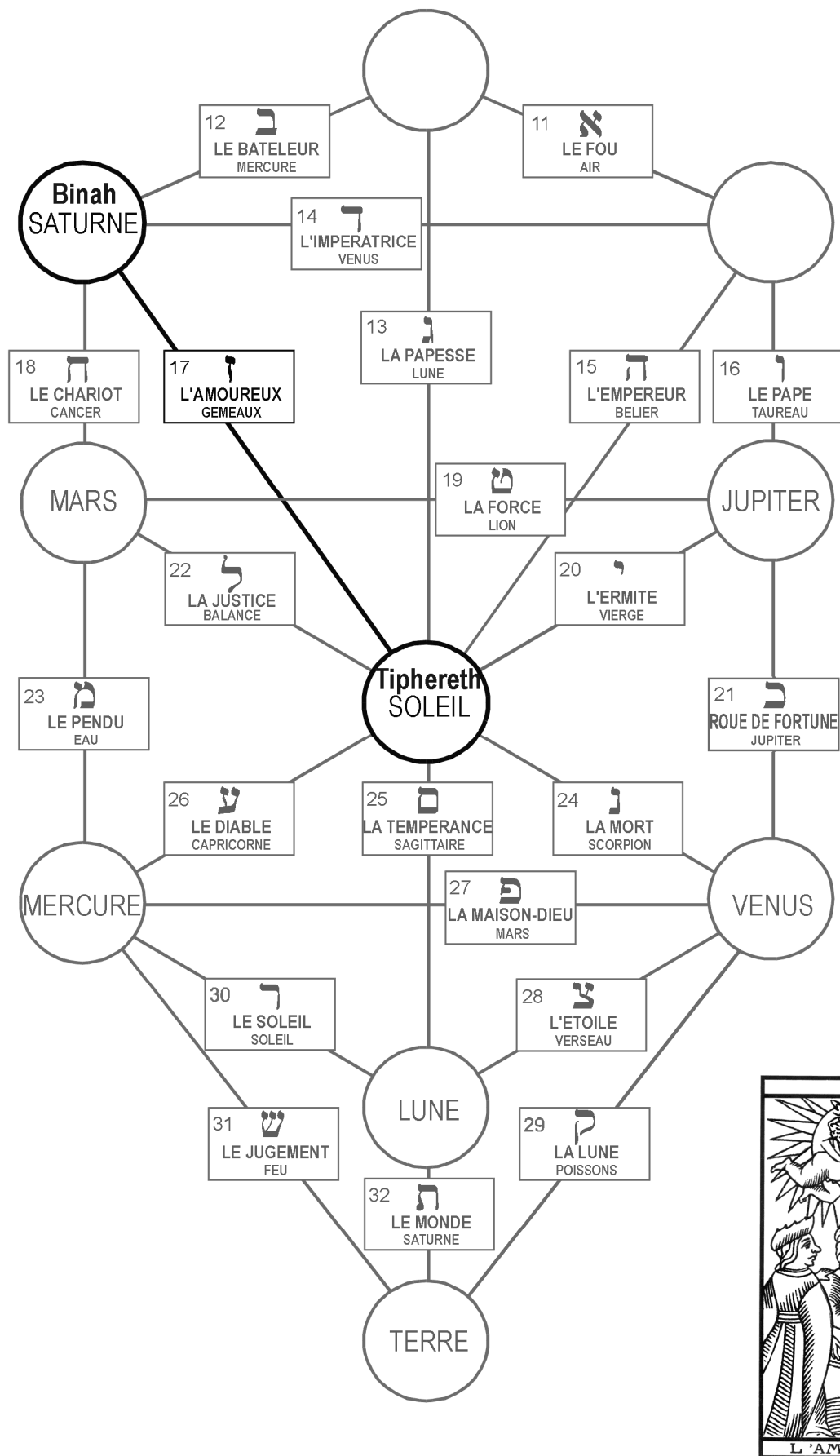
- **3** est le nombre du Monde Intérieur.
- **7** est à la fois le nombre des lois et de leur système d'application pour le Monde Extérieur.

Ne pas oublier que l'émeraude de Vénus est celle de Lucifer, le porteur de la lumière dans le monde inférieur.

*Ora et Labora*

## Planches

- n° 110 : Le Sentier 17 – Lame VI : l'Amoureux.
- n° 111 : Les attributions de la lettre Zayin.
- n° 112 : Le Monde des Trois (le Monde Intérieur).
- n° 113 : Le Monde des Sept (le Monde Extérieur).



## Planche 110 Le Sentier 17 – Lame VI : l'Amoureux

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
		Z	7	 ZAYIN
nature de la lettre	3 <sup>ème</sup> lettre simple		nombre masculin	nombre féminin
symbole	Marche		 shiva	 shéva
signe zodiacal	Gémeaux ♊ Pied gauche			

### SENS DE LA LETTRE

ZAYIN : c’est le signe de l’union des forces qui combinent les éléments pour manifester la vie sur les trois plans ; le hiéroglyphe symbolise un sexe féminin, symbole de l’union pour la création de la vie physique, mais aussi symbole passif.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

**Sens du nom de la lettre**  
ZAYIN-YOD-NUN : YOD, l’homme manifesté ; NUN, substrat passif manifesté ; les forces qui lient l’homme manifesté au monde de la matière.

**Sens du nom du nombre masculin**  
SHIN-BET-AYIN-HE : SHIN lie, coordonne l’action (BET) pour que le néant (AYIN) manifeste l’Etre (HE).

**Sens du nom du nombre féminin**  
SHIN-BET-AYIN : même chose que précédemment, SHIN lie, coordonne l’action (BET) sans sortir du principe abstrait (AYIN), donc sans la présence de l’Etre.

### VALEUR NUMERIQUE

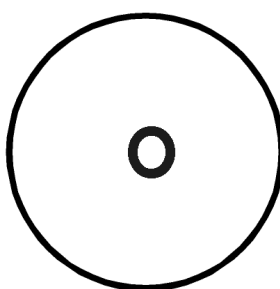
Valeur : 7, symbole des sept lois secondes de la manifestation.

### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

3<sup>ème</sup> lettre simple : la marche, symbole du début de l’action dans sa troisième phase.

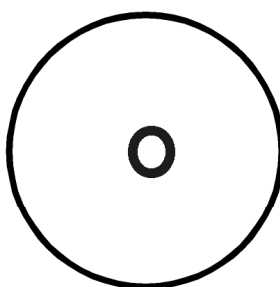
## Planche 111

### Les attributions de la lettre Zayin

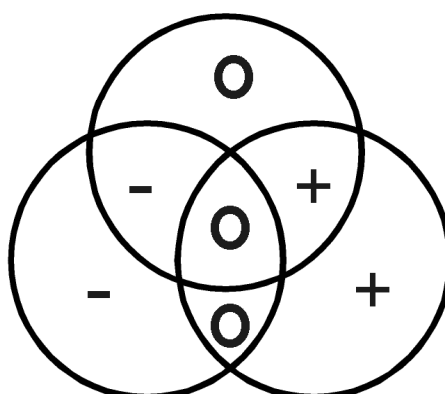
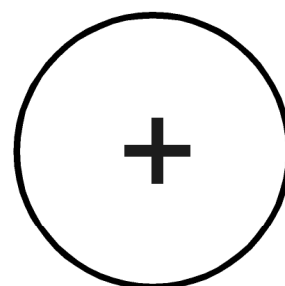
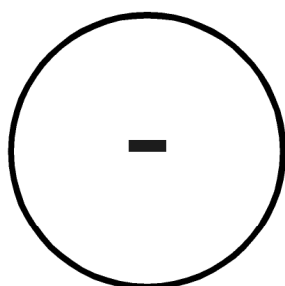


Zéro originel

Etre et non-Etre  
indifférenciés

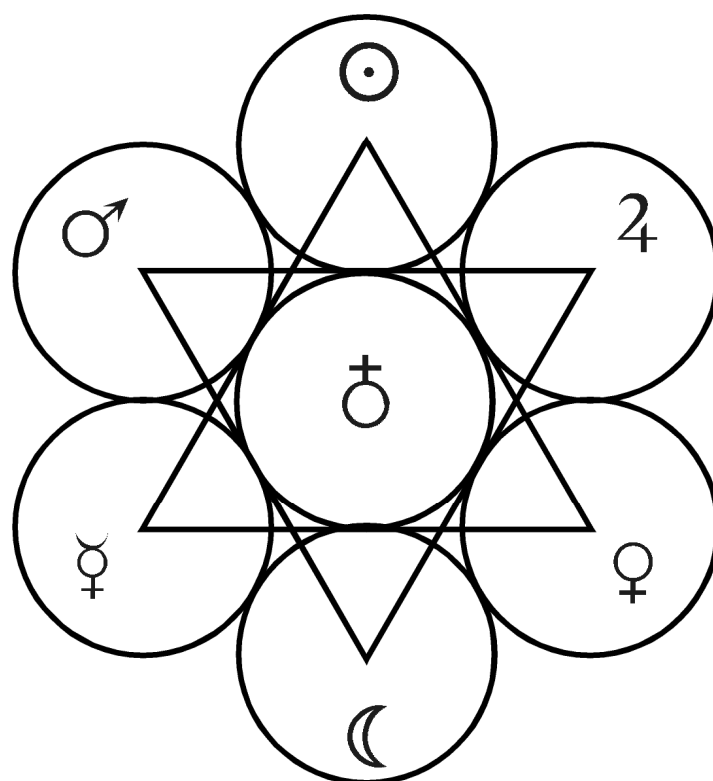
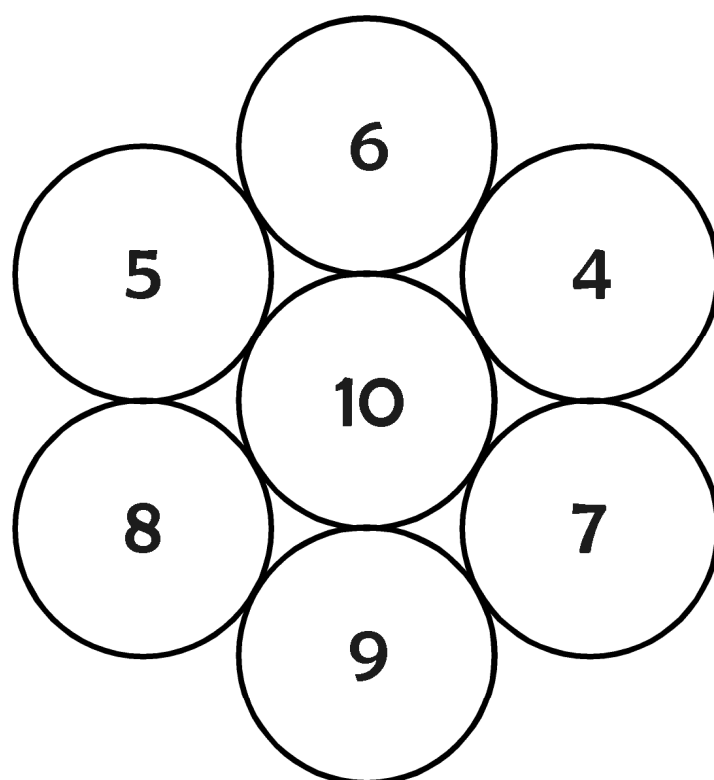


Etre et non-Etre  
différenciés



Zéro manifesté

**Planche 112**  
**Le Monde des Trois (le Monde Intérieur)**



**Planche 113**  
**Le Monde des Sept (le Monde Extérieur)**

## Chapitre 52

### SENTIER 16

Il y a peu à dire sur ce Sentier (Chesed-Chokmah). Il est le seul à franchir les Abysses tout en étant à la fois entièrement sur la colonne de la Miséricorde et à son sommet. Il y a peu à dire car le Sentier 16 est au sommet du monde manifesté et, compte tenu de ce qu'il apporte, nous préférons donner ensuite un texte particulièrement utile pour tous ceux qui réaliseront ce Sentier.

### Axiomes

- Joint Chesed à Chokmah.
- Lettre : Vav, le clou mais aussi le fils du Soleil.
- Ce Sentier est attribué au signe du Taureau, signe de Terre, et est lié à Vénus.
- lame majeure : le Pape, ou plutôt le Hiérophante, initié et mage ; Arcane V.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : rouge orange.
- Plantes : mauve, canne à sucre.
- Animal symbolique : taureau.
- Pouvoir magique : force physique.
- Arme magique : travail de préparation.
- Parfum : storax.
- Pierre : topaze.

### Commentaires

Le Sentier 16 est sur la voie de la Sagesse, Chokmah, et de l'Amour, Chesed, dominant Netzach. C'est le Sentier du triomphe de l'Intelligence Eternelle. Il est aussi nommé le Paradis des Justes.

Sur la lame du Tarot, le Hiérophante est assis devant les deux piliers du Temple, les piliers positif et négatif du sanctuaire qui représentent l'accès à la haute Initiation. Celui qui est initié par le Hiérophante devient lui-même Hiérophante.

La triple croix de la crosse symbolise le fait que le Hiérophante a maîtrisé les mondes physique, émotionnel et mental. Toutefois, la présence des deux piliers montre que la conquête spirituelle n'est pas tout à fait terminée et qu'un certain travail sur le négatif reste à faire. Les couronnes des piliers, elles, symbolisent la royauté à atteindre, celle du monde d'Atziluth.

A ce niveau, l'initiation de l'adepte fait de lui un Hiérophante mais pas encore un dieu. Il n'est qu'un dieu en formation.

Les 3 personnages, au pied du Hiérophante, symbolisent la trinité mineure, symbole de ceux qui sont en instance de cette initiation.

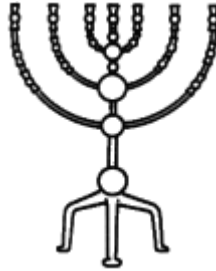
- En Assiah, le Sentier 16 est celui des occultistes avancés qui ont auto-maîtrisé leur corps physique. En ce monde, la lame majeure du Pape symbolise le fait que le Hiérophante peut être un haut dignitaire religieux.
- En Yetzirah, le Hiérophante a une haute initiation et la maîtrise du corps émotionnel.
- En Briah, il est le maître des forces universelles et il possède la maîtrise du corps astral supérieur.
- En Atziluth, le Sentier 16 est l'archétype de la maîtrise spirituelle.

Le Taureau indique la base ferme du Sentier 16 où existent, cependant, de subtiles tentations qui le rendent dangereux.



## Méditation

Elle porte sur le texte ci-après. Ce texte constitue une information précieuse pour tout ce qui touche aux énergies universelles. Il est à méditer soigneusement.



- Note complémentaire -

## **Cent Aphorismes contenant la totalité du Corpus Magique**

Le texte suivant figure dans un manuscrit répertorié sous le n° « Ms. Sloane 1321 ». Il s'agit d'un traité anonyme du 17<sup>ème</sup> siècle sur la « Physique Magnétique » (« Magnetical Physic »), retranscrit en anglais moderne par Adam McLean. Il comprend trois parties :

- Douze conclusions sur la nature de l'Ame.
- Cent aphorismes contenant la totalité du corps de la Magie Naturelle, qui constitue la clef pour ouvrir ce qui la précède et ce qui en découle.
- Ce qui est nécessaire pour le Physicien avant d'entreprendre ce travail sur la Physique Magnétique.

Voici la traduction française de la partie centrale.

1. La totalité du Monde est arrimée par l'Ame intellectuelle première et suprême qui possède en son sein les raisons séminales de toutes choses, lesquelles raisons procédant de la luminosité des Idées de l'Intellect premier, sont en quelque sorte les Maillons de la chaîne d'or de la Providence.
2. Alors que les Opérations de l'Ame sont finies et limitées, le corps est généré ou produit par le pouvoir de l'Ame et est diversement formé selon l'imagination de celle-ci, d'où il résulte que l'Ame possède le pouvoir de dénomination sur le Corps, ce qui ne pourrait pas être si le Corps ne dépendait pas pleinement et complètement de l'Ame.
3. Alors qu'au cours de cette production l'Ame façonne un Corps à son usage, intervient une certaine troisième chose qui est le moyen terme entre ces deux grâce à quoi l'Ame est alors jointe intérieurement au Corps et par quoi sont dispensées les Opérations de toutes les choses naturelles, et cela est nommé l'ESPRIT VITAL.
4. Les Opérations des choses naturelles sont dispensées à partir de cet Esprit par les organes selon la disposition de l'Organe.
5. La disposition de l'Organe dépend d'abord et primitivement de l'Intellect, lequel dispose toutes choses. Deuxièmement, de l'Ame du Monde se forme un Corps selon les raisons séminales des choses. Troisièmement de l'Esprit de l'Univers qui contient les choses en une telle disposition.
6. Nulle chose corporelle ne possède en soi énergie ou opération si ce n'est dans la mesure où elle sert d'instrument de cet Esprit ou qu'elle en reçoit la forme, car ce qui est simplement corporel est simplement passif.
7. Celui qui doit réaliser de grandes choses devra (autant que faire se peut) ôter la corporéité des choses, ou encore devra-t-il ajouter l'Esprit au Corps, ou bien éveiller l'Esprit endormi, et à moins qu'il ne fasse quelques-unes de ces choses ou qu'il sache joindre son imagination de l'Ame du Monde, œuvrant à ce moment et entreprenant un échange, il n'arrivera jamais à grand chose.
8. Il est impossible d'ôter la totalité de cet Esprit de quelque chose que ce soit car c'est par ce lien qu'une chose est empêchée de retomber en sa première matière ou nulle chose.
9. Cet Esprit est quelque part, ou plutôt on le trouve partout en quelque sorte libéré du Corps, et celui qui sait comment le joindre à un Corps qui lui agrée possède un Trésor plus beau que toutes les richesses du Monde.

10. L'Esprit est séparé du Corps autant qu'il est possible, soit par le moyen de la fermentation soit tiré par son Frère qui est en liberté.
11. Les Organes par lesquels travaille cet Esprit sont les qualités des choses et, qu'en les considérant purement et simplement, ne sont pas plus capables d'agir que des yeux sans vie ne sont capables de voir, n'étant rien d'autre qu'une modification de la matière du Corps.
12. Toutes les choses qui opèrent le font tendues vers ce propos unique qui est de rendre les choses sur lesquelles elles travaillent semblables à elles-mêmes.
13. Le Sujet de l'Esprit Vital dans le Corps est en lui reçu et fonctionne à travers lui, mais il n'est jamais aussi pur que lorsqu'il est conjoint à son humidité mercurielle.
14. Cette Humeur ne procure nulle spécification à l'Esprit car il est la matière commune à toutes les choses et apte à prendre toutes formes, on ne peut pas plus le voir par la vision des yeux car il est pur, jusqu'à ce qu'il se détermine préalablement en un corps plus solide.
15. Ni les Ames, ni les purs Esprits, ni les Intelligences ne peuvent agir sur les Corps sinon par l'intermédiaire de cet Esprit, car deux extrêmes ne peuvent se joindre sans intermédiaire, c'est pourquoi les Démons apparaissent mais pas avant les Sacrifices.
16. Si l'Esprit ou son Intelligence sont spécifiés en un être, ou dissipés par le contraire ou changés en une autre chose, ils cessent alors d'y travailler, car ils sont attirés par les Esprits Vitaux des Créatures Vivantes et ainsi prennent-ils la fuite, ou plutôt cessent de travailler sur les Corps lorsque l'on se sert de choses acides et venimeuses.
17. Les Etoiles lient fortement l'Esprit Vital au Corps qui y est disposé par la Lumière et la Chaleur, et par les mêmes moyens l'infusent dans le Corps.
18. Au cours de la Génération, l'Esprit est mêlé au Corps et dirige l'intention de Nature vers son but.
19. Les semences des choses sont réputées contenir plus amplement de cet Esprit que nulle autre chose.
20. Les semences ne contiennent pas autant de cet Esprit qu'il est nécessaire à la parfaite production d'une chose, mais l'Esprit interne attire l'Externe qui descend des cieux et s'unit à lui, et étant ainsi fortifié par ce dernier, il engendre à la longue son semblable.
21. Avant que les semences ne germent ou ne commencent à éclore, elles doivent subir la fermentation, et par la fermentation sont disposées à l'attraction.
22. Si la germination devait se trouver être entravée dans le déroulement de l'attraction et de l'assimilation, les choses pourraient être portées, à la longue, depuis la Semence à l'Esprit en un court moment.
23. Ce qui est le plus Universel exerce une plus profonde attraction et ses semences sont elles-mêmes plus disposées à l'attraction, ainsi le Salpêtre des Corps Végétales.
24. Chaque famille de choses procède de son mixte Universel, par lequel les semences sont disposées à l'attraction et à la fructification.
25. Celui qui sait comment joindre artificiellement l'Universel à la Semence de la famille animale peut produire des poids éternels, et cela nonobstant la matrice finie et déterminée, au moins formellement, et pour semblable raison en va-t-il de même des autres choses.
26. Celui qui peut conjointre la Lumière aux Ténèbres peut multiplier les choses selon leurs espèces et en changer la nature.
27. L'Esprit Vital Universel qui descend des Cieux, pur, clair et sans contamination aucune est le Père de l'Esprit Vital particulier et qui est en tout, car il l'augmente et le multiplie dans le Corps ; de cela résulte que les Corps empruntent le pouvoir de se multiplier.

28. Ainsi l'Esprit Vital premier réside au sein de l'Humeur Mercurielle qui est commune et libre, et l'Esprit Vital des choses particulières a sa demeure dans cette Humeur Mercurielle imprégnée de la Vertu de ce Corps qu'elle constitue en fait, et que l'on nomme Humidité Radicale.
29. Celui qui peut conjoindre un esprit imprégné de la Vertu d'un Corps avec un autre, qui est à ce moment disposé au changement, celui-là peut alors produire de nombreux miracles et de nombreux Monstres.
30. La Première Variété de la Disposition des Corps procède des diverses concoctions de l'Eau.
31. La Seconde procède des différents mélanges des trois principes, Sel, Soufre et Mercure.
32. Ces dispositions proviennent des différentes positions des Etoiles, spécialement du Soleil.
33. Toute chose possède la quantité de Vitalité requise pour produire les actions naturelles des espèces.
34. Rien ne peut recevoir un début de création s'il ne reçoit une certaine Vitalité des Cieux par laquelle il peut un tant soit peu fonctionner.
35. Celui qui sait infuser le Ciel propice ou le Soleil au sein des choses, ou des choses mêlées, celui-là peut réaliser des merveilles, et de cela dépendent toutes les Opérations Magiques.
36. D'autant plus haute est La Disposition, plus sont formels les Sujets, d'autant plus de cette Vie recevront-ils et d'autant plus puissants ils seront.
37. De même qu'en ce qui concerne l'œil, les opérations y sont plus nobles que dans le pied, bien que tous deux procèdent de la même Ame, en raison de la Variété de cet Organe apte à recevoir une plus forte portion de Vie, ainsi les êtres étoilés, en raison de leur formalité reçoivent une plus grande portion de l'Esprit des Cieux et réalisent de plus nobles actions.
38. Cet Esprit s'écoule continuellement des Cieux et retourne aux Cieux, et dans ce flux, on le trouve pur et sans mélange, si bien qu'un habile travailleur peut, grâce à de merveilleux moyens le joindre à toute chose, ce qui augmentera les Vertus de cette chose selon la disposition du Sujet.
39. Le Cœur des Cieux est le Soleil, qui distribue toutes choses par la Lumière, aussi bien vers les Etoiles que vers la Terre.
40. L'Opacité n'est rien d'autre qu'un Corps qui soit manque de Lumière, soit la possède bien mais à l'état endormi.
41. Celui qui peut par la Lumière tirer la Lumière des choses, ou encore multiplier la Lumière par la Lumière, alors celui-là sait adjoindre l'Esprit de Vie Universel à l'Esprit de Vie particulier, et par cette addition peut réaliser des miracles.
42. Autant ajoutera-t-on de Lumière, autant y aura-t-il de Vie, et autant perdra-t-on de l'une, autant de l'autre sera perdu.
43. Cet Esprit, après le dernier processus de maturation commence directement à s'évanouir petit à petit.
44. La Maturation n'est rien d'autre que l'Opération du propre Esprit irradié agissant pour la perfection de l'Individuel, jusqu'à la limite de la perfection, procédant des raisons séminales exposées ou proposées par la Nature ou par l'Ame, ou encore c'est une activation de l'Esprit Interne, autant qu'il puisse l'être, ou encore c'est la plus haute Illumination de la Matière au plus haut degré qui puisse être réalisée par une telle Lumière.
45. L'Esprit se dissipe lorsqu'il lutte pour agir sur une matière par trop rebelle, ou encore lorsque la Crasse de Nature ou mélange d'une chose est modifié par les Etoiles, et parfois lorsqu'il est trop excité, il s'enfuit, ou encore lorsqu'il est appelé par son Esprit Frère, il s'en va le rejoindre.

46. La Matière est dite rebelle lorsqu'en raison de la Crasse Etoilée, ou température, elle ne peut être vaincue ou attirée par l'Esprit, ou lorsqu'elle se trouve en des périodes naturelles qu'elle ne peut outrepasser ni l'Esprit la faire évoluer plus avant, car il n'est jamais donné plus d'Esprit qu'il n'en est nécessaire à la due perfection d'une chose.
47. La température d'une chose est modifiée par les Etoiles desquelles l'Horoscope indique des degrés ou positions de planètes contraires au début de la Vie.
48. L'Esprit est trop excité par la fermentation ou agitation immodérée car l'agitation modérée est nécessaire aux opérations vitales.
49. L'Esprit est appelé par son Esprit-Frère lorsqu'il y est exposé à l'excès.
50. Il y a des cas où certaines choses ne peuvent être appelées par l'Esprit-Frère en raison d'une étroite liaison avec le Corps, mais celui-ci attire son Frère et s'en trouve grandement fortifié.
51. La Fermentation est l'action de la chaleur sur l'humidité, action par laquelle l'humidité est traitée et mise sous la sujétion de l'Esprit, ou encore c'est l'influence de l'Esprit qui circule dans le Corps et qui ne peut demeurer en cet état à cause de l'état de flux permanent du Corps.
52. Celui qui par et au moyen de l'Esprit Universel peut exciter l'Esprit particulier d'une quelconque chose pour produire une fermentation naturelle puis apaiser et calmer les tumultes naturels en répétant l'opération, celui-là pourra alors comme par miracle augmenter les choses en Vertu et en pouvoir, ce qui constitue le plus haut Secret des Philosophes.
53. Tout homme sait que grâce à la fermentation on peut tirer l'Esprit aussi pur qu'il est possible, mais presque tous réalisent cela sans tirer profit des fruits de la multiplication car ils ne savent pas joindre le Frère avec le Frère.
54. Les choses demeurent en le même état de nature aussi longtemps qu'elles possèdent en suffisance l'Esprit qui permet d'assurer la bonne réalisation de cet état.
55. Tout ce qui est fermenté travaille plus fortement car en les choses fermentées les Esprits sont plus libres.
56. De cela résulte que la cause de la Mort naturelle ou destruction des choses est manifestée, toutes choses tendant vers la maturation et la perfection de celles-ci, et lorsque son... (*mots manquants dans le manuscrit original. N. du T.*)... l'Esprit commence à montrer sa force, et par cette action se dissipe et s'évanouit, ce qui à la longue est la cause de la destruction.
57. Celui qui pourra prendre possession de cet Esprit en train de s'évanouir et qui pourra l'appliquer au Corps dont il s'est échappé ou appliquer le même Esprit à un autre Corps, alors celui-là pourra faire des merveilles.
58. C'est de cette fontaine que coulent tous les Philtres naturels ; car l'Esprit peut facilement être imprégné des qualités d'un autre Corps, déterminant ainsi entre les Corps de même espèce une réelle similitude, qui n'est autre que la cause violente de l'Amour.
59. Ces choses sont aptes à intercepter cet Esprit particulier, qui possède une grande affinité avec la conjonction la plus naturelle des parties, ou encore qu'il s'agit d'un Corps Végétal, ces choses sont rendues encore plus florissantes par un tel contact. Ces choses doivent être comprises comme étant les Corps des Êtres et spécialement de l'homme où les Philtres sont à leur plus haut degré de puissance.
60. Où que cet Esprit puisse trouver quoique peu de Matière disposée selon sa ressemblance, il façonne et scelle les composés ainsi produits.

61. Lorsque l'Esprit d'un Corps, marié aux qualités de ce Corps est communiqué à un autre Corps, il se génère une certaine compassion en raison du flux et du reflux mutuels des Esprits vers leur propre Corps et dont la compassion ou sympathie ne peut être facilement dissoute ainsi que certaines choses qui peuvent être réalisées par l'imagination.
62. Ni l'Amour ni la Compassion ne peuvent être générés sans le mélange des Esprits.
63. Ce mélange intime est parfois réalisé par application matérielle, parfois par l'imagination, et il n'est pas rare qu'il se fasse par la disposition des Etoiles.
64. Il se fait par application naturelle lorsque l'Esprit d'un Corps est implanté en un autre, par le moyen de ces choses qui sont aptes à intercepter l'Esprit et de le communiquer à une autre chose, et ces choses sont connues par la signature, et par ce que les Anciens nommaient Amatoria ou choses qui s'aiment les unes les autres.
65. L'Amour est produit par l'imagination lorsque exaltée de l'un prédomine l'imagination de l'autre et ainsi la façon et la scelle, et ceci peut être facilement réalisé en raison de la volubilité de l'imagination. C'est de cela que toutes les incantations tirent leur efficacité car même si par chance elles possédaient quelques Vertus en elles-mêmes, celles-ci ne pourraient être distribuées en raison de leur Universalité.
66. L'Amour tire son origine des Etoiles lorsque soit la disposition des Cieux est semblable à celle du temps de la Naissance, ainsi qu'abondamment l'enseignent les astrologues et cela est très constant et très désirable, soit lorsque les rayons bénéfiques des Etoiles aptes au dessein projeté sont reçus au bon moment en une matière disposée de bonne manière selon l'Art, ainsi que la Magie Naturelle l'enseigne encore plus pleinement.
67. Celui qui à ces manières de faire ajoute l'Esprit Universel peut faire des merveilles.
68. Tu peux appeler à ton aide l'Esprit Universel si tu fais usage d'instruments imprégnés de cet Esprit, et en ceci réside le plus grand Secret des Magiciens.
69. Celui qui sait faire un Esprit Vital particulier peut guérir le Corps particulier dont l'Esprit est au loin, et cela en ne cessant d'implorer l'Esprit Universel.
70. Celui qui peut fortifier l'Esprit particulier par l'Esprit Universel peut prolonger sa Vie fort longtemps ; à moins que les Etoiles ne s'y opposent, mais il n'en reste pas moins que par ce moyen il peut prolonger sa Vie et sa Santé, et certains arguent de la bonne malice des Etoiles puisqu'il lui faut bien confesser qu'il connaît la demeure de cet Esprit.
71. Rien ne peut se putréfier sans souffrir d'abord la fermentation, car rien ne vient naturellement par inclination mais par état.
72. La Putréfaction est le symptôme d'une nature qui décline, ou de l'Esprit qui s'enfuit.
73. Nulle chose putréfiée ne possède grande réserve d'Esprit Volatil.
74. Toute chaleur procède de l'Esprit Vital, et ce qui est vrai du mouvement l'est de la chaleur sans laquelle l'Esprit ne peut subsister, ou du moins sans être mêlé aux Corps.
75. Tout ce qui est putréfié possède moins de chaleur qu'il n'en avait avant la putréfaction, c'est pourquoi il est faux de dire que les choses qui se putréfient restent intactes.
76. Autant d'Esprit, autant de chaleur, autant l'on perd de l'un autant l'on perd de l'autre.
77. La chaleur ne peut être agitée ni par la nature ni par l'Art, mais grâce à la Lumière soit externe soit interne.
78. Celui qui appellera Lumière l'Universel ne sera peut-être pas très loin de la Vérité, car il est soit Lumière soit possède en elle sa demeure ou son habitation.

79. Celui qui peut détruire les corps sans passer par la putréfaction et qui en cette destruction peut joindre l'Esprit à l'Esprit au moyen de la chaleur, alors celui-là sera en possession du principal Secret de la Magie Naturelle.
80. La Lumière externe chauffe en amenant une chaleur nouvelle et en activant sa propre chaleur, qu'elle (la Lumière) soit déterminée ou indéterminée.
81. La Lumière déterminée possède une chaleur destructrice, telle qu'elle brûle toutes choses, ainsi la trouve-t-on compactement activée dans le feu.
82. La Lumière indéterminée produit la Lumière et ne cause jamais de dommages sinon par accident.
83. Celui qui sait rendre déterminée la Lumière indéterminée, sans changer l'Esprit ni le recevoir autrement que dans le médium habituel sait parfaitement bien comment purger les minéraux et tous les corps durs sans perte d'humidité radicale.
84. La Lumière que nous nommons déterminée, qui possède en son sein la Vie des choses et qui est le véhicule de l'Ame Universelle demeure cachée dans les ténèbres, nul ne peut la voir sinon le philosophe aux yeux de qui le centre des choses est ouvertement dévoilé.
85. La chaleur interne est excitée en raison de l'Esprit interne qui en est la demeure.
86. L'Esprit est agité par la fermentation ou mouvement, parfois ils se produisent ensemble et concourent à l'agitation.
87. Il existe un troisième moyen secret d'Agitation connu des Philosophes et qu'ils perçoivent dans la génération et la régénération.
88. Lorsque l'on distingue la fermentation du mouvement, on doit comprendre un mouvement localisé progressif qui provient de l'imagination qui dirige des Esprits Vitaux vers le mouvement.
89. Toute fermentation achevée avant le temps requis est un signe de putréfaction subséquente de force modérée.
90. Celui qui sait hâter la fermentation et entraver la putréfaction en se rendant propice l'Esprit de l'Univers comprend la pénitence des Philosophes et peut grâce à cela faire des minéraux.
91. La putréfaction ne tire pas son origine de l'Esprit mais du Corps et c'est pourquoi elle était contraire à l'Esprit.
92. Celui qui connaît les Esprits de l'Univers et leur usage peut entraver toute corruption et conférer à l'Esprit particulier la domination sur le Corps ; que les médecins considèrent l'importance de cela pour la guérison des maladies.
93. Il est de notoriété publique qu'une médecine Universelle puisse être administrée, car si l'Esprit particulier reprend force, il peut de lui-même guérir toute maladie, ce que l'on sait d'expérience commune, car il n'y a point de maladies qui n'aient été guéries sans l'aide des médecins.
94. La Médecine Universelle n'est rien d'autre que l'Esprit Vital multiplié sur le bon Sujet.
95. Celui qui recherchera cette Médecine ailleurs que sur les sommets des plus hautes montagnes ne recevra comme salaire de ses peines que chagrins et pertes.
96. Les Philosophes qui clament qu'on doit la rechercher dans les Cavernes de la Terre veulent parler de la Terre des Vivants.
97. Ceux qui espèrent la trouver dans les fourneaux des Sophistes seront irrémédiablement déçus, car ils n'ont point la connaissance du feu.

98. De par la première intention de Nature rien ne possède plus d'Esprit qu'il ne lui en est nécessaire à la conservation de son propre Esprit, cependant le Philosophe peut produire à partir de tout, la Nature jouant pour lui le rôle de Sage-femme, un Fils plus noble que son Père.
99. La première et l'ultime couleur des choses est le jaune, car les Etoiles et le Soleil sont jaunes, et ces choses qui telles les planètes sont d'une moindre trempe apparaissant vertes après qu'elles aient touché l'Air, lequel est naturellement de la plus haute teinte céruleenne ou bleue et qui travaillant sur elles rend vertes les choses jaunes, mais lorsque ces choses s'endurcissent, elles reprennent leur couleur première et naturelle. De toutes ces choses qui ont été dites tu peux recueillir des Mystères.
100. L'Air est bleu, et l'horizon apparaît bleu à la vue en un jour dégagé, et l'Air en raison de sa subtilité n'est pas à même de limiter les Rayons Vitaux forts et charpentés, jusqu'à ce qu'ils commencent à se languir et s'affaiblir en raison de la distance, mais alors les Rayons limités montrent la couleur native de l'Air. Et ici beaucoup aura été dit.






***Ora et Labora*****Planches**

- n° 114 : Le Sentier 16 – Lame V : le Pape.
- n° 115 : Les Attributions de la lettre Vav.





## Planche 114

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
		V	6	 VAV
nature de la lettre symbole signe zodiacal	2 <sup>ème</sup> lettre simple Pensée Taureau ♉ Rein droit		nombre masculin  shisha	nombre féminin  shesh

### SENS DE LA LETTRE

VAV : ainsi que le montre le hiéroglyphe, la lettre VAV représente les forces mises en action par le créateur pour assurer la différenciation, la manifestation.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

#### **Sens du nom de la lettre**

VAV-VAV : les forces agissent d'abord sur l'essence ou énergie première pour obtenir la proto-matière, puis sur cette dernière pour obtenir la matière.

#### **Sens du nom du nombre masculin**

SHIN-SHIN-HE : sens de la double application de la loi du triangle, de la loi de différenciation au service de l'être ; matière animée vivante.

#### **Sens du nom du nombre féminin**

SHIN-SHIN : même double application de la loi mais sans la présence de HE, création de matière inanimée.

### VALEUR NUMERIQUE

Valeur : 6, chiffre de l'hexagramme, symbole de l'inter-réaction des deux mondes et aussi le symbole du lien des deux mondes.

### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

2<sup>ème</sup> lettre simple : la pensée, la première phase est l'être conscient, la deuxième est la manifestation de la pensée.

## Planche 115 Les attributions de la lettre Vav

## Chapitre 53

### SENTIER 15

Le Sentier 15 (Tiphereth-Chokmah) est délicat et fait l'objet de diverses interprétations. Si nous avons choisi l'Empereur comme lame de ce Sentier, quelques écoles y placent l'Etoile. Le symbolisme de l'Empereur convient très bien, selon nous, à la situation de l'adepte sur le Sentier 15.

### Axiomes

- Joint Tiphereth à Chokmah.
- Lettre : He, la double lettre du Tétragramme, celle de l'Etre.
- Ce Sentier est attribué au signe du Bélier, élément Feu, régi par la planète Mars. Il y a rigueur sur ce chemin vers la miséricorde.
- Lame majeure : L'Empereur, Arcane IIII.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : écarlate.
- Plante : géranium.
- Animaux symboliques : bélier, hibou.
- Pouvoir magique : celui de la consécration des choses.
- Armes magiques : corne, burin, Energie.
- Parfum : résine-encens dite sang du dragon.
- Pierre : rubis.

### Commentaires

Ce Sentier est dit celui de la Constitution de l'Intelligence.

Pour les contacts sur ce Sentier, les excitants cérébraux sont conseillés.

Le Sentier 15 joint deux points délicats de l'Arbre. En effet, à son sommet se trouve Chokmah, étape où se forme, à la descente, la dualité en l'homme, et où, au retour, cette dualité disparaît. A la base se trouve Tiphereth, l'harmonie mais aussi le lieu de ceux qui acceptent le sacrifice.

Sur ce Sentier se trouve à nouveau le Feu purificateur agissant directement sur He, la racine consciente de l'Etre. He est interprétée aussi comme signifiant la fenêtre ; au départ de Tiphereth, les vitres de la fenêtre sont sombres mais en Chokmah c'est le clair face à face.

Si, à la descente, ce Sentier part du pilier positif c'est pour rejoindre le pilier central. A ce point de jonction arrivent la Sagesse et les forces pures de Chokmah qui doivent aider celui qui remonte à retrouver l'équilibre. Si sur ce Sentier, l'adepte n'est pas guidé par la sagesse, il doit se rappeler qu'à son sommet est la Sagesse, celle de Chokmah, l'image, la réflexion de la perfection de Kether.

La lame IIII nous montre l'Empereur posant un pied sur une hauteur, l'autre sur la terre. C'est le symbole qu'ici les Abysses, le firmament, divisent les eaux : celles au-dessus du firmament et les eaux inférieures. Le Sentier 15 est le lien entre les eaux du firmament et les eaux de la terre.

Le blason orné de l'aigle symbolise un domaine élevé du sommet de l'Air.

L'Empereur tient en sa main le bâton de commandement du monde matériel symbolisé à son sommet par la croix qui domine la Terre. La croix sur la sphère symbolise aussi le régule d'antimoine, le petit roi des métaux.

L'Empereur n'est pas assis sur le trône mais se tient debout, symbole de force active. Le signe du Bélier, sous l'influence de Mars, signifie que l'Empereur peut utiliser la force, la guerre de Mars, pour vaincre les dernières résistances matérielles.

Le nombre du Sentier est 15, soit 1, l'unité et 5, l'homme.

La somme théosophique :  $1 + 5 = 6$ , donne le nombre de la lame du Hiérophante. Symboliquement, l'unité ajoutée à l'homme fait de lui un adepte.

Le nombre de la lame est 4, celui de la lettre Dalet, la porte, symbole de changement de monde. 4 est également le nombre du quaternaire manifesté dont la maîtrise est accessible en ce Sentier.

Fait intéressant pour l'étudiant, sur ce Sentier coulent différentes forces cosmiques issues de Chokmah et qui n'ont pas transité par Binah ; elles n'ont donc pas été marquées de la rigueur du négatif.

L'esprit sur ce Sentier est débarrassé de la matière. C'est un des Sentiers d'Initiations Majeures dans les quatre Mondes :

- En Assiah, la sagesse matérielle nous élève au Monde yetzirahtique.
- En Yetzirah, la sagesse spirituelle nous élève au Monde de Briah.
- En Briah a lieu la dernière Initiation avant que le Fou ne complète l'union en Atziluth.
- En Atziluth, le feu initiatique brûle les dernières impuretés avant le retour en l'Aïn, le Un.

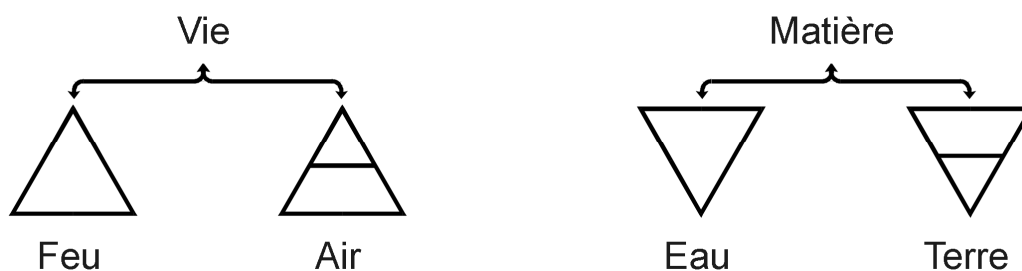


- Note complémentaire -

## Alchimie et Qabal

Le texte suivant sera particulièrement utile à ceux qui n'ont pas étudié l'Alchimie et sa liaison avec la Qabal.

La Qabal et l'Alchimie proposent des techniques initiatiques mais aussi des techniques de guérison corporelle. Ces deux aspects sont atteints par une simple modification du rapport des éléments dans les forces utilisées. Pour l'alchimiste, les éléments se répartissent selon le diagramme suivant :



Deux éléments concernent la conscience et la vie : Feu et Air, ce sont les éléments importants dans l'Initiation.

Deux éléments concernent la matière : Eau et Terre, qui intéressent plus spécialement le corps, la partie solide des êtres. Eau et Terre sont davantage des éléments de guérison que d'Initiation.

Dans chacun de ces deux groupes, il y a un élément actif :

- Feu dans la Vie
- Eau dans la matière.

Il y a aussi un élément passif :

- Air dans la Vie
- Terre dans la matière.

Les éléments actifs sont, chacun dans leur domaine, des éléments d'animation mais aussi de purification :

- Le Feu purifie l'âme, il donne l'Initiation.
- L'Eau purifie le corps, elle lui donne la santé ou, tout au moins, la force de supporter l'Initiation.
- L'Air aide à la structuration du mental, des éléments psychiques. L'Air est le ciment de la construction des corps psychiques.
- La Terre est l'élément de fortification des structures matérielles du corps.

Si vous vous reportez aux Chapitres 45 et 46, vous pourrez revoir ce qui doit être évoqué dans un rituel pour une certaine partie du corps. Suivant ce que vous croyez utile, vous pouvez avec ce qui vient d'être dit choisir l'élément sur lequel il est nécessaire d'insister. Toutefois, n'oubliez pas que s'il est nécessaire de combler la déficience d'un élément, il est nuisible de l'exagérer car l'état dit de Quintessence est l'équilibre des éléments. N'oubliez pas non plus que Chesed et Chokmah sont les sources de l'aisance dans la connaissance et le matériel.

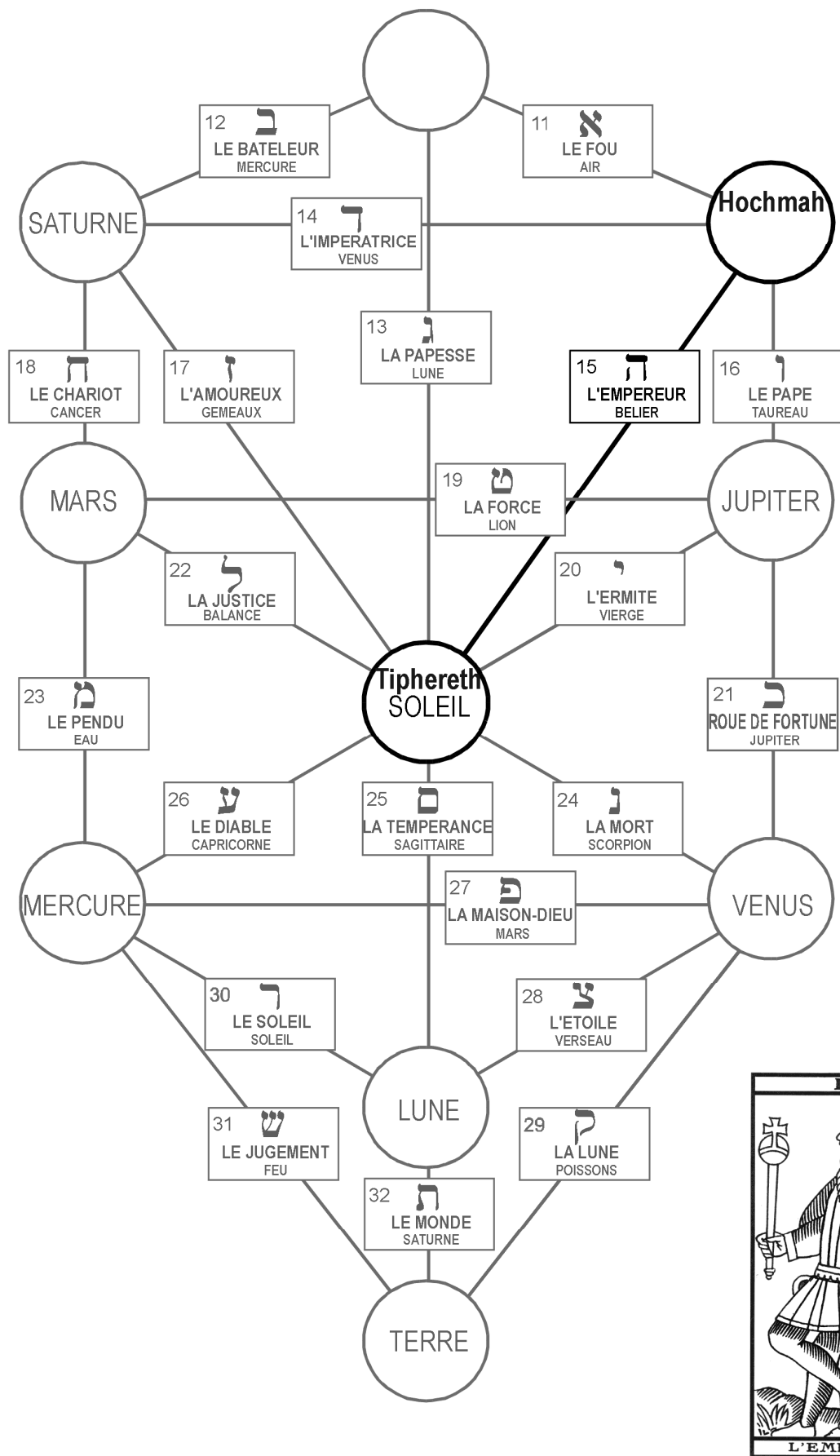
S'agissant des énergies de la nature pouvant être utilisées pour la guérison, pour l'Initiation, ou pour une aide sur le chemin du Retour, c'est volontairement qu'il n'est pas donné davantage de précisions à ce point des études. En effet, concernant ces questions, deux points sont importants. L'un est que chacun doit faire un effort personnel et arrive, avec les matériaux qui sont en quantité suffisante dans ce cours, à construire son propre Temple, car « *Chacun n'est que le fils de ses Œuvres* ». L'autre point sur lequel nous insistons c'est que si tous les matériaux sont donnés, l'assemblage est seulement indiqué car ici chacun doit librement choisir sa voie. Trop de précision réduit le choix et impose un système proche de celui de l'instructeur, ce qui n'est pas souhaitable. Il y a une voie pour chaque être et chacun doit s'efforcer d'en découvrir le parcours qui lui convient.

Rapprochez aussi de ce qui vient d'être dit la note complémentaire du chapitre 51 et vous devez être capable de déterminer, seul, quelles sont les opérations qabalistiques qui vous sont utiles et nécessaires.






### ***Ora et Labora***

### **Planches**

- n° 116 : Le Sentier 15 – Lame III : l'Empereur.
- n° 117 : Les attributions de la lettre He.



**Planche 116**  
**Le Sentier 15 – Lame III : l'Empereur**

lettre hébraïque 	hiéroglyphe 	lettre latine <b>H</b>	nombre <b>5</b>	nom de la lettre  <b>HE</b>
nature de la lettre symbole signe zodiacal	1 <sup>ère</sup> <b>lettre simple</b> <b>Parole</b> <b>Bélier</b> ♈ <b>Pied droit</b>		nombre masculin  hamisha	nombre féminin  hamesh

**SENS DE LA LETTRE**

HE : symbole de l'Etre à l'état le plus pur, le plus subtil ; la vie universelle et en conséquence le souffle de l'homme. Le hiéroglyphe exprime le déplacement du point original suivant la spirale de vie.

**SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE****Sens du nom de la lettre**

HE-ALEPH : l'Etre s'étend dans le substrat universel.

**Sens du nom du nombre masculin**

CHET-MEM-SHIN-HE : CHET, le champ d'activité de l'homme ; l'être à la fois actif et passif ; équilibre dans le champ d'action de l'homme.

**Sens du nom du nombre féminin**

CHET-MEM-SHIN : le champ d'action de l'homme, potentiellement actif et passif mais sans action de l'être.

**VALEUR NUMERIQUE**

Valeur : 5, chiffre de l'homme, chiffre du pentagramme, de l'étoile à cinq branches.

**SYMBOLE YETZIRAHTIQUE**

1<sup>ère</sup> lettre simple, début de toute phase évolutive. L'Etre est.

## Planche 117

### Les attributions de la lettre He

## Chapitre 54

### SENTIER 14

Le Sentier 14 (Chokmah-Binah) est le troisième et dernier Sentier horizontal de l'Arbre. C'est le premier entièrement situé en Atziluth et, donc, entièrement au-delà des Abysses. Si vous obtenez une expérience sur ce Sentier, ainsi d'ailleurs que sur le 11<sup>ème</sup> ou sur le 12<sup>ème</sup>, il est très probable que ce fait vous fera connaître la nature de *l'Un* et de l'Eternité. Si ceci vous arrive, il sera prudent d'adopter une vie passive dans les 8 à 15 jours qui suivront l'expérience. Rassurez-vous, si par votre mérite cette expérience vous est accordée, toutes les conditions matérielles seront réunies pour qu'il n'en résulte aucun effet fâcheux.

### Axiomes

- Joint Chokmah à Binah.
- Lettre : Dalet dont les significations sont la porte, le quaternaire, l'équilibre et le Sel alchimique.
- Ce Sentier est attribué à Vénus, élément Terre.
- Lame majeure : l'Impératrice, Arcane III.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : vert émeraude, couleur de l'harmonie durant les conflits.
- Métal alchimique : cuivre.
- Plantes : rose, trèfle, myrte.
- Animaux symboliques : colombe, cygne.
- Pouvoir magique : capacité de fabrication des philtres d'amour.
- Arme magique : ceinture.
- Parfum : bois de santal.
- Pierres : émeraude, turquoise.

### Commentaires

Ce Sentier qui est le premier à ne pas franchir les Abysses - il est situé juste au-dessus - est la première barrière à la descente et la dernière à la remontée.

Au niveau de Yetzirah, ce Sentier est dit de l'Intelligence Illuminée ; résultat de la complémentarité de Binah, la Compréhension, et de Chokmah, la Sagesse. C'est ici qu'il est possible de bénéficier de l'action combinée de ces deux Sephiroth.

La porte, symbole de Dalet, représente l'œil de l'aiguille dans lequel doit passer le chameau (cf. Bible). Ici, c'est la Grande Prêtresse (la Papesse) qui doit passer par cette porte située au point de jonction des Sentiers 13 et 14.

A l'intérieur du Sentier 14, la mère est Binah, le père est Chokmah. Ainsi, nous avons l'union des forces de la vie et de la matière. Aussi, le travail à faire y est-il important.

Si le précédent Sentier donne accès par Chokmah aux Eaux Supérieures, le Sentier 14, lui, est la véritable frontière entre les eaux du dessus et celles du dessous. Au-dessus du Sentier 14 est l'Eternité, au-dessous sont les Abysses et le temporel.



Ici, au début du voyage, apparaît la dualité en l'homme, alors les deux principes descendent comme entités séparées ; au retour, la dualité redevient *Un*. Alors, l'Anima et l'Animus se reconnaissent l'un l'autre. L'apparition du principe mâle et du principe femelle séparés se fait à la descente en ce Sentier. L'Adam-Kadmon, l'Adam Universel, devient l'Adam de la Genèse. Au retour, c'est l'Hermaphrodite de l'origine qui se reconstitue. Toutefois, il n'y a sur ce Sentier qu'une petite zone de perfection qui se trouve en son milieu, là où le Sentier rencontre le pilier de l'équilibre.

Si Vénus est la planète de l'amour, elle est aussi celle de la santé, particulièrement en ce point. Par cette planète, et son élément Terre, l'Impératrice gouverne la nature. Aussi, le règne végétal est-il ici particulièrement concerné.

Si, sur la lame IIII, l'Empereur tient le sceptre dans sa main droite, symbole de l'autorité guidée par la Sagesse de Chokmah, par contre, sur la lame III, l'Impératrice, tient le sceptre dans sa main gauche, symbole d'autorité guidée par la Compréhension de Binah et symbole de la domination du royaume de la nature. L'Impératrice est à la fois la mère de la nature et sa matrice, symbole que l'on retrouve à la base du sceptre puisqu'il est lui-même situé au niveau de la matrice de l'Impératrice.

Les deux lames, l'Empereur et l'Impératrice, montrent un blason dont le signe héraldique est l'aigle. L'aigle de l'Empereur qui regarde vers la droite concerne l'élément Air issu de la colonne de Miséricorde pour aider l'étudiant dans les mondes inférieurs. L'aigle de l'Impératrice, qui regarde vers la gauche et dont les ailes sont relevées vers le haut, est toutefois tenu par le bras droit de l'Impératrice. C'est l'élément Air d'Atziluth utile au retour, à la fin du voyage.

Les nombres de ce Sentier sont 3 et 14. 3, nombre de l'Arcane, est le nombre de la trinité créatrice 1 + 2, l'Unité + la Dualité. C'est à ce niveau que se fait la première différenciation, c'est-à-dire qu'en toutes choses, apparaissent, ici, dans l'Unité, les éléments actifs et passifs :

- L'androgynie devient mâle et femelle.
- L'Eternité devient temps et espace.
- L'énergie première devient vie et matière.

14 est le nombre des lois qui régissent l'univers, soit sept lois doubles fondamentales, les Sept Causes Secondes de Trithème, mais de ces sept lois la dualité fait naître 14 principes d'action.

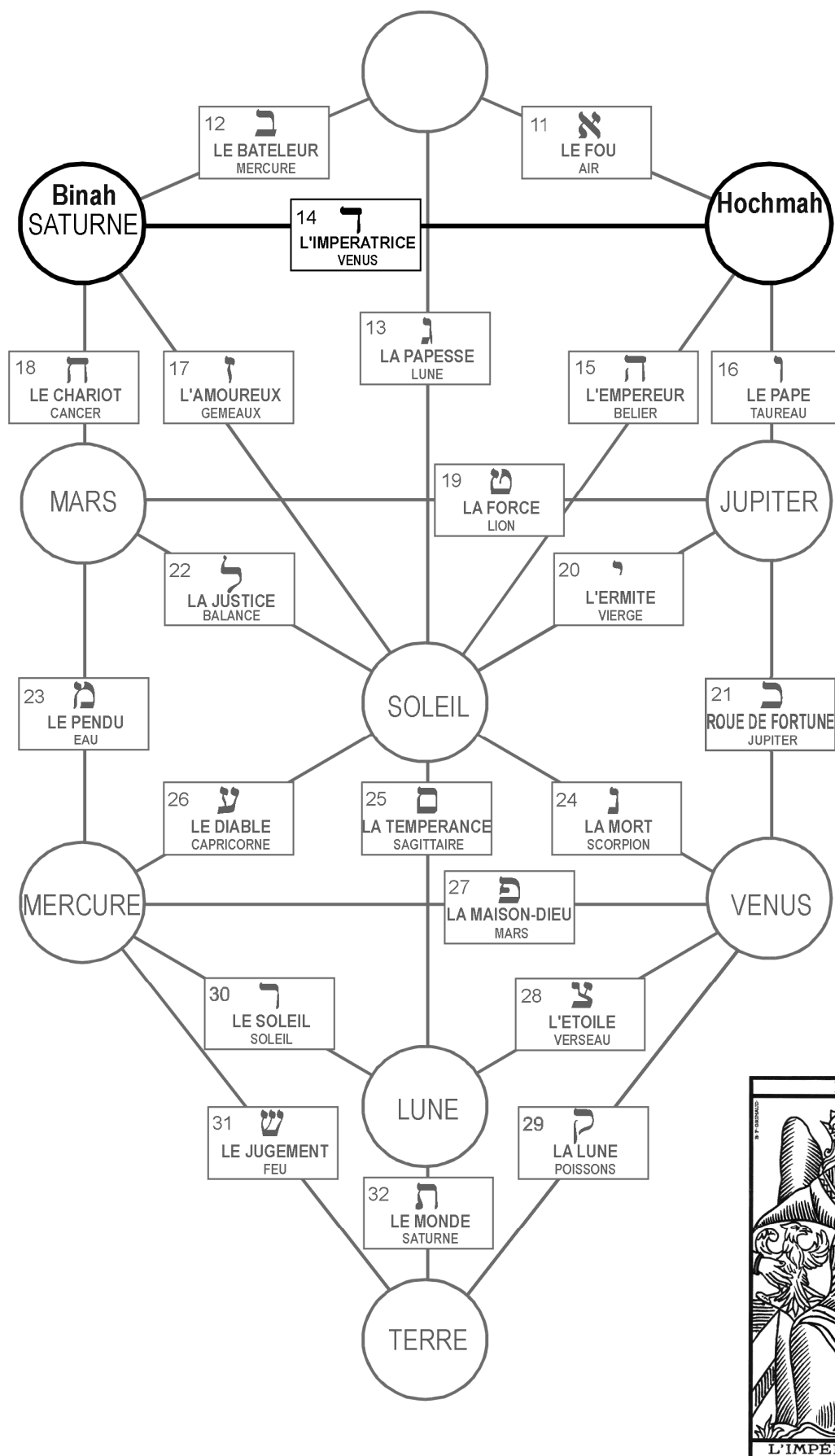
14 est aussi 1 + 4, c'est-à-dire l'Unité et 4 le quaternaire qui est le domaine où l'Unité, momentanément dualisée, va pouvoir involuer et évoluer.

14 est également 1 + 4 = 5, le chiffre de l'homme celui du pentagramme étoilé. C'est sur ce Sentier 14 que l'étincelle originelle devient l'homme qui va involuer et évoluer et c'est au retour sur ce Sentier que l'homme réintègre le Jardin d'Eden, l'Infini de la manifestation.






### *Ora et Labora*

### Planches

- n° 118 : Le Sentier 14 – Lame III : l'Impératrice.
- n° 119 : Les attributions de la lettre Dalet.



**Planche 118**  
**Le Sentier 14 – Lame III : l'Impératrice**

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
		D	4	 DALET
nature de la lettre	<b>3<sup>ème</sup> lettre double</b>		nombre masculin	nombre féminin
symbole	<b>3<sup>ème</sup> jour</b>			
signe zodiacal	<b>Soleil ☉</b>		arbaa	arba
<b>Fécondité</b>	<b>Narine droite</b>			

### SENS DE LA LETTRE

DALET : le quaternaire universel ou, pour le hiéroglyphe, le travail qui peut se faire en ce quaternaire.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

#### **Sens du nom de la lettre**

DALET-LAMED-TAV : LAMED, extension ; TAV, perfection, équilibre, âme universelle. C'est dans le quaternaire que l'âme universelle acquiert son équilibre.

#### **Sens du nom du nombre masculin**

ALEPH-RESH-BET-AYIN-HE : substrat universel, action, la loi, le verbe, le néant, l'Etre. C'est à travers le substrat universel et par l'action conforme au verbe que le néant devient l'Etre.

#### **Sens du nom du nombre féminin**

ALEPH-RESH-BET-AYIN : même chose mais la passivité ne permet pas à l'Etre d'être.

### VALEUR NUMERIQUE

Valeur : 4, symbole du quaternaire, de ce qui est solide, achevé.

### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

3<sup>ème</sup> lettre double, fécondité-stérilité. La fécondité doit permettre à DALET de donner les outils de perfectionnement. Elle n'est pas un but et doit rester en équilibre. Le soleil est le symbole de DALET.

## Planche 119 Les attributions de la lettre Dalet

## Chapitre 55

### SENTIER 13

Dans notre étude, le Sentier 13 (Tiphereth-Kether) est le premier Sentier directement lié à Kether. Suite directe du Sentier de la Tempérance, comme lui, il appartient au Sentier de la flèche (Malkuth-Kether). Le début de l'étude sur le Sentier 13 peut conduire à un contact avec Kether ; en ce cas, l'expérience sera celle d'un point d'une lumière si intense qu'il en paraîtra noir. En général, cette expérience précède celle d'un « contact avec l'Eternité ».

### Axiomes

- Joint Tiphereth à Kether.
- Lettre : Guimel dont les significations sont le développement intérieur et le chameau, animal nécessaire pour traverser le désert des Abysses.
- Ce Sentier est attribué à la planète Lune, élément Eau.
- lame majeure : la Papesse mais un nom plus satisfaisant est la Grande Prêtresse, Arcane II.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : bleu.
- Métal alchimique : argent.
- Plantes : renoncule, lunaire, amande, noisette.
- Animal symbolique : chien (cf. la constellation du Chien).
- Pouvoirs magiques : clairvoyance, divination, enseignement à travers les rêves.
- Armes magiques : arc et flèche.
- Parfum : camphre.
- Pierres : pierre de lune ou perle ou cristal.

### Commentaires

Le nombre de ce treizième Sentier est celui de l'Amour, Amour purificateur. Mais 13 est aussi 1 et 3, à la fois le 1 de Kether et le 3 de la Trinité Super naturelle. La somme  $1 + 3 = 4$  est celle du quaternaire qui est dominé, ici, par la Trinité d'Atziluth.

Ce Sentier est dit celui de l'Intelligence Unitaire. Là, est le maximum de l'intelligence individuelle des choses spirituelles. Sous un autre angle, là, se réalise la prise de conscience de l'unité de la Connaissance.

La Grande Prêtresse, située sur le pilier central de l'Arbre de Vie, assure la liaison entre Tiphereth et Kether, et autorise le passage dans la Sephirah invisible Daath. Sur ce Sentier règnent une parfaite harmonie et un parfait équilibre, éléments du pilier central.

La lame majeure montre la Grande Prêtresse assise devant les deux colonnes Jakin et Boaz, les deux colonnes du Temple de Salomon, mais aussi les deux piliers de l'Arbre de Vie. Ceci est le symbole des choses positives et négatives qui s'équilibrent dans le pilier du milieu de la Grande Prêtresse. En fait, sur la lame, on devine seulement l'existence des deux piliers car le Voile des Abysses les a occultés ; en effet, sur ce Sentier, Rigueur et Miséricorde se fondent dans un aspect unitaire.

La Grande prêtresse tient un livre ouvert, symbole d'accès à l'ultime Connaissance. Ici a lieu, l'éveil des facultés élevées de l'homme, celles qui ne sont rétablies qu'à la fin du voyage du retour. Ces facultés vont lui permettre de déchiffrer tous les mystères et toute la sagesse de l'Univers. Ainsi, sera-t-il conduit à la compréhension consciente de ce que le Fou cherchait inconsciemment au départ. Ceci est obtenu par une initiation d'Eau (la planète Lune) mais, ici, les Eaux initiatiques sont les Eaux de la Sagesse. Cette Initiation conduit au sommet du Sentier, là où se forment Binah et Chokmah.

La croix sur la Grande Prêtresse doit avoir les quatre bras égaux, symbole de l'équilibre des quatre éléments dans les quatre Mondes. L'Intelligence Unitaire, ou quintessence de l'intelligence, ne peut naître que de cet équilibre.

Sur ce Sentier, à la base se tient l'étudiant, et au sommet se tient l'Initié qui se présente au point central, la porte du Sanctuaire, dit dans certaines écoles philosophiques « l'Espace du Milieu ».

Pour le Qabaliste, ce Sentier est la clef de tous les mystères ; là, se trouvent l'infini, la compréhension, la sagesse.

La planète Lune donne à ce Sentier une grande affinité avec le Sentier 29. C'est-à-dire que l'Amour de Vénus du Sentier 29 est une petite image de l'Amour du Sentier 13 corrigé, il est vrai, par l'aspect positif de Vénus qui peut d'ailleurs conduire à une confusion entre amour terrestre et amour spirituel.

Dans le voyage de la descente, c'est sur le Sentier 13 que se forme l'âme raisonnante et, au retour, la fin est la Couronne de la Victoire.

La Lune est très importante sur ce Sentier car la méditation contemplative sous la lumière lunaire peut conduire à de riches inspirations. Il faut aussi tenir compte de ces deux aspects, Diane la réservée, et Hécate, la reine des enchantements. A ce niveau, au retour, ces deux aspects doivent être équilibrés, alors qu'à la descente ils prédominaient alternativement.

Il y a aussi sur ce Sentier une autre alternance curieuse, celle du jour et de la nuit ; le matin : la lumière, et la nuit : l'obscurité. Mais ces deux aspects (2, nombre de la lame majeure) ne représentent qu'une période d'un jour. Toutefois, ici, le jour peut être un jour de la Terre, un jour de la galaxie, un jour cosmique. Sur ce Sentier, l'expérience de la compression du temps peut être une des révélations majeures.

## Méditation sur Daath

Nous avons dit que l'animal symbolique du Sentier 13 est le chien. C'est aussi le nom de deux constellations : Canis Major (le grand chien) et Canis Minor (le petit chien). Dans la première, qui nous intéresse ici, se trouve l'étoile la plus brillante du ciel : Sirius. La plupart des écoles qabalistiques disent que Sirius est l'étoile de Daath. En astronomie, quelques détails sur ce sujet sont intéressants. En l'an 1844, on découvre que Sirius est une étoile double dont le compagnon n'est pas visible à l'œil nu. Celui-ci est en train de devenir une sombre étoile lourde. Ce compagnon tourne autour de Sirius sur une orbite elliptique qu'il parcourt en 50 ans. Le centre de gravité de l'ensemble est à environ 9 années lumière de notre Terre.

Pour la compréhension de ce qui va suivre, il ne faut jamais perdre de vue en esprit que Daath est « trinitaire ». Suivant le niveau de conscience, la perception de Daath va changer mais elle restera triple.

- Au niveau de Yetzirah, Daath révélera les aspects des trois Sephiroth : Yesod, Hod, Netzach. C'est l'expérience la plus aisée parce que nous avons des « sympathies », en particulier celle du Sentier 29 et celle de Yesod.
- Au niveau de Briah, Daath donnera la connaissance de Tiphereth, Geburah, Chesed. L'expérience à ce niveau est plus délicate.
- Au niveau d'Atziluth, Daath est le reflet de la Trinité Super-Naturelle de la totalité de notre Univers.

Pour tous les Sentiers franchissant les Abysses ou étant au-dessus, nous avons conseillé de ne pas pratiquer de rituel mais on peut pratiquer quelques exercices.

## **Méditation sur Daath en Yetzirah**

- Choisir un moment où Sirius est en haut du ciel et la Lune levée.
- Assis face à Sirius, essayer de faire le vide mental. Ceci peut se faire tard dans la nuit, de la fin de l'été jusqu'à la fin janvier environ. Les moments préférables sont ceux où Sirius est au zénith et la Lune la plus proche possible.

## **Méditation sur Daath en Briah**

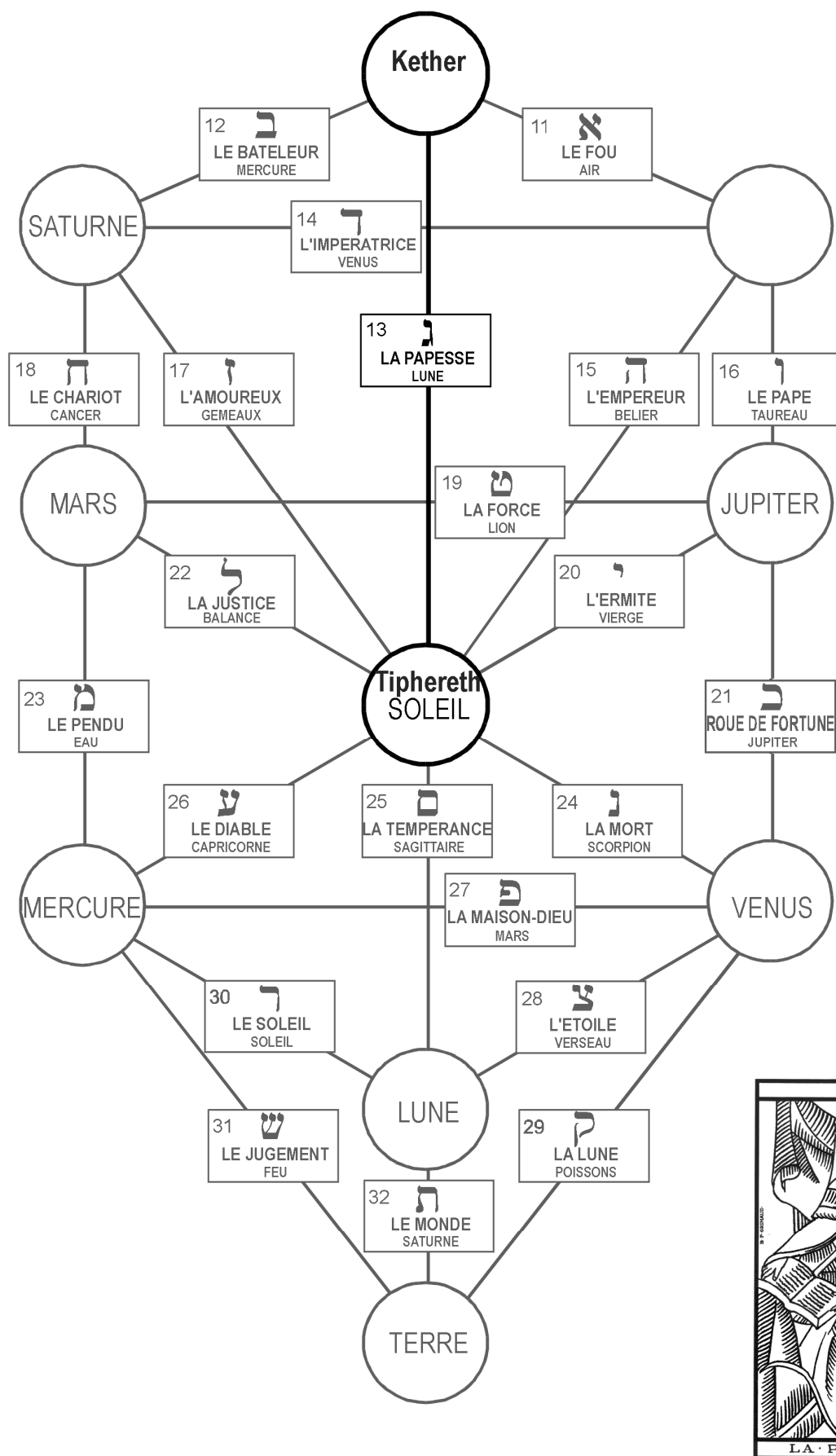
C'est à partir du début Juin et pendant environ 2 mois que l'on peut tenter le contact avec Sirius-Daath ; dans ce cas il faut opérer à midi solaire, face au Soleil ; Sirius étant bien entendu invisible de jour, mais proche du Soleil.






Pour faciliter la recherche de Sirius, se reporter à la carte du ciel (planche n° 122).

### ***Ora et Labora***

## **Planches**

- n° 120 : Le Sentier 13 – Lame II : la Papesse.
- n° 121 : Les attributions de la lettre Gimel.
- n° 122 : Carte du ciel (l'étoile Sirius et la constellation du Grand Chien)



lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
		G	3	 GIMEL
nature de la lettre	<b>2<sup>ème</sup> lettre double</b>		nombre masculin	nombre féminin
symbole	<b>2<sup>ème</sup> jour</b>			
signe zodiacal	<b>Mars ♂</b>		shelosh	shalosh
<b>Richesse</b>	<b>Oreille droite</b>			

### SENS DE LA LETTRE

GIMEL : le hiéroglyphe égyptien représente un portail du temple, ou une ruche. Il symbolise l'enveloppe matérielle d'une activité abstraite ou matérielle. La lettre hébraïque évoque la gorge, dans le sens où la parole physique est l'enveloppe de la pensée.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

#### **Sens du nom de la lettre**

GIMEL-MEM-LAMED : MEM, passivité universelle ; GIMEL est réalisé dans les constructions passives dues à l'extension du point originel.

#### **Sens du nom du nombre masculin**

SHIN-LAMED-SHIN-HE : SHIN, énergie positive universelle ; LAMED, extension ; HE : existence, Etre. Extension de l'Etre par sa propre énergie.

#### **Sens du nom du nombre féminin**

SHIN-LAMED-SHIN : extension de l'énergie primordiale pour elle-même.

### VALEUR NUMERIQUE

Valeur : 3, première manifestation complète, équilibrée où le 1 s'est divisé en positif et négatif, soit 1 neutre, 1 plus, 1 moins.

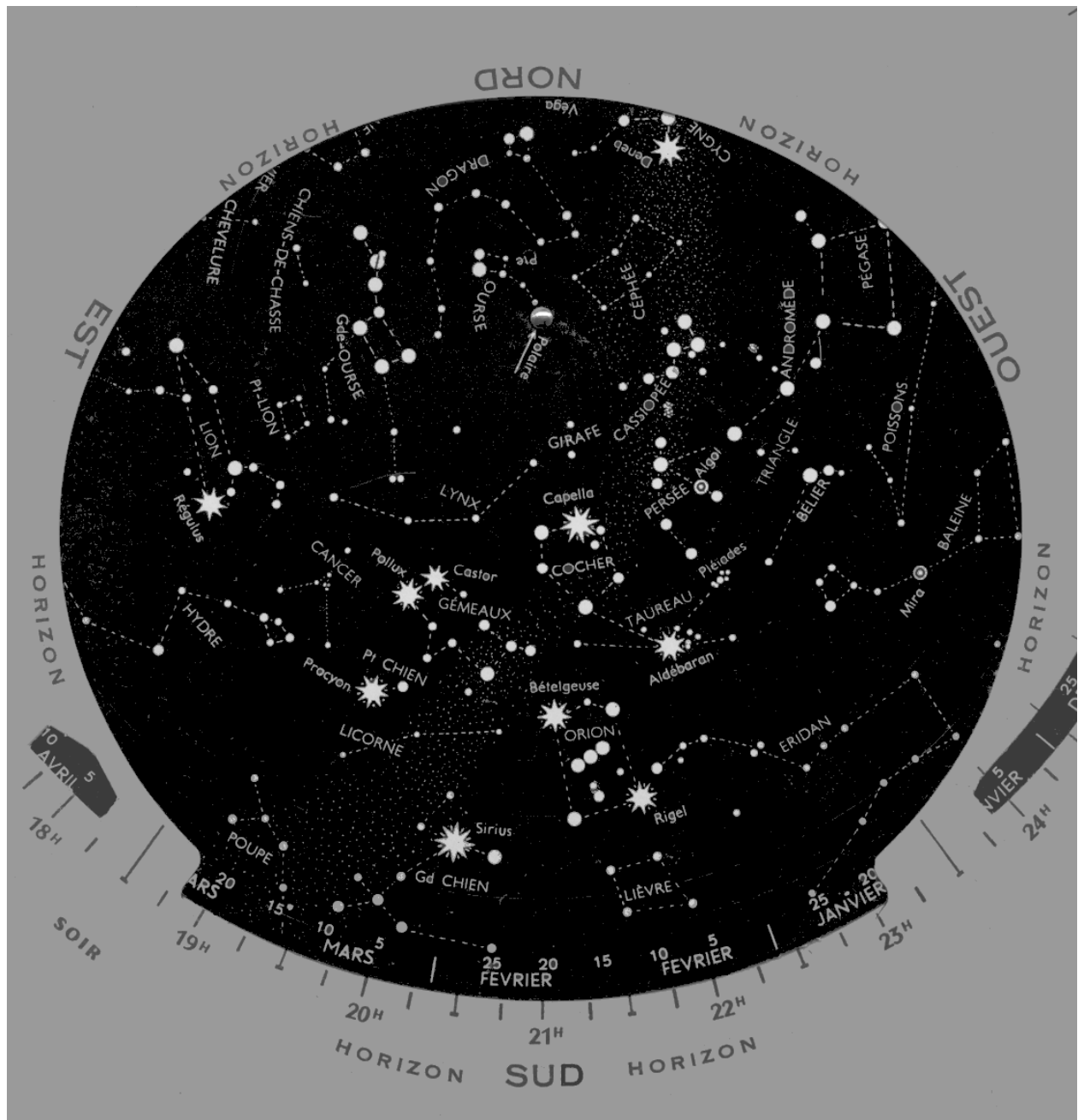
### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

Richesse-pauvreté : l'excès du plus est la richesse, l'excès du moins est la pauvreté ; l'équilibre est à la fois l'égalité et l'harmonie.

## Planche 121

### Les attributions de la lettre Gimel





## Planche 122

### L'étoile Sirius et la constellation du Grand Chien

## Chapitre 56

### SENTIER 12

Avec les Sentiers 12 et 11, nous abordons maintenant les Sentiers qui sont véritablement au-dessus de l'Esprit ; mais la faible compréhension intellectuelle, que nous pouvons en tirer, demande à la fois de l'intuition et de la liberté d'esprit parce que les problèmes, à ce niveau, échappent à la dualité. En effet, il n'y a plus ni bien ni mal et, en conséquence, les aspects peuvent être déroutants pour tous ceux qui ne savent pas se détacher des concepts limités des hommes de la Terre.

Il existe, ici, un autre aspect qui a dérouté tous ceux qui ont été conscients de ces niveaux, c'est l'expérience de l'Eternité. Elle se déroule sans qu'il y ait en contrepartie, dans notre monde, la moindre durée si petite soit-elle. En effet, au niveau de cette expérience il y a coïncidence entre temps et espace et cet état est alors vécu comme un point. Le transfert d'une expérience de ce genre, à travers les différentes densités d'espace-temps jusqu'à la nôtre, fait qu'il se produit un étrange phénomène dont la moins mauvaise explication possible est de dire qu'il n'y a plus coïncidence entre les temps et les espaces.

### Axiomes

- Joint Binah à Kether.
- Lettre : Bet, la maison avec sa fenêtre sur le côté ; nombre 2, la dualité.
- Ce Sentier est attribué à Mercure, élément Air, symbole de l'Esprit.
- Lame majeure : le Bateleur, le magicien, l'illusionniste. Arcane : le premier.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : jaune, couleur de la créativité, rayon de Mercure.
- Métal alchimique : mercure.
- Plantes : verveine, mercuriales.
- Animaux symboliques : hirondelle, singe.
- Pouvoirs magiques : pouvoir de guérison, don des langues, connaissance des sciences.
- Armes magiques : bâton, caducée.
- Parfums : baume de styrax, muscade.
- Pierres : opale, agate.

### Commentaires

Nous avons ici le premier arcane, bien qu'il s'agisse de la deuxième lame du jeu de Tarot. Sur ce Sentier, dans l'Unité apparaît la dualité. Le 2 étant issu du 1 par la propre réflexion de celui-ci. Ces deux nombres sont les composants du nombre 12, nombre de notre Sentier. 12 est le nombre d'étapes nécessaires dans chaque cycle évolutif. Dans le douzième Sentier se tiennent les racines de ces 12 étapes symbolisées par les signes du zodiaque. Si Chokmah est l'aspect Connaissance du zodiaque, Binah reçoit du Sentier 12 les archétypes de la forme des 12 signes zodiacaux et ce qu'ils impliquent. Cette liaison Binah-Kether transfère les énergies zodiacales qui seront celles de la forme, au-dessous des Abysses.

L'Intelligence du Sentier 12 est celle de la Transparence de toute chose. Ici coule le flot incessant de la vie, expression issue de l'Eternité et c'est ici également que les quatre forces de vie (les 4 fleuves du Jardin d'Eden) sont préparées afin de devenir ce dont toute la matière sera composée .

Sur la lame I, la main gauche du magicien symbolise la descente des énergies de Kether, forces pures qui seront utilisées pour apporter la lumière en Malkuth. Ces forces qui descendent de Kether sont des énergies dormantes mais elles peuvent aussi procéder de l'obscurité parce que c'est le magicien qui les met en action et les contrôle en Binah, et parce que ce magicien peut aussi bien être noir que blanc. En fait, ces forces sont simplement des forces neutres mais l'aspect du Fou chez le magicien peut fort bien les utiliser négativement.

Sur la table figurent les symboles des quatre éléments qui sont réunis : le bâton, la coupe, l'épée, les deniers. Ils sont sous la main du magicien qui, grâce à eux, peut contrôler la Nature qui lui obéira. Ces symboles, nous l'avons vu, représentent aussi les quatre lettres du Tétragramme.

Ceci veut dire que le mage est un Elohim, qu'il peut transformer l'univers et que son esprit n'a pas de limite.

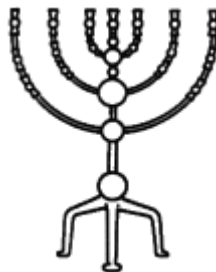
Les deux mains du magicien symbolisent les deux colonnes du Temple et, partant, la dualité positive et négative. Le mage blanc peut atteindre l'Aïn et le magicien noir peut atteindre les Qliphoth. En un sens, l'arcane est le symbole de l'union de « Dieu et du diable ».

Le chapeau du magicien, dont la forme est un huit horizontal, est le signe de l'Eternité. Le magicien est maître de son destin qu'il peut régler. A ce très haut niveau, la motivation en l'homme est d'origine divine.

- En Assiah, les pouvoirs du magicien sont utilisés pour satisfaire les décrets de la personnalité.
- En Yetzirah, le magicien est tenté d'utiliser ses pouvoirs selon ses émotions. Au retour, le mage sera gouverné par la volonté de l'Esprit dans l'usage de ses forces.
- En Briah, et pendant le retour, il est l'archétype du mage parfait.
- En Atziluth, ce Sentier est l'archétype du mage blanc ou du magicien noir.

Sur ce Sentier, devient valable l'adage : « *Vouloir, savoir, faire et se taire* » mais uniquement sur les résultats personnels et privés. Un autre adage applicable est celui qui dit : « *Frapper et on vous ouvrira* ».

Ce qu'il ne faut pas oublier c'est que Mercure, sur ce Sentier, est le symbole de la capacité mentale qui a été développée à son plus haut niveau chez le mage et que la dualité sera en lui ou vérité ou déception.



## - Note complémentaire -

**Triades vitales**

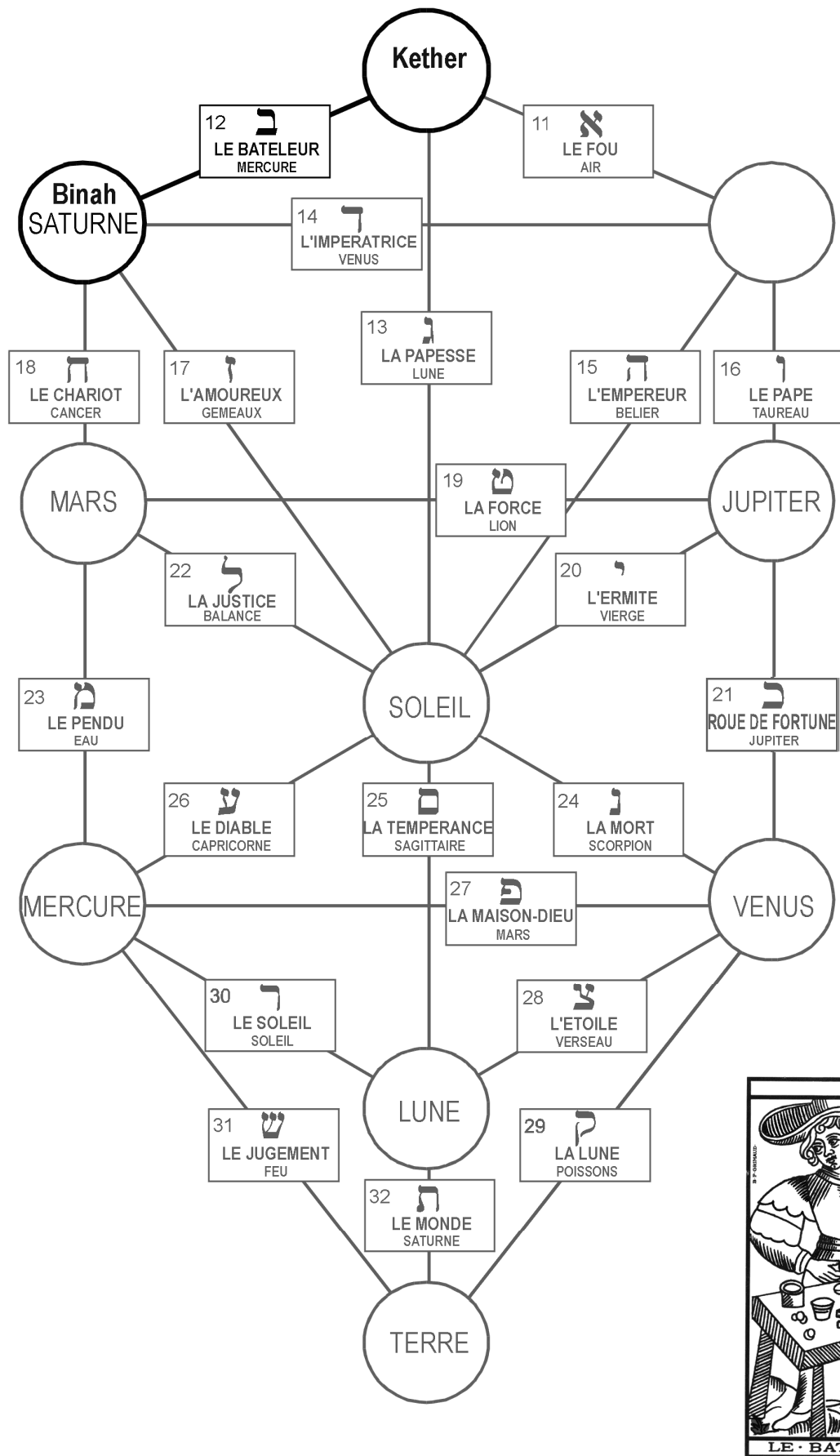
Il existe des systèmes de décalage du classement ordinal des lettres dans l'alphabet hébreu (Tables de Tziruph, Vigenère, Trithème). Nous proposons ci-dessous le décalage d'une unité. Ces combinaisons symboliques sont destinées à faciliter les perceptions intuitives ou les révélations intérieures.

**Décalage de l'unité dans l'alphabet hébreu**




<b>Les trois Dieux</b>	Aleph	0	Le Saint Esprit
	Bet	1	Le messager
	Yod	9	La secrète semence
<b>Les trois Déesses</b>	Gimel	2	La Vierge
	Dalet	3	La femme
	He	4	La mère
<b>Les trois Démiurges</b>	Kaph	10	Les trois Pères en Un
	Tzadde	17	Le Régisseur
	Vav	5	Le Fils
<b>Les Enfants</b>	Zayin	6	Les Gémeaux
	Resh	19	Le Soleil
	Pe	16	L'Enfant couronné émergeant de la matrice
<b>La Femme justifiée</b>	Chet	7	Le Grand Chariot de la vie
	Samekh	14	La matrice féminine protégeant la vie
	Lamed	11	La Femme justifiée par le Yod
<b>Les Dieux destructeurs</b>	Tet	8	666 ou 156, le chiffre de la bête, la vipère, le nom du roi d'Edom
	Mem	12	Le Rédempteur par l'Eau
	Nun	13	Le Rédempteur qui tue 15
<b>Les Cérémonies</b>	Ayin	15	Debout et fier
	Qof	18	La sorcière (Circé la magicienne)
	Shin	20	Union de Dieu et de l'homme
<b>Le Pentacle du Tout</b>	Tav	21	Le système

**Ora et Labora****Planches**

- n° 123 : Le Sentier 12 – Lame I : le Bateleur.
- n° 124 : Les attributions de la lettre Bet.



**Planche 123**  
**Le Sentier 12 – lame I : le Bateleur**

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
ב		B	2	בֵּית BET
nature de la lettre	1 <sup>ère</sup> lettre double	nombre masculin	nombre féminin	
symbole	1 <sup>er</sup> jour			
signe zodiacal	Lune ☾	shetayim	shenayim	
<b>Sagesse</b>	<b>Œil droit</b>			

### SENS DE LA LETTRE

BET : le hiéroglyphe de la jambe debout exprime très bien le sens de cette lettre : l'action de l'homme ; sa volonté intérieure qui déclenche son mouvement involutif-évolutif.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

#### **Sens du nom de la lettre**

BET-YOD-TAV : YOD, l'homme ; TAV, l'âme universelle ; la force qui lie l'âme universelle à l'homme manifesté.

#### **Sens du nom du nombre masculin**

SHIN-TAV-YOD-MEM : SHIN, activité, masculinité universelle ; MEM, passivité, féminité universelle. L'activité de SHIN permet à l'âme universelle d'actionner l'homme manifesté.

#### **Sens du nom du nombre féminin**

SHIN-NUN-YOD-MEM : NUN, plan de la passivité, les eaux-mères ; en un sens NUN est l'opposition de BET. Le nombre féminin exprime donc une opposition à l'action de BET.

### VALEUR NUMERIQUE

Valeur : 2, sens abstrait, début de l'action quand le 1 perçoit sa propre réflexion.

### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

1<sup>er</sup> jour, c'est-à-dire apparition du temps et opposition sagesse-folie ; c'est-à-dire que l'action évolutive de BET n'est possible que dans l'équilibre de la voie du milieu.

## Planche 124 Les attributions de la lettre Bet

## Chapitre 57

### SENTIER 11

Ici a lieu, pour tous, à la descente, la naissance dans le temps, et, à la remontée, le retour dans l'Eternité. La mort atteint tout ce qui procède de la dualité, du temps, et de la matière. Ici, le Fou de la descente devient le Mage, le Sage du retour. L'Etre Zéro de l'Origine s'apprête à franchir la dernière barrière de l'Infini pour être lui-même l'Infini d'une galaxie ou peut-être du cosmos.

### Axiomes

- Joint Chokmah à Kether.
- Lettre : Aleph, le bœuf.
- Ce Sentier, situé au-dessus du zodiaque, n'a pas de signe astrologique mais est sous l'influence de l'élément Air ; certains disent de la planète Uranus.
- lame majeure : le Fou dit aussi le Mat. Arcane : 0, l'Infini ou le Néant.
- Couleur pour le travail sur ce Sentier : pas de couleur (noir ou blanc).
- Plante : tremble.
- Animaux symboliques : les 4 animaux du Trône de l'Apocalypse.
- Pouvoir magique : divination.
- Arme magique : dague.
- Parfum : galbanum
- Pierres : topaze, calcédoine.

### Commentaires

Ce Sentier est, de tous, le plus important. Sa lettre est Aleph et le nombre de la lame majeure 0, soit l'Alpha et l'Oméga. Il est sous l'influence de l'Air, ici l'Air primordial de Aleph, la pure énergie de Kether.

Bien que le onzième Sentier soit situé au-dessus des Abysses et au-dessus des Jours de la Création, c'est ici que les premières lueurs du temps et de l'espace commencent à marquer le Fou, sans encore le sortir de l'Eternité. C'est donc l'endroit où le Fou est inconscient, innocent, ingénu, à l'aller, mais où il sera l'Etre achevé, au retour.

A l'aller, le sac du Fou est rempli de ce qui lui sera nécessaire en Malkuth, c'est-à-dire la connaissance des objets matériels et mentaux. Au retour, le sac du Fou est vidé des biens matériels et rempli des biens spirituels. Si, précédemment, en Malkuth, le sac n'a pas été vidé du contenu matériel de ce monde, alors le Fou demeurera matérialiste.

Sur la lame, le Fou, le regard en l'air, marche vers le précipice des Abysses, sans en être conscient. Le Fou est aveugle. Il est poussé par le chien (cf. constellation Canis Major). Sirius-Daath, la Connaissance, l'attire puisque c'est ce qu'il doit acquérir. Il en résultera l'Intelligence de ce Sentier dite « Intelligence Scintillante ».

La lettre Aleph est l'Aïn mais sa signification symbolique est le bœuf. Ainsi, par la force du bœuf (de Aleph), l'attelage du Moi supérieur et du moi physique sera aisé et le fardeau plus léger.

Le nombre 11 du Sentier est le nombre typique de la dualité : 1 se reflétant sur lui-même. Toutefois, à ce niveau, la dualité n'est que potentielle. Aussi, l'arcane est-il le symbole de toutes les réussites - Kether - mais aussi celui de toutes les chutes - les Qliphoth.

Ici sont illustrées la philosophie et la doctrine par lesquelles tout est esprit. Ainsi tout est issu de Kether et tout est potentiel dans le Fou. Tout ce potentiel latent sera exploité, mis en valeur par le voyage dans le temps et dans l'espace. La lame majeure s'efforce de faire sentir tous les obstacles qui vont se présenter dans ce voyage.

Les Abysses doivent être franchies à l'aller et au retour ; mais auparavant, l'essence de Kether, dans le Fou, doit se refléter en Chokmah pour que commence son activité mentale et que son regard cesse d'être égaré.

L'arcane est zéro, mais le zéro n'est pas inscrit sur la lame car cet arcane est au-delà des nombres. Le Sentier est 11 parce que c'est le départ du voyage de l'étincelle Zéro vers la dualité potentielle en Chokmah. Ceci est le commencement de la transmutation de l'étincelle inconsciente vers la conscience parfaite.

Dans un autre jeu de Tarot, le Fou place son pied sur le premier barreau de l'échelle de Jacob qu'il devra descendre et remonter à travers les quatre Mondes. Dans ce voyage, il devra dominer la folie, l'extravagance, la négligence, l'apathie et la vanité. Au commencement, le Fou est à la fois sensé et insensé, mais de toute manière seul le Fou peut aider le fou : l'un est la tête en Kether, l'autre les pieds en Malkuth.

Sur le Sentier 11, le concept de la mort doit être compris comme la fin de toutes les contingences matérielles. C'est en tout cas le but à atteindre par le Fou, au retour. Ensuite, il cherchera à atteindre *l'Aïn, le Non-Etre*, le non manifesté pour son ultime Devenir.

Le Fou représente l'étincelle-germe en l'homme, un futur système solaire, une future galaxie.

Avec le Sentier 11, nous terminons l'étude des Sentiers. Afin de faciliter le travail pratique, un tableau qui est une sorte de synthèse des éléments des 22 Sentiers est proposé à la fin de ce chapitre (planches n° 127-A et 127-B).



### - Note complémentaire -

Nous présentons ci-après un ensemble de correspondances qui, à ce point du cours, s'adressent aussi bien aux étudiants en Qabal qu'aux étudiants en Alchimie.



## Qualités des Principes alchimiques

<b><i>Mercure alchimique</i></b> <i>Ego</i>	- Neptune - Soleil - Lune	- Spiritualité - Intellectualité - Sensualité
<b><i>Soufre alchimique</i></b> <i>Volonté du soi</i>	- Uranus - Saturne - Mars	- Spiritualité - Intellectualité - Sensualité
<b><i>Sel alchimique</i></b> <i>Relation avec le non-ego</i>	- Jupiter - Mercure - Vénus	- Spiritualité - Intellectualité - Sensualité

## Qualités des Principes planétaires

### - Valeurs génétiques des planètes -

<b><i>Neptune</i></b>	- Le vrai Moi
<b><i>Uranus</i></b>	- La véritable Volonté - L'énergie spirituelle
<b><i>Saturne</i></b>	- L'égo - Le squelette
<b><i>Jupiter</i></b>	- L'amour élevé
<b><i>Mars</i></b>	- La volonté du corps - La musculature
<b><i>Soleil</i></b>	- La volonté humaine - La force vitale - La conscience spirituelle du Moi
<b><i>Vénus</i></b>	- L'amour inférieur
<b><i>Mercure</i></b>	- L'esprit - Les tissus cérébraux et nerveux
<b><i>Lune</i></b>	- Les sens - La conscience du corps.

### *Ora et Labora*

### Planches

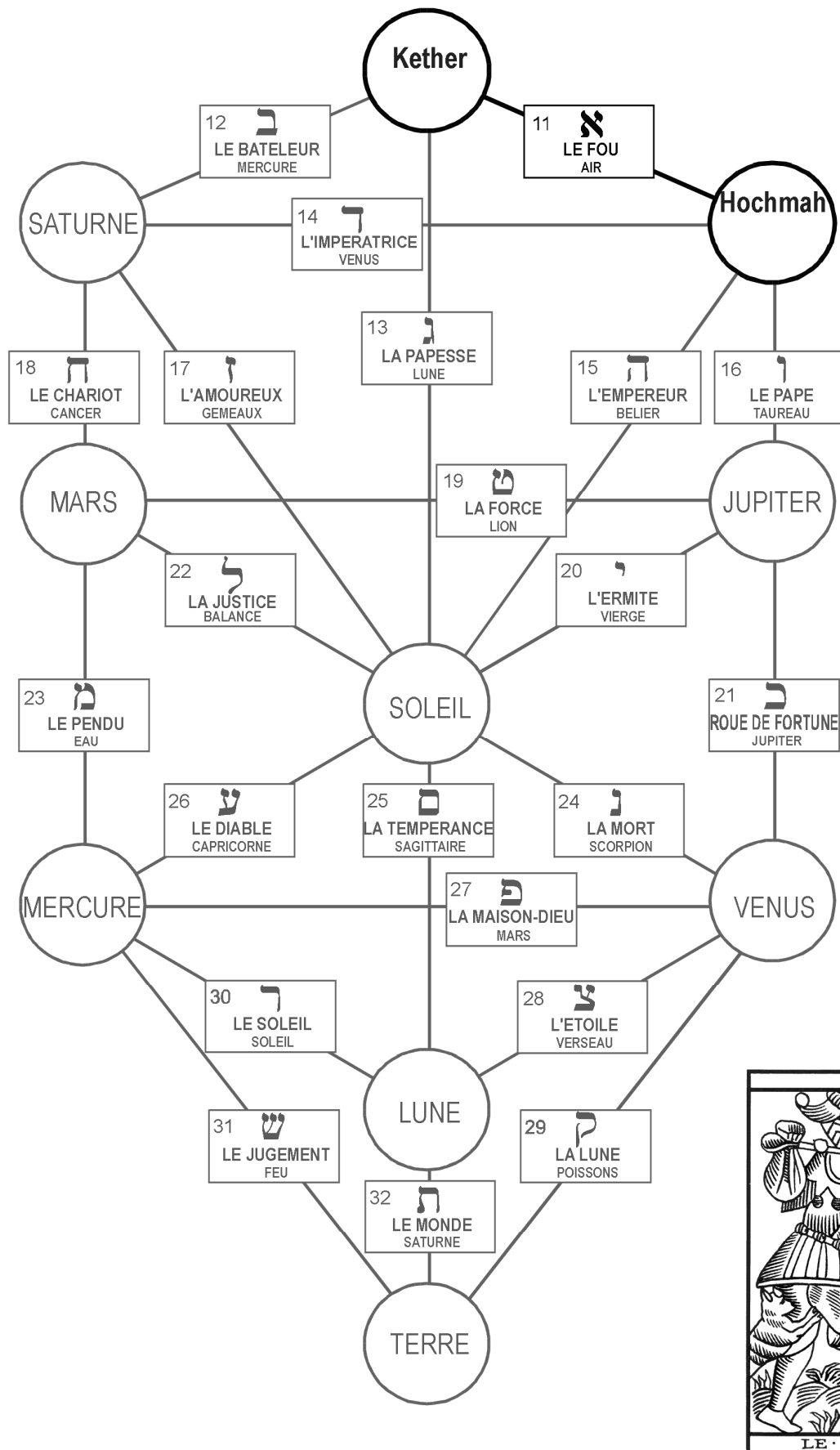
- n° 125 : Le Sentier 11 – Lame : le Mat.
- n° 126 : Les attributions de la lettre Aleph.
- n° 127-A : Tableau des correspondances des Sentiers.
- n° 127-B : Tableau des correspondances des Sentiers (suite).

Avec ce Sentier s'achève le LIVRE IV, phase la plus importante de notre cycle d'étude. Le travail proposé a eu pour but de permettre à l'étudiant, par une suite d'oscillations droite-gauche, gauche-droite sur l'Arbre de Vie, d'atteindre un équilibre stable par un recentrage sur le Pilier du Milieu, afin de recréer l'harmonie entre l'homme de la Terre et l'Homme Universel (l'Adam Kadmon).






Si le numéro de ce dernier chapitre est 57, peut-être ne s'agit-il pas là d'un hasard : 5 est le nombre de l'homme, 7 est le nombre des lois doubles qu'il doit apprendre au cours de son évolution.  $5 + 7 = 12$ , le nombre des étapes de chaque cycle évolutif.

Le LIVRE V traitera de la pratique magico-qabalistique occidentale.





**Planche 125**  
**Le Sentier 11 – lame : le Mat**

lettre hébraïque	hiéroglyphe	lettre latine	nombre	nom de la lettre
		A	1	 ALEPH
nature de la lettre	<b>1<sup>ère</sup> lettre mère</b>		nombre masculin	nombre féminin
symbole	<b>Air Δ</b>			
signe zodiacal			éhad	ahat

### SENS DE LA LETTRE

ALEPH représente le principe abstrait universel, l'essence de l'Etre, une énergie en équilibre par rapport à ses éléments différenciés. Il sous-entend aussi la force qui rééquilibre.

En tant qu'élément équilibré, ALEPH représente l'énergie primordiale manifestée symboliquement par la lumière, d'où le symbole hiéroglyphique de l'aigle, l'oiseau de la lumière du Soleil.

ALEPH et YOD peuvent permuter dans la mesure où on remplace le principe ALEPH par sa manifestation YOD, l'homme.

### SENS SECONDAIRES DE LA LETTRE

#### **Sens du nom de la lettre**

ALEPH-LAMED-PE peut se dire : Air primordial, extension, vie individualisée. L'extension de l'Air primordial provoque la vie individualisée.

#### **Sens du nom du nombre masculin**

ALEPH-CHET-DALET : le champ d'activité de l'homme s'étend de l'élément primordial au quaternaire.

#### **Sens du nom du nombre féminin**

ALEPH-CHET-TAV : c'est dans l'élément primordial que le champ d'activité de l'homme est parfait.

### VALEUR NUMERIQUE

Valeur : 1, symbole du tout, de l'unité. A remarquer la permutation avec YOD - valeur 10 - théosophiquement identique.

### SYMBOLE YETZIRAHTIQUE

La 1<sup>ère</sup> lettre mère représente l'Air primordial.

## Planche 126

### Les attributions de la lettre Aleph

Lettre Hébraïque	Sentier	Sephiroth reliés	Lettre équiv.	Valeur numér.	Signific. symbol.	Corresp. astrologique	Corresp. alchimique	Lame du Tarot
ALEPH	11	KETHER CHOKMAH	A	1	bœuf	Uranus	Air	le Mat (le Fou)
BET	12	KETHER BINAH	B	2	maison	Mercure	mercure	le Bateleur (le Magicien)
GIMEL	13	KETHER TIPHERETH	G	3	chameau	Lune	argent	la Papesse (Gde Prêtresse)
DALET	14	CHOKMAH BINAH	D	4	porte	Vénus	cuivre	l'Impératrice
HE	15	CHOKMAH TIPHERETH	H	5	fenêtre	Bélier	Feu	l'Empereur
VAV VAU	16	CHOKMAH CHESED	V U	6	clou	Taureau	Terre	le Pape (Hiérophante)
ZAYIN	17	BINAH TIPHERETH	Z	7	épée	Gémeaux	Air	l'Amoureux
CHET	18	BINAH GEBURAH	Ch	8	champ	Cancer	Eau	le Chariot
TET	19	CHESED GEBURAH	T	9	serpent	Lion	Feu	la Force
YOD	20	CHESED TIPHERETH	Y J	10	main	Vierge	Terre	l'Hermite
KAPH	21	CHESED NETZACH	K	20	paume de la main	Jupiter	étain	la Roue de Fortune
LAMED	22	GEBURAH TIPHERETH	L	30	aiguillon du bœuf	Balance	Air	la Justice
MEM	23	GEBURAH HOD	M	40	eau	Neptune	Eau	le Pendu
NUN	24	TIPHERETH NETZACH	N	50	poisson	Scorpion	Eau	« la Mort »
SAMECH	25	TIPHERETH YESOD	S	60	pilier	Sagittaire	Feu	Tempérance
AYIN	26	TIPHERETH HOD	O	70	œil	Capricorne	Terre	le Diable
PE	27	NETZACH HOD	P	80	bouche	Mars	fer	la Maison Dieu
TZADDE	28	NETZACH YESOD	Tz	90	hameçon	Verseau	Air	l'Etoile
QOF	29	NETZACH MALKUTH	Q	100	dos de la tête	Poissons	Eau	la Lune
RESH	30	HOD YESOD	R	200	devant de la tête	Soleil	or	le Soleil
SHIN	31	HOD MALKUTH	S	300	dent	Pluton Vulcain	Feu	le Jugement
TAV TAU	32	YESOD MALKUTH	T Th	400	croix	Saturne	plomb	le Monde

## Planche 127-A

### Tableau des correspondances des Sentiers

Lettre Hébraïque	Sentier	Attributs complémentaires
ALEPH	11	Concept abstrait de tout ce qui est et qui n'est pas super conscience. Le Premier Mobile agissant à travers l'air et le Zodiaque. Principe de vie et de mort.
BET	12	Principe archétype des formes contenant la soi-conscience. Le Premier Mobile agissant à travers Mercure sur Saturne.
GIMEL	13	Le mouvement, le subconscient, la mémoire. Le Premier Mobile agissant sur le Soleil à travers la Lune.
DALET	14	Réponse de la vie, l'imagination provoquant la croissance du subconscient. La sphère du Zodiaque agissant sur Saturne à travers Vénus.
HE	15	Manifestation de la vie universelle par la vue, la raison, l'ordre. La sphère du Zodiaque agissant sur le Soleil à travers le Bélier (départ du Printemps).
VAV VAU	16	La fertilité du mâle, l'ouïe, l'intuition, le lien entre le microcosme et le macrocosme. La sphère du Zodiaque agissant sur Jupiter à travers le Taureau.
ZAYIN	17	L'achèvement du possible, l'odorat, discrimination et réciprocité, division pour la croissance. Saturne agissant sur le Soleil à travers les Gémeaux.
CHET	18	L'énergie indifférenciée, la parole, la réceptivité, l'équilibre. La clémence équilibrant la sévérité. Saturne agissant sur Mars à travers le Cancer.
TET	19	Archétype femelle, force, air, énergie, suggestion. La clémence équilibrant la sévérité. Jupiter agissant sur Mars à travers le Lion.
YOD	20	Manifestation temporelle de la vie, le toucher, l'énergie spirituelle présente dans toutes les formes. Jupiter agissant sur le Soleil à travers la Vierge.
KAPH	21	Prêt à recevoir, l'expansion, la rotation. Jupiter agissant à travers lui sur Vénus.
LAMED	22	Agent de contrôle et d'équilibrage. Mars agissant sur le Soleil à travers la Balance.
MEM	23	Origine de la vie, matrice de tous les êtres, amélioration de la pensée, suspension de l'esprit. Mars agissant sur Mercure à travers l'eau.
NUN	24	Individualisation de la force de vie, transformation, génération, mouvement. Le Soleil agissant sur Vénus à travers le Scorpion.
SAMECH	25	Agent femelle de la fertilité, complément du VAV-16. Le Soleil agissant sur la Lune à travers le Sagittaire.
AYIN	26	Vision de servitude ou d'allégresse. Le Soleil agissant sur Mercure à travers le Capricorne.
PE	27	Réserve d'énergie indifférenciée (liaison avec 18), éveil de la grâce ou du péché. Vénus agissant sur Mercure à travers Mars.
TZADDE	28	Manifeste le symbole de l'humanité sociale et mythique (voir 19), méditation, révélation. Vénus agissant sur la Terre à travers le Verseau.
QOF	29	Transformation des agents naturels en récepteurs des plus hautes énergies, organisation, sommeil. Vénus agissant sur la Terre à travers le Verseau.
RESH	30	Contenant cosmique de tout le créé, régénération. Mercure agissant sur la Lune à travers le Soleil.
SHIN	31	Esprit, souffle de Dieu, réalisation. Mercure agissant sur la Terre à travers le feu de l'Esprit.
TAV TAU	32	La plus haute manifestation de l'existence cosmique, perfection, conscience cosmique. Le Lune agissant sur la Terre à travers Saturne.

## Planche 127-B

### Tableau des correspondances des Sentiers (suite)